
جريدة يومية سياسية

Al-Jumhuriya

رئيس التحرير
سامي مهدي

١٦ صفحة
٧٥ فلساً

الجمعة ١٣ أيار ١٩٨٨م ـ ٢٦ رمضان ١٤٠٨هـ ـ العدد ٦٨١٥ السنة ٢١

صدام حسين رمز كرامة العرب وعزتهم

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشأنها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠, ادرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

■ مواصلة في تحطيم موارد العدو النفطية ■

صقورنا يصيبون ثلاثة اهداف بحرية كبيرة

■ احباط محاولة تعرض في القاطع الشمالي وابادة معظم القوة الهاجمة التي تقدر بفوج مشاة ■

■ بغداد/واع : اباد الرجال الاشاوس لاحدى وحدات الفيلق الاول البطل افراد قوة تقدر بفوج مشاة زج بها العدو الايراني المجرم في محاولة للتعرض على مواضع الوحدة .

وقالت القيادة العامة للقوات المسلحة في بيانها المرقم (٣١٧٥) انه لم ينج من القوة المعادية الا قلة لاذت بالفرار .. واستقر الموقف لصالح قواتنا الظافرة .

وفي ما يلي نص البيان الذي اجمل الفعاليات العسكرية في قواطع العمليات لمساء امس الاول ونهار امس .

بيان رقم (٣١٧٥) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة

بسم الله الرحمن الرحيم

في مايلي فعاليات قطعاتنا لمساء امس ونهار اليوم ..

١ ـ حاولت قوة معادية تقدر بفوج مشاة التعرض على مواضع احدى وحداتنا في القاطع الشمالي من ساحة العمليات (الفيلق الاول)

فتصدى لها رجالنا الصيد الاشاوس بكافة الاسلحة وباسناد كفء من مدفعيتنا حيث تم بعون الله احباط محاولة العدو وتدمير معظم القوة الهاجمة . وابادة افرادها ماعدا القلة التي لاذت بالفرار واستقر الموقف لصالح قواتنا الظافرة .

كما تم في موقع اخر من القاطع قتل عشرة من افراد العدو وحرق وتدمير اربع عجلات .

فبارك الله برجالنا البسلاء في الفيلق الاول البطل وله الحمد على نصره .

٢ ـ مواصلة في تحطيم موارد العدو الايراني النفطية فلقد قامت طائرات قوتنا الجوية الجسور ليلة امس بشن غارتين موفقتين على هدفين بحريين كبيرين قرب السواحل الايرانية حيث تمكن صقورنا من تسديد ضربتين دقيقتين ومؤثرتين لهما ثم عادوا بطائراتهم الى قواعدهم سالمين برعاية الله وحفظه .

٣ ـ عالجت احدى وحداتنا في قاطع عمليات شرق البصرة (الفيلق الثالث) دورية للعدو وتمكنت من قتل ستة من افرادها واصابة الاخرين بجروح .

كما تم في موقع اخر من القاطع تدمير مدفع عيار (١٠٦) ملم وثلاثة مواضع للمشاة وتفجير كدس للعتاد .

٤ ـ بضربات مؤثرة بالاسلحة في قاطع عمليات شرق ميسان (الفيلق الرابع) دمرت وحداتنا عشرة مواضع للمشاة وثلاثة مراصد وفجرت كدسا للعتاد وقتلت ثلاثة من الاوغاد .. وفي قاطع عمليات شرق دجلة (الفيلق السادس) تم اعطاب دبابة للعدو وتدمير موضع للمشاة واخر للاسلحة .

٥ ـ الحقت وحداتنا في جبهة (الفيلق السابع) الخسائر التالية بالعدو ..

ـ قتل اربعة من الاوغاد .
ـ تدمير اربعة مواضع للمشاة .
ـ حرق وتدمير مجرفتين اليتين (شفلين) .
ـ تدمير برج مراقبة .
ـ تدمير رشاشة ثقيلة .
ـ حرق كدس للوقود وتفجير كدس للعتاد .

القيادة العامة للقوات المسلحة
في ١٢ / مايس / ١٩٨٨

■ ناطق عسكري ■

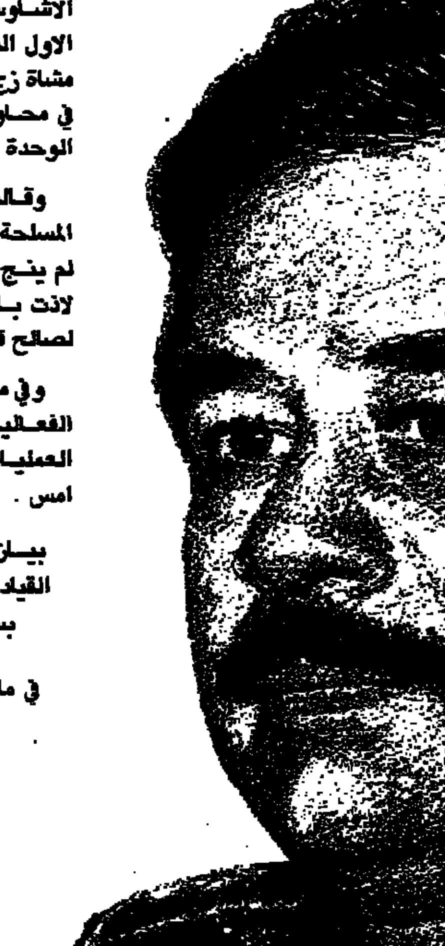
وكان ناطق عسكري قد صرح بما يلي :

بسم الله الرحمن الرحيم

مواصلة في تحطيم موارد العدو الايراني النفطية .. فلقد قامت طائرات قوتنا الجوية الجسور ليلة امس بشن غارتين موفقتين على هدفين بحريين كبيرين قرب السواحل الايرانية .. حيث تمكن صقورنا الاصلاء من تسديد ضربتين دقيقتين ومؤثرتين لهما .. ثم عادوا بطائراتهم الى قواعدهم سالمين برعاية الله وحفظه .

في ١٢ / مايس / ١٩٨٨

البقية على ص١٥



■ الملك حسين ■

العراق بقيادته الأصيلة يواصل دفاعه عن الأرض العربية

■ عمان/واع : اشاد الملك حسين ملك الاردن بصمود العراق ومواصلته البذل والعطاء والتضحية دفاعا عن الارض وعن البوابة الشرقية للوطن العربي .

واضاف الملك حسين .. نحن نعمل من اجل امة واحدة قوية قادرة على مجابهة كل التحديات والاخطار .. ونحاول ان نجسد في واقعنا معاني الوحدة والتصميم على الدفاع عن الارض والحق ضد كل المؤامرات والمحاولات المعادية .

وقال ان الانسان العراقي يقف قمة في عزمه وتصميمه وفي عطائه وفي بذله .

وحيا الذين ضحوا دفاعا عن الحق في البوابة الشرقية للوطن العربي ، وعن الخليج وعن الجزيرة العربية ، وعن اقدس المقدسات في مكة ، وفي المدينة ، وفي العراق ، وفي كل مكان .

وقال الملك حسين في حديث بعد مادبة افطار أقيمت الليلة قبل الماضية بمحافظة (معان) جنوبي عمان العاصمة .. ان النظام العربي والامة العربية مستهدفان مثلما هو عليه هنا حيث نقف في مواجهة (اسرائيل) التي تستهدف امننا وارضنا .

وتطرق الملك حسين الى انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني في الارض العربية

البقية على ص ١٥

■ مستشفيات الكيان الصهيوني تستقبل الجرحى الايرانيين ■

اقرباء خميني تلقوا علاجاً في « هداسا »

■ عمان/واع : كشفت اذاعة الجيش الصهيوني بالعبرية النقاب عن ان عددا من الضباط الايرانيين ذوي الرتب الكبيرة بعد اصيبوا بجروح بليغة في معارك تحرير الفاو ، نقلوا الى فلسطين المحتلة لتلقي العلاج .

ونسبت صحيفة (اخبار الاسبوع) الاردنية الصادرة في عمان امس الى الاذاعة الصهيونية قولها ان هؤلاء الضباط يرقدون حاليا في مستشفى (هداسا) في القدس المحتلة ، والمستشفى العسكري (تل هشومير) في تل ابيب .

واشارت الاذاعة الصهيونية الى ان وزير الحرب الصهيوني (اسحق رابين) ورئيس الوزراء (اسحق شامير) ورئيس اركان الجيش الجنرال (اليهود براك) ، قد زاروا الضباط الايرانيين الجرحى في المستشفيات الصهيونية كما زارهم بعض المسؤولين الايرانيين .

واضافت الاذاعة العسكرية الصهيونية ان مئات الضباط والجنود الايرانيين الذين اصيبو بجروح في جبهات القتال مع العراق ، قد تلقوا العلاج في مستشفيات صهيونية خاصة مستشفيات (هداسا) و (تل هشومير) و (رامبام) .

وكان مدير مستشفى هداسا في القدس المحتلة (شموئيل بنحاس) ورئيس قسم الاعصاب في المستشفى (فيلدمان) قد اكدا ان العديد من العسكريين الايرانيين قد تلقوا العلاج في المستشفى .

وقال فيلدمان ان عدداً من افراد عائلة خميني واقاربه عولجوا في مستشفى هداسا .

■ الصهيوني شومرون :

(اسرائيل) تستفيد مباشرة من استمرار الحرب

■ لندن/واع : قال رئيس الاركان الصهيوني الجنرال (دان شومرون) امس ان (اسرائيل) تستفيد بصورة مباشرة من استمرار الحرب العراقية ـ الايرانية وان اي حل سلمي يمكن ان يشكل خطراً على سلامتها .

واضاف (شومرون) في مقابلة مع مجلة (جينس ديفنس ويكلي) البريطانية قائلا اذا انتهت الحرب بمعاهدة سلام ، فان العراق سيتمكن من توفير قوات كبيرة عصرية جيدة التدريب يهدد بها (اسرائيل) .

افضل الليالي في افضل الشهور

يقف المسلمون في سائر بقاع الارض اليوم خاشعين قانتين اجلالاً لافضل الليالي ، في افضل الشهور ، ليلة القدر .

انها الليلة التي انزل فيها القرآن الكريم وحياً سماوياً على رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم نبيا ومبشراً في امة العرب ، فتفيض بعدها الرسالة العربية المحمدية خيراً وامناً وسلاماً على البشر اجمعين .

ويشترك المسلمون جميعا في تمجيد هذه الليلة المباركة ، ولايشذ عن صفوفهم الا النفر الضال الذي تعمد ان يتنكر لقيم الاسلام النبيلة ، وشاء لنفسه ان يلهث وراء تجارة الدجل والشعوذة في محاولة فاشلة لحرف الدين الاسلامي عن مبادئه السماوية .

ولن يبوء هذا النفر الضال ، ولن يبوء نموذجه المعاصر ، الشر الخميني الاثيم الا بغضب الله وغضب عباد الله الصالحين .

ان الفرسان العراقيين المؤمنين بقدسية ليلة القدر وجلالها ، يتطلعون الى السماء ترقباً لخير وبركة الله في الانتصار النهائي الحاسم على الخمينيين البغاة الظالمين .

انهم من خيرة المسلمين المجاهدين المرابطين الصابرين الذين يتشبثون بمواقع الدفاع عن ارض وطنهم ، ووطن امتهم ، وطن الرسالة المحمدية التي بشر الله بها عباده في ليلة القدر .

واذ نحتفي جميعا باحياء هذه الليلة المقدسة ، نسأل الباري عز وجل ان يحفظ قائدنا صدام حسين حفيد رسوله الامين ، ويمد باسباب القوة جيشنا المقدام ،

البقية على ص١٥

الجمهورية

■ محلل اقتصادي دولي في مجلة ميد :

العراق حقق انجازات رفيعة صناعياً واقتصادياً

■ نيقوسيا/واع : اكد المحلل الاقتصادي (جوناثان كروزو) ان العراق حقق انجازات رفيعة في المجالين الصناعي والاقتصادي .

وقال في مقال نشرته مجلة (ميدل ايست ايكونوميك ديجست ميد) ان العراق يفعل الان ماهو اكثر من مجرد الكلام عن هدفه المعلن منذ امد طويل بتنويع التصنيع وذلك باحياء صناعات الحديد والفولاذ . واقامة مصانع جديدة للبتروكيمياويات وانشاء المزيد من مصانع صهر الالمنيوم والاسمدة ومحطات توليد الطاقة الكهربائية .

واضاف المقال انه لما كانت الصناعة في العراق تتصدر الاولويات في مجال التنمية فانها بدأت ترجح على النفط .

وعن مؤسسة التصنيع العسكري العراقي قالت (ميد) ان هذه المؤسسة انتجت مجموعة من المنتجات الانتاجية والاستهلاكية ذات النوعية الرفيعة مما وفر على الدولة استيراد سلع بقيمة ملايين الدولارات .

واختتم (كروزو) مقاله بالقول ان الانتعاش الذي يشهده الاقتصاد العراقي يبدو قد اخذ طريقه الثابت .

■ مجلس الطيران العربي ■

تنديد بجريمة اختطاف « الجابرية »

■ القاهرة/واع : نددت الجمعية العمومية لمجلس الطيران العربي في ختام اعمالها بالرباط بجريمة اختطاف الطائرة الكويتية ، مؤكدة العمل على ضرورة معاقبة كل من تسول له نفسه القيام باعمال غير مشروعة تهدد ارواح الابرياء وتبتز الدول والحكومات .

وحيت الجمعية في بيان صحفي موقف الكويت وصمودها الحازم في اطار المشروعية الدولية .

ودعت جميع الدول الى الالتزام باتفاقيات امن الطيران المدني الدولية ، ومحاربة القرصنة الجوية ، واتخاذ الاجراءات الامنية الفعالة في جميع المطارات .

ونددت الجمعية العامة لمجلس الطيران المدني بالكيان الصهيوني لاستخدامه مرافق الطيران المدني لتنفيذ مخططات اجرامية وارهابية . واصراره على اتباع سياسة القمع والتقتيل داخل الارض العربية المحتلة ، وانتهاك سيادة الدول الاخرى .

■ مذكرة كويتية الى الجامعة العربية ■

تهديدات ايرانية ضد الكويت

■ تونس /واع : استرعت الكويت انتباه الجامعة العربية الى خطورة تهديدات ومزاعم ايرانية ضدها ، مؤكدة ان هذه المزاعم بدأت تتواكب مع تهديدات مبطنة وعلنية ضد امن الكويت وسلامتها .

جاء ذلك في مذكرة نقلها مندوب الكويت بالنيابة لدى الجامعة (عبدالله المسعود) الى الامين العام للجامعة العربية الشاذلي القليبي ، من وزير الدولة الكويتي للشؤون الخارجية (سعود العصيمي) .

واكدت المذكرة ان هذه المزاعم لاتمت الى الحقيقة بصلة .. وقد نفتها الكويت على لسان كبار المسؤولين فيها ، وفي مختلف المناسبات .

اكدت الكويت للجامعة العربية انها في الوقت الذي تمارس فيه ضبط النفس تجاه مثل تلك التهديدات والمزاعم ،

البقية على ص ١٥

■ وزارة الخارجية ■

مأدبة افطار لسفراء الاقطار العربية والدول الاسلامية المعتمدين في بغداد

اقامت وزارة الخارجية مساء امس مادبة افطار لسفراء الاقطار العربية والدول الاسلامية المعتمدين في بغداد .

وحضر المادبة السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية .

كما حضرها السيدان حسن علي عضو مجلس قيادة الثورة ولطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام .

■ منظمة التحرير الفلسطينية ■

القمة العربية يجب ان تبحث الحرب والانتفاضة

■ بغداد/واع : اكد السيد بسام ابو شريف مستشار رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان المنظمة تعد بحث الانتفاضة الفلسطينية مترابطا كل الترابط مع بحث موضوع الحرب العراقية ـ الايرانية وتطوراتها في مؤتمر القمة المرتقبة في الجزائر .

واضاف ان منظمة التحرير الفلسطينية تؤكد ضرورة ان يتضمن جدول اعمال القمة عنوانين رئيسيين هما دعم الانتفاضة والحرب العراقية ـ الايرانية .

من الفاو الى الرصاصة الأخيرة

بقلم : علي سيّار
رئيس تحرير مجلة
صدى الاسبوع البحرينية

إنتصار الجيش العراقي في معركة الفاو وتحرير تربة الوطن من رقبة السيطرة الايرانية ، يمثل نقطة تحول كبرى في مسار الصراع الايراني العربي ، من شأنها ان تشيع التفاؤل ، وتبعث على الأمل في يوم قريب لابد وان يدرك فيه الملالي في قم وطهران ، بأن الاستمرار في الحرب انما هو خطأ كبير قادهم اليه تفكيرهم الضيق ، وربما احساسهم بأن الحرب قد تكون (الساتر) الوحيد لخطاياهم الاخرى ، وهي خطايا حولت ايران الى مأتم كبير ، وحولت المنطقة كلها الى ساحة للصراع تداخلت فيه الخطوط وساحت الالوان .

ويكفي للتدليل على مغزى هذه الحرب مايقوله ويكرره الصهاينة من ان الحرب العراقية ـ الايرانية قد اعطتهم الفرصة الذهبية ليضربوا حيث يشاءون بعد ان عطلت الجيش العراقي عن التحرك صوب الغرب لانشغاله على جبهته الشرقية لحماية الأمة العربية من هذا الجانب .

ولرب سائل يسأل : ماالذي كسبته ايران من هذه الحرب سوى تبديد طاقاتها والزج بشبابها

البقية على ص ١٥

■ رجوي يدعو العمال الايرانيين للانتفاضة ■

٣٠٠ الف عامل يفقدون عملهم سنوياً في ايران

■ باريس/واع : اكد السيد مسعود رجوي رئيس المجلس الوطني للمقاومة الايرانية ، ان نظام خميني يشن حرب ابادة حقيقية ضد العمال الايرانيين ، من خلال سوقهم الاجباري الى جبهات القتال ، ونهب ممتلكات من يرفض ذلك ، واغلاق مصانعهم ، وابتزازهم ، وتعريضهم وعوائلهم الى الموت جوعا .

وقال السيد رجوي ان من بين (٢٥) مليونا في سن العمل في ايران ، لايعمل سوى (١١) مليونا فقط . وان هناك (٨) ملايين عامل كانت لديهم وظائف سابقا اصبحوا الان في ظل نظام خميني عاطلين عن العمل . بسبب اغلاق مصانعهم ، وتحويل قسم من هذه المصانع لخدمة المجهود الحربي العدواني .

واضاف رجوي في رسالة وجهها الى العمال الايرانيين ووزعتها منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة ، ان (٣٠٠) الف عامل يفقدون فرص عملهم سنويا ، بسبب سوء الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية في ايران ، ويضافون الى جيوش العاطلين في ايران .

البقية على ص ١٥

■ تقرير من داخل ايران ■

اجتماعات دورية بين المخابرات الايرانية والصهيونية

■ الكويت/واع : اكدت صحيفة القبس ان السلطات الايرانية اعدت خططا للقيام بعمليات تخريبية ضد عدد من اقطار الخليج العربي .

واستندت الصحيفة الكويتية بذلك على معلومات لتقرير خاص ورد من داخل ايران .

واوضحت ان اجتماعات دورية تعقد بين مسؤولين في المخابرات الايرانية ومسؤولين في المخابرات الصهيونية ، كان اخرها اجتماع عقد في نهاريا بالارض المحتلة للتنسيق بهذا المجال ، وتقديم مساعدات لتمكين العناصر التخريبية من الوصول الى اهدافها .

واشار الى ان حكام ايران الذين منوا بهزيمة كبيرة في الفاو وما خلفته تلك الهزيمة من اثار على الوضع الداخلي وعلى حدة الصراع بين اركان النظام ، اخذوا يستعدون لتنفيذ عمليات ارهابية تستهدف اثارة الاضطراب في المنطقة ، وذلك اعتقادا منهم ان مثل هذه العمليات ستساعدهم على تخطي المأزق الحاد الذي يواجهونه حاليا .



القرار السعودي والتضامن العربي

■ صالح سليمان ■

اي ملمح من ملامح التضامن العربي ، حتى ان كان جزئيا ، بل حتى ان اقتصر على منطقة قبل غيرها ، سيكون عاملا حيويا ، في نمو الثقة العربية ، وزرع الطمأنينة في الجماهير العربية ، وهي تواجه العدوان الصهيوني ـ الايراني في مختلف اقطارها ، وبمختلف الصور والاساليب العدوانية ..!

لقد انجز العراقيون .. مهمة تحرير الفاو ، في ملحمة سيخلد التاريخ بطولتها وشجاعتها ، والفكر العسكري الخلاق الذي ادارها .. وخلال هذه العملية وبعدها كانت الكويت تقاوم بصلابة وإصرار جريمة من أبشع جرائم الارهاب الايراني ، فترفض التفاوض مع خاطفي طائرتها (الجابرية) وترفض المساومة وترفض الخضوع للابتزاز وتنتصر بعد يومين من تحرير الفاو .. ويأتي بعدهما قرار المملكة العربية السعودية ، الحاسم الشجاع ، في قطع علاقاتها مع النظام الايراني ، الذي مارس العدوان على سيادتها الوطنية وامنها وسلامها ..!

وهذا كله في سياقه وفي توقيته وفي نتائجه ، نسميه جزءا من التضامن العربي ..حتى إن كان في ادنى صوره واساليبه .. ونسميه جزءا من التضامن العربي ، لان الممارسات العربية التي اتخذت فيه ، إتجهت للتصدي لعدو مشترك . واستطاعت الواحدة منها بعد الأخرى ، منفردة ثم مجتمعة في الحصيلة ، ان تضع النظام الايراني في حجمه الحقيقي ، باعتباره نظاما مهزوما ، وان كان يمارس العدوان ، ومعزولا دوليا وان كان يمارس الضجيج والاثارة ، وحتى ان كان يجد من يساومه . ويعقد معه صفقات مشبوهة .. فالحقيقة البارزة الان وبعد تحرير الفاو هي ماعبرت عنها اوساط عديدة من المراقبين والمحللين في العالم بالقول : ان احدا في الخليج العربي ، لم يعد يخشى الوقوف بوجه ايران بقدر ماكان يخشاها سابقا ..!

تقول صحيفة (الوول ستريت جورنال) الأمريكية : «ان رفض الكويت التفاوض مع خاطفي طائرتها .. وقطع السعودية علاقاتها مع ايران ، حدثان مرتبطان بصورة اساسية بتطورات حرب الخليج » .. اي بعد تحرير الفاو ..

وتقول صحيفة (التايمز) البريطانية ان قرار السعودية قطع علاقاتها مع ايران يشير الى النمو الحديث للثقة العربية بعد عملية تحرير الفاو ..

هذا التضامن العربي .. او الجزء من التضامن العربي .. وما يؤديه من نمو للثقة وبث الطمأنينة في الجماهير العربية ، يفعل فعله الان ، ليس على الساحة الايرانية وحدها التي تسودها الفوضى والارتباك ، وتتساقط فيها الرؤوس تباعا .. ولكنه يفعل فعله ايضا في كشفه هزال التحالف بين نظامي خميني وحافظ أسد ، وخدمتهما للمخططات الصهيونية .. بل يكشف كم هو معزول ومنبوذ نظام حافظ اسد في الوطن العربي ، فهو وحده الذي يتحول الى اجير رخيص وداعية صفيق لنظام خميني الذي تقاوم أطماعه واعتداءاته اقطار عربية وتقطع علاقاتها معه اقطار عربية اخرى . وتتحدى جرائمه وارهابه اقطار عربية غيرها .. وهكذا مما سوف نراه من نمو هذا الجزء من التضامن العربي ، على طريق التكامل ، حيث تغلق الدروب والمسالك ، على العدوان ، في كل الوطن العربي وتتساقط التحالفات الخيانية .. لينعم الجميع في الوطن العربي .. بالأمن والسلام والاستقرار ..

وهذا هو مستقبل الوطن العربي . في ظل التضامن العربي الذي يأتي قرار السعودية بقطع علاقاتها مع ايران ، فاتحة جادة لهذا التضامن .

قالت الصحافة العالمية ■ نيويورك ■

ايطاليا :

مهمات الوزارة الايطالية

الحلول السريعة للمشكلات السياسية في ايطاليا امر غير وارد ومحاولات (شيرياكو دي ميتا) لتشكيل الحكومة الثامنة والاربعين منذ انتهاء الحرب لا تشكل استثناءً لهذه القاعدة . فعلى مدى (٣٣) يوما كافح زعيم الحزب الديمقراطي المسيحي لتشكيل حكومة ووضع منهاج يرضي الاحزاب المتناحرة كافة .

وكان دي ميتا قد ارسل منهاجه الحكومي المؤلف من (٧٠) صفحة لاقراره من جانب الاشتراكيين الذين ردوا عليه بـ (١٤٠) صفحة من الاعتراضات !! وعلى الرغم من ذلك فإن صبر دي ميتا ومهارته الدبلوماسية قد آتيا أُكلهما في النهاية فقد تمكن من لمّ أطراف الخيوط وتشكيل ائتلاف من خمسة احزاب سياسية ليغدو بذلك رئيس وزراء ايطاليا الجديد .

في الحقيقة ان منهاج دي ميتا النهائي (يقع في مائتي صفحة) هو اطول منهاج حكومي في تاريخ ايطاليا . ويرضي مطاليب الاشتراكيين كافة بزعامة بيتينو كراكسي الذي يُعد دعمه للحكومة حيويا بالنسبة لديمومتها .

ويترتب على دي ميتا (٦٠ عاما) ترميم الجسور داخل حزبه الديمقراطي المسيحي ، واتقاء شرّ منافسه الرئيس بيتينو كراكسي . زعيم الاشتراكيين الذين يشكلون ثاني اكبر مجموعة في الائتلاف السياسي الجديد ، ذلك ان اية خلافات حادة تنشأ بين الحزب الديمقراطي المسيحي الحاكم وبين الحزب الاشتراكي من شانها ان تعرقل جهود دي ميتا الرامية الى تنفيذ الاصلاحات السياسية الملحّة ـ بما في ذلك إعادة كتابة الدستور الايطالي واجراء تغييرات في الانظمة البرلمانية ـ التي تهدف الى خلق حكومة اكثر كفاءة واشد استقراراً . لكن على الرغم من ان الاشتراكيين وعدوا بالتعاون مع الادارة الجديدة إلا ان كراكسي عبّر عن شكوكه في طول ديمومتها .

المسالة الحيوية بالنسبة لرئيس الوزراء دي ميتا هي فيما إذا كان بإمكانه تحويل نفسه من زعيم حزب الى زعيم قومي . إستهل مشواره السياسي علم ١٩٥٦ بصفة مستشار للحزب الديمقراطي المسيحي واصبح عضواً برلمانياً عام ١٩٦٣ ، وخلال السبعينات تقلد عدة مناصب حكومية بضمنها وزارة الصناعة ووزارة التجارة الخارجية . ومنذ انتخابه سكرتيراً للحزب الديمقراطي المسيحي قبل ست سنوات حاول تعزيز شعبية الحزب المذكور . ولكن محاولته الرامية الى الهيمنة المركزية واسلوبه العنيد المتصلب قد اثار الاستياء بين الزعماء الديمقراطيين المسيحيين الآخرين .

ولعل التحدي الأول امام رئيس الوزراء هو حل النزاع الخطير حول سياسة ايطاليا الخاصة بالطاقة النووية . ففي استفتاء شعبي أُجري مطلع العام المنصرم خلال فترة تولّي كراكسي رئاسة الوزارة ، صوت الجمهور بإلغاء الإعتماد على الطاقة النووية كلية . فقد كان القرار الذي اتخذه سلف دي ميتا ، وهو (جيوفاني غوريا) باستئناف بناء المصنع النووي بالقرب من روما قد ادى الى تمرد في صفوف الاشتراكيين وانهيار حكومة ائتلاف غوريا في آذار المنصرم . ويقع على كاهل دي ميتا كذلك استصدار قوانين لخفض العجز في ميزانية الحكومة والعجز في الميزان التجاري الذي يتوقع ان يتضاعف خلال العام الحالي ، فقد صرّح حديثا بقوله : « نحن نعيش مرحلة انتقالية وينبغي للاصلاحات ان تشمل الجميع » . ولا ريب ان هذه الاصلاحات تستدعي تسوية سياسية ، كما ينوّه دي ميتا ، لكن التسوية يمكن ان تكون ايضا عدواً للاصلاحات الحقيقية .

إذن ، على كاهل شيرياكو دي ميتا يقع حل هذا اللغز المحيّر إذا كان يعقد الآمال ان يبقى في منصب رئاسة الوزارة لمدة طويلة .

■ ترجمة : نجوى أبو غزالة

■ اتفاق تجاري ■

العراق يصدر الكبريت الخام الى مصر

■ القاهرة/واع : تم في القاهرة الليلة قبل الماضية توقيع اتفاق تجاري بين العراق ومصر يقوم العراق بمقتضاه بتصدير (١٧٥) الف طن من الكبريت الخام الى مصر قيمتها نحو (١٨) مليون دولار لتلبية احتياجات بعض المصانع العاملة في مجالات الصناعات الكيمياوية والغزل والنسيج والصناعات المعدنية والحريريات .

وقد وقع الاتفاق عن الجانب العراقي السيد فوزي خطاب رئيس شركة المشرق العراقية والمصري الدكتور صبري عجلان رئيس شركة ابو زعبل للاسمدة والمواد الكيمياوية .

وقد اجرى الوفد العراقي مباحثات في هذا الشان اسفرت عن توقيع هذا الاتفاق الذي يدخل ضمن اتفاقية الصفقة التجارية المتكافئة بين مصر والعراق .

إستئناف المباحثات الكويتية السوفيتية

■ الكويت/واع : استؤنفت في الكويت المباحثات الكويتية السوفيتية برئاسة بندر ادارة اوربا بوزارة الخارجية الكويتية والمبعوث الرسمي لوزارة الخارجية السوفيتية ميخائيل سنتكو .

وقال مصدر مسؤول بوزارة الخارجية الكويتية ان الجانبين بحثا العلاقات الثنائية وتبادلا الراي بصراحة بما يخدم مصالح الطرفين .

واضاف ان البحث تناول ايضا الحرب العراقية ـ الايرانية ومخاطر استمرارها ليس على المنطقة فحسب وانما على الامن والسلام العالميين مشيرا الى اتفاق وجهات نظر الجانبين على خطورة ما افرزته هذه الحرب من اعتداء على النقل البحري وتهديد حرية الملاحة في الخليج العربي .

واشار الى ان الجانبين بحثا قضية الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية في ضوء انتفاضة الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة والجهود المبذولة لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط .

إحباط محاولة انقلاب في غواتيمالا

■ غواتيمالا سيتي (واع) . احبطت القوات المسلحة في غواتيمالا محاولة انقلاب قامت بها مجموعة عسكرية للاطاحة بحكومة الرئيس (فينسيو كيريزو) .

وذكرت وكالة (تشيتكا) الجيكوسلوفاكية ان هذه المحاولة دبرت من جانب عدد من الضباط والمدنيين في قاعدتي (جوتياب) و(ريتا لهلولو) بجنوب شرق العاصمة غواتيمالا سيتي .

ونقلت عن الجنرال (هيكتور جرامليو) وزير الدفاع في مؤتمر صحفي قوله ان هذه المحاولة الانقلابية لم تسفر عن سقوط اي قتيل مشيرا الى ان وحدات الجيش قد القت القبض على اثنين من قادة هذا الانقلاب .

تفجير نووي فرنسي

■ ولنغتون/واع .. اجرت فرنسا امس تفجيرا نوويا تحت الارض في موروروا جنوب المحيط الهادىء ..

ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن خبراء الزلازل في استراليا قولهم ان الانفجار بلغت قوته (٤٠) الف طن من مادة (التي ان تي) .

ويعد هذا التفجير اول تفجير نووي فرنسي هذا العام والتفجير الثاني والتسعين منذ عام ١٩٧٥ عندما اعلنت فرنسا تخليها عن تجارب الضغط الجوي في موروروا .

■ منظمة الصحة العالمية ■

قلق بشأن تدهور الاوضاع الصحية في الاراضي العربية المحتلة

■ جنيف/واع : اعربت منظمة الصحة العالمية عن قلقها الشديد بشان تدهور الاوضاع الصحية في الاراضي العربية المحتلة ..

وفي قرار للاجتماع السنوي للمنظمة . التي تضم ١٦٦ عضوا ، اعربت عن قلقها وانزعاجها العميقين بشان الممارسات والاجراءات التي تلجأ اليها ، اسرائيل ، في الاراضي المحتلة ..

وقد اصدر القرار باغلبية ٦٩ صوتا مقابل ٢٢ صوتا وامتنع باقي المندوبين عن التصويت او كانوا متغيبين ..

ويدين القرار ، الكيان الصهيوني (لممارساته غير الانسانية) ودعا الى السماح بحرية انتقال المواد الطبية ومواد الاغاثة الى سكان المناطق الخاضعة للاحتلال ، والسماح لجماعات محلية ودولية بتطوير الرعاية الصحية في الاراضي المحتلة ..

وقال القرار الذي اوردته وكالات الانباء ان ممارسات القمع والعنف ضد السكان المدنيين بالاضافة الى اعمال الترحيل والطرد لها اثار خطيرة على الاوضاع الصحية والنفسية والاجتماعية للسكان الخاضعين للاحتلال ..

وانتقد الاجتماع الكيان الصهيوني لرفضه السماح للجنة خبراء تابعة لمنظمة الصحة العالمية بزيارة الاراضي المحتلة .

■ الناطق باسم الخارجية الامريكية ■

احراز تقدم في المباحثات بين شولتز وشيفاردنادزة

■ جنيف/واع : اعلن الناطق باسم الخارجية الاميركية (تشارلز ردمان) امس ان المحادثات الاولى بين جورج شولتز وزير الخارجية الاميركي ونظيره السوفياتي ادوارد شيفاردنادزه في جنيف كانت جدية وبناءة وان تقدما تحقق في بعض المجالات ..

وذكر ان الوزيرين اتفقا على تشكيل مجموعات من الخبراء مهمتها دراسة المشاكل العالقة في معاهدة الصواريخ المتوسطة المدى وموضوع الاسلحة الستراتيجية (ستارت) والتجارب النووية والاسلحة التقليدية ..

واكد ردمان في مؤتمر صحفي ونقلته وكالة الصحافة الفرنسية ان (بعض التقدم تحقق) حول معاهدة الصواريخ المتوسطة المدى التي جمد مجلس الشيوخ تصديقها لعدم رضاه الكامل عن غموض بعض بنود التحقيق من تطبيقها ..

وكانت المباحثات بين شولتز شيفاردنادزة قد بدات في جنيف يوم امس الاول على امل ان تستانف لاحقا وتتركز حول الترتيبات الخاصة بلقاء القمة السوفيتي الامريكي المرتقب والعلاقات الثنائية والقضايا الاقليمية ذات الاهتمام المشترك .

مع الاحداث

ايران .. مصدر ازعاج عالمي ..

■ عبدالرزاق نعاس ■

العدوان والارهاب الايراني . عنوانان بارزان اليوم في الكثير من اعمدة وافتتاحيات الصحف الاوربية والامريكية والاسلامية . وهما الى جانب ذلك عبء ثقيل بدا يرهق كاهل المواطنين الاوربيين والمسلمين في كل ارجاء المعمورة الذين رُوّعوا لفترة طويلة بالارهاب والغدر الايراني وسقطوا ضحية برصاصه القاتل .

فهذه صحيفة (الاندبندنت) البريطانية الواسعة الانتشار واحدة من العديد من الصحف العالمية التي اشرت هذه الحقيقة ، واكدت في مقال افتتاحي قبل أيام معدودة . نبأ ضلوع ايران بالارهاب الدولي . وقيامها بتجنيد مرتزقة لها في العديد من عواصم العالم . وفي مقدمة ذلك في الدول الاسلامية ، بهدف زعزعة الأمن وبث الفوضى في تلك البلدان . فضلاً عن اعدادها لفرق اغتيال متخصصة ضد قوى المعارضة الوطنية الايرانية في الخارج والعمل على تصفيتها دمويا .

واكدت الصحيفة في نص تقريرها ، ان الحملة الجديدة التي لجأت اليها ايران مؤخرا لتصفية عناصر المعارضة الوطنية في الخارج ، تمت بأوامر خاصة من خميني مباشرة ، وان الفرق الجديدة التي تضم رجالاً ونساءً قد ارسلت بصفة مضيفين ومضيفات في الخطوط الجوية الايرانية ، وانها ستلقى جميع متطلبات عمليات الاغتيال بضمنها الاسلحة والذخيرة وتسهيلات الانتقال الى مناطق اهدافها عبر عناصر ايرانية أخرى ، تنتحل صفة طلبة وموظفين يعملون في المؤسسات والملحقيات الايرانية في الخارج كالبنوك والمؤسسات الدبلوماسية ومكاتب الخطوط الجوية الايرانية .

ان العدوانية الخمينية وجرائمها البشعة التي اقترفتها ومازال تقترفها كل يوم ضد الانسانية ، لم تعد خافية على احد ابدا ، وان جرائمهم القذرة ضد الحجاج المسلمين في المملكة العربية السعودية اثناء موسم الحج في العام الماضي ، والتي راح ضحيتها مئات الحجاج ، ابرز مثال نسوقه في هذا المجال . فضلاً عما تقوم به من ممارسات ارهابية واستفزازية ضد امن واستقرار الكثير من شعوب العالم المتمدنة التي ذاقت الأمرين على ايدي مرتزقة وعملاء هذا النظام الشرير .

ان فرق الارهاب الجديدة التي أعدت وأرسلت الى اوربا والدول الاسلامية الآمنة ، انما تثبت عدوانية هذا النظام الصهيوني . وتؤشر سلوكه الشائن واللااخلاقي الذي يمارسه ضد الغير ويستخدمه كاسلوب سياسي ضاغط في التعامل السياسي الخارجي مع الأطراف والهيئات الدولية والاقليمية بهدف ابتزازها .

لذلك ، فان هذا الفعل الجبان والسلوك الشائن والغريب الذي يستغله نظام خميني المجرم في تعامله مع الدول الاخرى . لا يندرج فقط بكونه مؤشرا على انحطاط هذا النظام وانحداره الاخلاقي . وانما يشكل ايضا انحرافا خطيرا في المفاهيم والاعراف الدولية ، لانه بهذا السلوك يعرّض امن واستقرار وحياة الكثير من ابناء العالم الى القتل واشاعة الفوضى والاضطراب في العديد من بلدان العالم المستقرة . فضلاً عن كونه اخلالاً بابسط المواثيق الدولية التي درجت عليها دول العالم اجمع ، وهي عدم التدخل في شؤون الغير واحترام سيادتها واختياراتها القومية والسياسية .

كان ياما كان قبل ٤٠ عاما

١٣/٥/١٩٤٨ — ٣ رجب ١٣٦٧

اعداد : ندى شوكت

طابع خاص لمساعدة فلسطين

بناء على اقتراح وزارة المالية فقد وافق مجلس الوزراء على احداث طابع خاص لمساعدة عرب فلسطين على ان تقوم وزارة المالية باحضار اللائحة القانونية اللازمة .

• جريدة لواء الاستقلال •

متطوعون من العراق

غادر العاصمة يوم الثلاثاء الماضي فوج اخر من المجاهدين العراقيين المدربين على فنون حرب العصابات . وقد ودعهم في المطار المدني جمهور كبير من الاهلين . كلل الله جهودهم الحربية بالنجاح العاجل .

• جريدة الاخبار •

عمله نادرة لجمعية التمور

كتبت وزارة الاقتصاد الى وزارة التموين تطلب منها تخصيص مبلغ قدره (٥٠,٠٠٠) دولار امريكي لغرض تجهيز جمعية التمور بمواد كبس وتغليف تمور الزهدي البالغة كميتها (٦٢٥٠) طنا من مجموع (١٢٠,٠٠٠) طن المنوي تصديرها الى الخارج .

• جريدة لواء الاستقلال •

المواصلات اللاسلكية بين دول الجامعة العربية

تجتمع الان لجنة المواصلات التابعة لجامعة الدول العربية في القاهرة لاتمام الابحاث السابقة بشان تامين المواصلات الهاتفية والبرقية واللاسلكية بين الدول العربية ولوضع خطوط رئيسية لها تمهيدا للمباشرة بها . وكذلك تبحث اللجنة في امر تحديد اجور ورسوم ومعاملات هذه الاتصالات وتحديد الخطوط على ان تقوم كل حكومة بالقسط المترتب عليها وان يباشر بالعمل فور اتخاذ المقررات اللازمة بذلك .

• جريدة الحوادث •

« نجم » في وضح النهار

اهتم سكان العاصمة في الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر امس بنجم كان يبدو بوضوح في كبد السماء قريبا من الهلال الذي كان يبدو بوضوح هو الاخر وقد علل الناس هذه الظاهرة بتعليقات شتى ، وذهبوا في امرها كل مذهب ، بسبب غرابة هذه الظاهرة الطبيعية غير المالوفة .

• جريدة الاخبار •

٣ طائرات امريكية تقوم بجولة حول العالم

واشنطن ـ ستقوم ثلاث طائرات امريكية من نوع القلاع الطائرة بجولة حول العالم ومن بين الدول التي ستنزل فيها هذه الطائرات المملكة العربية السعودية .

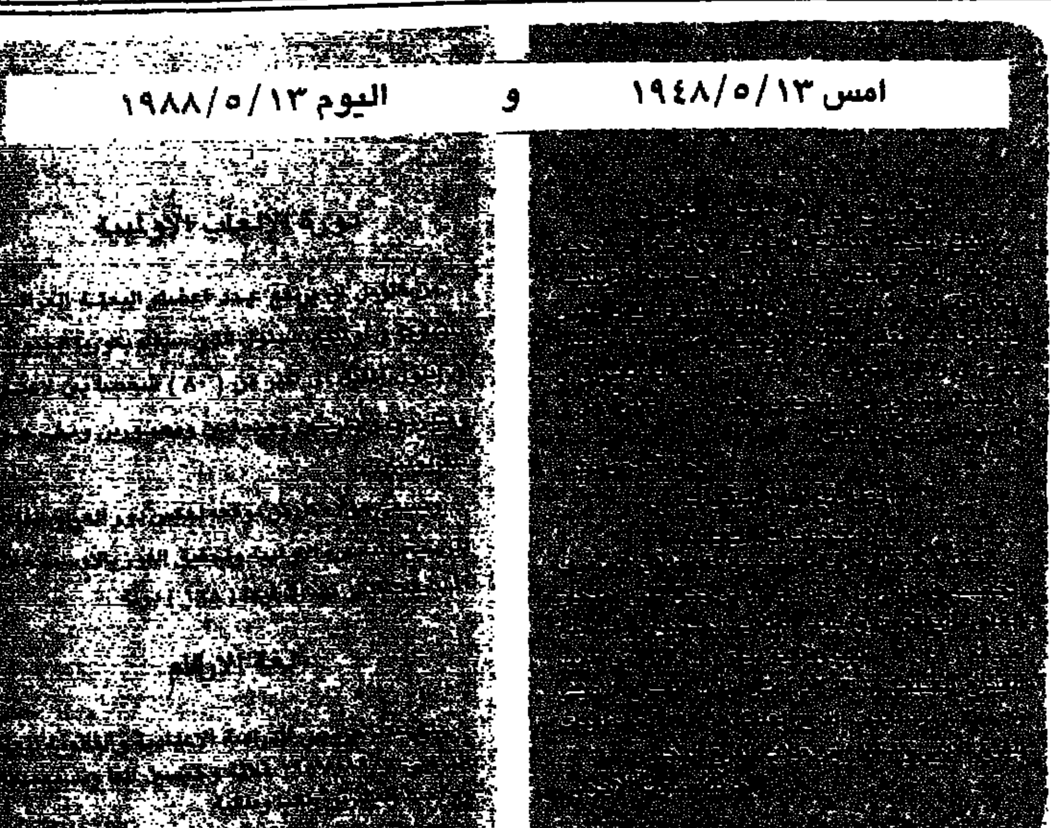
• جريدة الشعب •

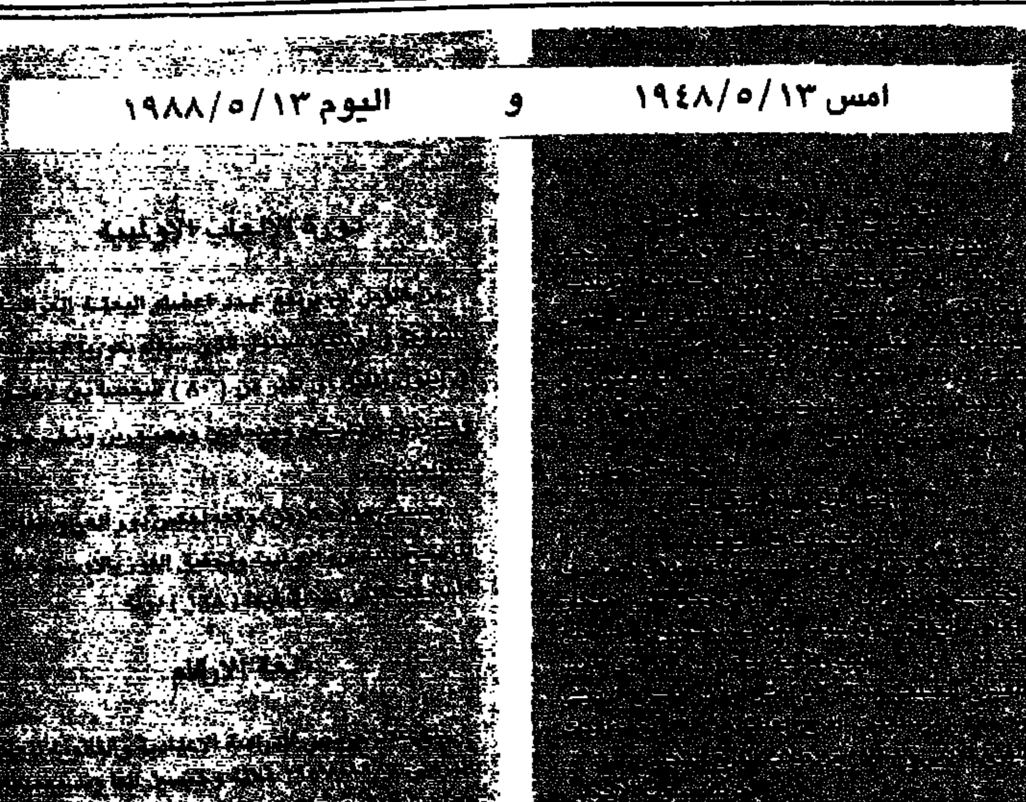
استقدام اختصاصات في الفنون المنزلية

تسعى الان الجهات المختصة في وزارة المعارف للحصول على عدد من الخبرات الاختصاصيات في الفنون المنزلية العملية خصوصا الخياطة وتفصيل الالبسة

• جريدة الزمان •

امس ١٣/٥/١٩٤٨ و اليوم ١٣/٥/١٩٨٨





الابعاد والمضامين النفسية لمعركة تحرير الفـــاو

■ د . كامل ثامر الكبيسي ■



قد لا نثير الدهشة اذا قلنا ان تحرير الفاو لم يكن مفاجأة كبيرة للعراقيين الذين خبروا مصداقية وعود قائدهم المناضل صدام حسين بتحويل القول الى عمل والحلم الى حقيقة . كما خبروا اقتدار جيشنا الشجاع في معارك التحرير والدفاع الذي شهد له العدو قبل الصديق في شجاعته واقتداره وكفاءة قيادته . فهو الذي لقن الفرس المجوس اقوى الدروس . وهو الذي اثار الرعب في نفوس الصهاينة وطير النوم من اعينهم في جميع معاركه التي خاضها في فلسطين فاصبح مصدر قلقهم الوحيد . لذا حري بهذا الجيش ان يضيف الى انتصاراته هذا الانتصار العظيم وحري بقائده المقدام المنصور بالله ان يقود هذه المعركة ويحقق الانتصار ويفي بالوعد الذي قطعه بان لاتبقى ذرة تراب من ترابنا الطاهر تئن تحت اقدام الغزاة .

ومما يزيد من حقنا في عدم الاندهاش - نحن العراقيين - بهذا الانتصار العظيم . ان ثورة ١٧-٣٠ تموز المجيدة منذ انبثاقها عام ١٩٦٨ اكسبتنا خبرات ثرية في كمها ونوعها . في الاقتدار العراقي لتحقيق الانتصار في جميع المعارك التي خاضتها الثورة بقيادة حزبها الثوري حزب البعث العربي الاشتراكي . هذه الثورة التي خاضت منذ اليوم الاول لانبثاقها ثلاث معارك متزامنة فانتصرت فيها جميعا حيث خاضت معركة مع كل المخلفات والتركات السلبية التي ورثتها الثورة من العهود الماضية فانتصرت فيها . فوضعت الاسس المتينة للمجتمع المتقدم الموحد . وخاضت معركة مع النفس واعادة بناء الشخصية العراقية وتشذيبها من كل الادران والقيم والعادات السلبية . فكان النصر حليفها ايضا حتى اصبح الانسان العراقي بعد الثورة قيمة عليا وهدفا كبيرا تسعى الثورة الى تطويره وتفجير طاقاته الابداعية ضمن هدف تطوير المجتمع .

وفي الوقت نفسه واجهت الثورة منذ اليوم الاول لانبثاقها معركة مع الاعداء على مختلف اشكالهم والوانهم . وفي مقدمتهم نظام الشاه حليف الدوائر الامبريالية والصهيونية وادواتها في التامر على الثورة وتعطيل مسيرتها التقدمية . كما واجهت عملاءهم في الداخل من شبكات للتجسس وقوى رجعية تقف في مقدمتها زمرة البرزاني المقبور . فانتصرت الثورة وحزبها المناضل وقيادتها الثورية ايضا في هذة المعركة الشرسة . وسارت الثورة بخطى راسخة وبقامة مرتفعة لاتعرف الذل والهوان فاصبح الاقتدار محور الشخصية العراقية الجديدة واصبح الانتصار على اعدائها هدفها المشروع .

فالشخصية اذا تكاملت ابعادها وتوازنت خصائصها وترسخت مبادئها ووجدت نموذجا قياديا يرسم لها دربها النضالي . تعطي وتضحي وتنتصر . وهكذا اصبح الاقتدار العراقي حقيقة واضحة ليس لنا نحن ابناء الشعب العراقي . بل لاعدائنا في ايران وفي الكيان الصهيوني وفي العالم اجمع . والدليل على ذلك انتصاراتنا المتتالية منذ بدء العدوان الايراني الحاقد حتى يومنا هذا .

بيد انه على الرغم من ذلك . ومع ثقتنا المسبقة بالانتصار وبالاقتدار على تحرير كل شبر من ارضنا . كانت ملحمة تحرير الفاو تاجا للاقتدار العراقي ورمزا للصمود العربي . ادهشت الجميع . وفجرت في دواخلنا مكامن الفرح وعززت في نفوسنا مواطن الثقة . لحسن قيادتها ودقة تنفيذها وبسرعة حسمها وعظمة نتائجها . وكانت كالصاعقة الماحقة على رؤوس حكام النظام الايراني حتى انها لم تترك لقواته وشراذمه مجالا للتفكير في الانسحاب المنظم . اذ سرعان ما انهارت وفي ساعات وتناثرت اسلحتها ومعداتها وانكسرت نفسيتها وتهشمت معنوياتها .

ولولا رحمة القائد المنتصر وانسانيته لما تركت قواتنا المنتصرة لبعض اوغاده مجالا للاستسلام او الهرب من ارض المعركة . ولتحول كل من دنست قدمه ارض الفاو الطاهرة الى جيف للطيور الحائمة .

ولم يذكر التاريخ العسكري اية معركة في العالم مثل ملحمة تحرير الفاو حتى اثارت اعجاب وتقدير المحللين العسكريين .

ان معركة تحرير الفاو وضعت حدا للكثير من التساؤلات والتوقعات عن اقتدار العراق في الاستمرار بالانتصار على العدو الايراني .. كما جعلت حلفاء النظام الايراني في حيرة ورعب لخسارة مراهناتهم على اقتدار حليفهم على حسم الحرب عسكريا بالانتصار على العراق . وفي مقدمة هؤلاء الحلفاء الاعداء . الكيان الصهيوني ونظام حافظ اسد العميل .

وفضلا عن هذا فان معركة تحرير الفاو ينبغي ان يقف امامها العدو الايراني ويفكر بابعادها ونتائجها ان ظلت لديه بقايا عقل يفكر . ويلجا للسلام قبل ان ياتيه اليوم الذي لايفيد فيه الندم . ولذا نتمنى كما يقول الرئيس القائد المناضل صدام حسين في حديثه خلال تكريم عدد من القادة قبل ايام . ان يستفيد العدو من الدرس لما يقربه الى السلام . .

ان معركة تحرير الفاو اعطت الكثير من الدروس والعبر ولها من الانعكاسات النفسية الايجابية لنا ولامتنا والسلبية لعدونا ما قد غيرت الكثير من موازين المعنويات .وبالتالي من موازين القدرات العسكرية للقوات المسلحة العراقية والايرانية .

فالحرب صراع ارادات . والارادة الاصلب والاقوى هي الابقى . وتاتي قوة الارادة او ضعفها من نوعية المقاتل ومعنويته ونوعية ومعنوية عمله السوقي .

ولا تفرض الارادة عادة بالمواجهة الشخصية الفعلية ولكن بالصمود والعزيمة والمعنوية العالية التي تفت في عضد العدو وتجبره على الرضوخ .

ويؤكد المختصون في علم النفس العسكري ان المعركة السريعة والحاسمة بالنصر وبخسائر قليلة من جانب . وكبيرة من جانب العدو . تساهم في رفع معنويات المقاتلين الى درجة الاتقاد . اكثر من وسائل رفع المعنويات الاخرى . فاكثر مايعيد الى الشخصية اتزانها ويشعرها بقيمتها وتاكيد ذاتها انتصارها على تحدياتها ولذا فان معركة تحرير الفاو تعمق هذا البعد المعنوي الجديد في شخصية المواطن العراقي بشكل عام وشخصية المقاتل العراقي بشكل خاص . وبالمقابل فان الانهيار السريع للعدو الايراني وخسارته الفادحة في الافراد والمعدات وارتباك قيادته العسكرية الميدانية وانهيارهم وفقدان توازنهم . وضعت المقاتلين الايرانيين امام مؤشرات ضاغطة على معنوياتهم الضعيفة اصلا . ومن هذه المؤشرات

* عدم الثقة بقياداتهم العسكرية الميدانية .

* عدم قدرة القوات الايرانية على الاحتفاظ بالارض العراقية امام صمود وعزيمة العراقيين على تحرير كل شبر من الارض .

* مازال الجيش العراقي يمتلك القدرة على المبادأة والمفاجأة في الانقضاض على العدو الايراني .

* ان القيادة العراقية تصبر ولا تنسى . وهي مع صبرها قادرة على انزال الضربة القوية متى ارادت . فالزمن يسير لصالح العراق لا لصالحهم .

* انكشاف اكاذيب وافتراءات النظام الايراني بقدرته على الانطلاق من الفاو لاحتلال كل العراق ثم اقطار الخليج العربي الاخرى .

* والاهم من هذا كله ان العدو فقد الورقة التي كان يلوح بها سياسيا لوضع العراق امام الامر الواقع وتهديد اقطار الخليج العربي من خلالها . كما انه بفقدانه ورقة احتلال الفاو فقد العدو الايراني جزءا كبيرا من مادته التي كان يستخدمها في حربه النفسية التي يستخدمها في عدوانه . حيث كان يعتمد عليها كثيرا في رفع معنويات قواته المنهارة . وفي الوقت نفسه فانها كانت ومعظم مادة حربه النفسية الهجومية الموجهة ضد العراق .

ان معركة تحرير الفاو لم تقف انعكاساتها النفسية عند حد العراق وايران . بل تعدت هذه الرقعة الى اطراف اخرى لها مصلحة بانتصار احد الطرفين . فالانتصار العراقي اضاف بعدا معنويا ونفسيا جديدا للفرد العربي الذي يرى في انتصار العراق انتصارا له . مما حولت هذه المعركة ال ، انا العراقية ، من وجهة نظره الى الـ ، نحن العربية ، واصبحت ايضا مجالا لتضمين حاجة الفرد العربي الى الانتماء الى جماعة قوية والشعور بالقوة والامان . حيث وجد في الانتصار والاقتدار العراقي احساسا بالقوة العربية عندما تشتد المنازلة وتواجه التحديات . فشذبت في نفسية بعض مظاهر الخوف على المستقبل ومن المصير .

وحتى القرار السياسي العربي قد تاثر بهذا الانتصار العظيم . اذ لايمكن فصل القرار السياسي الشجاع عن المعنوية العالية والتماسك النفسي والشعور بالثقة والاطمئنان . وبالمقابل فقد وضع هذا الانتصار حلفاء النظام الايراني امام حسابات جديدة ستكون نتائجها اما التطرف اكثر في مساندة العدو المنهار او الاعتدال ومحاولة ايجاد تبريرات تخفف من اثر صدمته وفشل مراهناته على العدو الايراني بيد انه ينبغي ان نضع في حسابنا ان العدو الصهيوني ـ صاحب المصلحة الاولى بانتصار العدو الايراني ـ قد يوسع دوره الان في العداء والتامر بعد ان تيقن له ان اقتدار العراق وصموده ولايمكن ان ينهار بل يسير نحو الارتقاء . لكن الرئيس القائد المناضل صدام حسين قد توقع هذا قبل معركة تحرير الفاو . فوضع العدو الصهيوني امام حالة الاقتدار العراقي عندما بدأ هذا العدو يهدد بضرب قواعد الصواريخ السعودية . فحذره قائدنا من مغبة اي تصرف طائش مع العراق او مع اي قطر عربي اخر .

لقد افرزت معركة تحرير الفاو فضلا عما تقدم حقائق ودروسا اخرى ينبغي استيعابها بعمق لتكون منطلقات اخرى لمعارك جديدة حتى تحرر كل شبر من الارض العربية مهبط الديانات ومنبع الحضارات ومن هذه الحقائق والدروس نذكر الاتي :

١ ـ ان من ابرز اسباب تعاظم الاقتدار العراقي امتلاكه لقيادة متميزة قامت بدور القائد السياسي والعسكري في الوقت نفسه والتي تمثلت بقيادة الرئيس المناضل صدام حسين . وهذا ما تفتقر اليه القيادة الايرانية في تعدد اصحاب اتخاذ القرار السياسي او العسكري .

٢ ـ اهمية الصبر الثوري في مواجهة التحديات والصعوبات حيث اثبتت معركة تحرير الفاو اهمية هذا المبدأ اذا ظلت القيادة تخطط وتعد القطعات لمدة سنتين ولم تنفذ خطة تحرير الفاو الا عند سنوح الفرصة الملائمة على الرغم من كل الاستفزازات الايرانية حول المعاني السوقية والنفسية لاحتلالها الفاو والضغط الشعبي للاسراع بتحريرها .

٣ ـ ان ضبط النفس وعدم قبول الاستفزاز اعطى للعراق عامل المبادأة في اتخاذ قرار تحرير الفاو التي كان لها اثر فاعل في الانتصار .

٤ ـ ان كتمان السر وعدم الثرثرة بقرار الفاو الا عند ساعة التنفيذ فوت على العدو الايراني فرصة التهيوء واعطى للعراق عنصر المفاجأة والمباغتة الذي يعد احد اركان الاقتدار العسكري في الحروب .

٥ ـ ابرزت معركة تحرير الفاو اهمية التخطيط الدقيق والتدريب المماثل لساحة وظروف المعركة . ومثلما يقول الرئيس القائد صدام حسين ، ان عرق التدريب يقلل من دماء المعركة ، وهذا ما حدث فعلا في ملحمة تحرير الفاو .

٦ ـ ان ذكاء وسرعة استجابة القادة العسكريين الميدانيين للخطط المرسومة والابداع في تنفيذها وتواصلهم السريع والدقيق مع العقل المخطط القائد صدام حسين كان له اثر واضح في تحقيق الانتصار وبهذه السرعة .

ومما زاد ذلك نجاحا وجود الرئيس القائد بالقرب من ساحة المعركة . ينير بعقله الاستراتيجي الطريق الامثل لقيادة المعركة والتعامل مع مفرداتها بدقة وتصميم .

٧ ـ ان القفزة النوعية في التصنيع العسكري ساهمت بالارتقاء بالروح المعنوية العراقية وباضعاف المعنوية الايرانية . وقد اكدت الدراسات العسكرية ان الذي يمتلك قدرة تدميرية للعدو ترتقي معنوياته وتهبط معنويات عدوه . مما حاصرت هذه القفزة النوعية للتصنيع العسكري العراقي معنويات الايرانيين وغرست الرعب فيها . فتهاوت منذ اول ضربة في ارض الفاو .

٨ ـ غيرت معركة تحرير الفاو نسبة التفوق المطلوبة للمهاجمة وهي ٣/١ من الافراد بالنسبة للمدافع اذا اراد المهاجم دحر خصمه المدافع . ويمكن ان نعلل ذلك بان الجندي الواحد قد لايساوي الجندي الواحد في الطرف الاخر . فالمقاتل ليس رقما مجردا لنقول (١ = ١) بل ان المقاتل بمعنوياته وعقيدته وبقيادته قد تجعله اكبر من الرقم المجرد . فهو قد لا يساوي واحدا مقارنة بالاخر من الطرف المقابل وهذا ما اظهرته معركة تحرير الفاو بان المقاتل العراقي هو اكبر من الرقم (١) وقد يصل الى اكبر من الرقم (٣) .

المراجع :

١ ـ بعض احاديث الرئيس القائد المناضل صدام حسين .
٢ ـ الاستاذ لطيف نصيف جاسم ـ الاعلام والمعركة ـ بغداد/ ١٩٨٠
٣ ـ د. كامل الكبيسي · بناء وتقنين مقياس لسمات الشخصية ذات الاولوية للقبول في الكليات العسكرية (رسالة دكتوراه غير منشورة) ١٩٨٧
٤ ـ المجلة العسكرية . العدد (٤) ايلول ١٩٨٣ التدريب وتنمية الشخصية ـ ترجمة العميد المتقاعد عبدالحافظ عبدالجبار
٥ ـ المقدم محمد عاطف . فصول في علم النفس العسكري /القاهرة / ١٩٥٩
٦ ـ العميد الركن المتقاعد عبدالرزاق يعقوب يوسف . المعنى السوقي لتحرير الفاو . مقالة منشورة في جريدة الجمهورية بتاريخ ١٩٨٨/٤/٢٣

أهمية التأمين الزراعي ومشكلاته مع إشارة خاصة لتجربة العراق

■ نجدت صبري عقراوي ■

■ تمهيد :

يعد التامين الزراعي احد الانماط التامينية الحديثة التي توفر للنشاط الزراعي غطاء تامينيا من المخاطر التي تتعرض لها الزراعة وملحقاتها . طبيعية كانت او اجتماعية او اقتصادية . والتعويض عن الاضرار والخسائر الناجمة عنها .

ويكتسب مثل هذا النوع من التامين اهميته من اهمية الزراعة نفسها بالنسبة للاقتصاد القومي . الأمر الذي حدا بالكثير من بلدان العالم الى الأخذ به ومنها العراق .

وتبعا لما ورد يستلزم الأمر ابتداء . تبيان الأهمية التفصيلية للتامين الزراعي ومشكلاته . ثم تسليط الاضواء على تجارب عدد من الدول التي طبقته . مع التركيز على دراسة واقع التجربة العراقية وافاقها المستقبلية .

■ أولا/أهمية التأمين الزراعي :

تتعرض الزراعة للكثير من المخاطر . التي قد تكون اخطارا طبيعية مثل (الحريق . الصواعق والبرد . العواصف . الفيضان . الرطوبة الزائدة . الجفاف . الانجماد) او امراض الحيوانات والنباتات مثل (الجرب . اليرقان . التاكسد . السل) او اخطار البعوض والحشرات (الحمرة . الجراد . الخنافس . الجرذان) .

ومن الاخطار الزراعية الاخرى تلك المعروفة بالاجتماعية مثل (الاهمال والتقصير . الاضرابات . الحرب . التغييرات في الحالة الاجتماعية . التغيرات التقنية . نوعية الادارة) . وهنالك ايضا الاخطار الاقتصادية مثل (تقلبات الأسعار . الخسارة غير المتوقعة في إنخفاض الاستثمارات) وتنطوي ضمن الأخطار الزراعية ايضا اخطار الأشخاص . وهي اخطار المزارعين والعمال وتصنف الى اخطار طبيعية كالوفاة والكهولة والمرض والحوادث . واخطار إجتماعية كمسؤولية رب العمل والحوادث . وأخطار اقتصادية كالبطالة . وهنالك اخطار الاغيار او الشخص الثالث كالاصابات البدنية وأضرار الممتلكات .

ان ماينجم عن حدوث مثل هذه المخاطر هو تاثر المزارع وفقدان المزارعين لاستثماراتهم ورؤوس اموالهم . الأمر الذي يجعلهم في أوضاع إجتماعية واقتصادية صعبة . اذا لم يتم تعويضهم عن خسائرهم . ثم ان اثار هذه الخسائر تنسحب على الأقتصاد القومي الذي يعاني من عدم الاستقرار . كما ان معظم الزراع يقترضون بضمان محصولاتهم ورؤوس أموالهم . وطالما ان ذلك مهدد بالتلف او النقصان فلايشجع المستثمرين على اقراض الزراع او الاستمرار فيه حتى لو كانت الجهة المقرضة حكومية . واخيرا فان التامين على المحصول يعوض المزارعين عن كثير من الخسائر . وهو بالتالي يزيد من قيمة المحصول كضمان للائتمان . ويساعد على الاستقرار الاقتصادي والاجتماعي ويقلل من اعتماد الزراع على المعونات الحكومية .

وبالنسبة للبلدان النامية تتضاعف اهمية التامين الزراعي لاعتمادها على الزراعة والمراعي كمورد رئيسي للدخل القومي . وغالبا مايكون المستوى الأقتصادي في هذه الأقطار متخفضا وغير مستقر . لأن كمية المنتوجات الزراعية وجودتها تختلف من سنة الى اخرى وفق الظروف الجوية وحالة الاوبئة والحشرات التي تصيب الزراعة في هذه البلدان . ولذا فان هذه البلاد في حاجة ماسة الى خلق نظام للتامين الزراعي يقيها من النتائج الاقتصادية السيئة المترتبة على هلاك المحاصيل سواء اكان ذلك من ناحية الدخل القومي او من ناحية المزارعين انفسهم .

■ ثانيا/مشكلات التأمين الزراعي :

يعد التامين الزراعي احد الانماط التامينية الحديثة . ولكونه نشاطا اقتصاديا يختلف في خصائصه عن الأنشطة التامينية الأخرى بسبب طبيعة ارتباطه بالزراعة . التي تتسم باتساع خريطة النشاط الزراعي وماتضمه من حقول تتعاقب عليها الزراعات ومعدات من مختلف الآلات . ويترتب على ذلك وجود صعوبات لخدمة العمليات التامينية . فضلا عن قلة عوامل تقليل الأضرار الناتجة عن حدوث المخاطر وتوافر عوامل إحداث الاضرار المسببة لوقوع المخاطر . سواء اكانت تلك المتعلقة بالآفات او الظواهر الطبيعية وكذلك تباين اطوار المخاطر وعدم إستقرارها . بخلاف المخاطر الاخرى التي تصدق عليها نظرية الاحتمالات . ويترتب على ذلك ان التامين الزراعي يكتنفه الحيطة والحذر . كما انه حتى لو توافرت كثير من الاحصاءات الزراعية . الا ان تلك التي تخدم النشاط التاميني الزراعي يقل توافرها مما قد يصعب معه امكان قياس اتجاهات الاخطار واحتمالاتها ومدى اضرارها ونتائجها . وهنالك ايضا عدم توافر المعلومات الدقيقة عن غلة المحصولات الزراعية على مدى مدة طويلة سابقة وكذلك الخسائر التي تتعرض لها لمختلف الاسباب مما يعوق ايجاد اسلوب ثابت للتامين . وكذلك تفاوت وسائل الزراعة ومقدرتها الانتاجية حتى بالنسبة للمحصول الزراعي الواحد من حيث استخدام الآلات او اتباع الطرق الارشادية الصحيحة او استخدام المدخلات الجيدة . مما يضطر معه الى ايجاد انواع مختلفة من التامين حسب المناطق (انتاجيتها ومدى تعرضها للأخطار الطبيعية) وعدم دراية الزراع بفوائد التامين من كل جديد وعدم رغبتهم في تحمل اعباء اضافية واعتمادهم على الدولة في تدبير المعونات . وكذلك يلزم الامر جهدا ميدانيا كبيرا في التوعية والتثقيف . ولمجمل ماورد من اسباب نلاحظ محدودية سوق التامين الدولية في المجال الزراعي نظرا لتحفظ اسواق التامين في الاكتتاب بالأخطار الزراعية بسبب حدة مخاطرها .

■ ثالثا/تجارب التأمين الزراعي :

ظهر تامين المحاصيل الزراعية في الاتحاد السوفيتي عام ١٩٢٣ ضد اخطار البرد . ثم تطور شيئا فشيئا في الاعوام التالية ولاسيما في السنوات ١٩٤٠ . ١٩٥٩ . ١٩٦٧ واصبح على شكل تامين ضد المخاطر التي تصيب المزروعات . والتي تشمل التامين من مخاطر معينة وللمحاصيل الرئيسية والتامين من جميع الاخطار وللمحاصيل الرئيسية فقط . وتعنى بالتامين الزراعي في الاتحاد السوفيتي مؤسسة الدولة للتامين . وهو معمول به على مستوى جميع الجمهوريات السوفيتية . وقد اصبح التامين الزراعي إلزاميا في المزارع التعاونية اعتبارا من عام ١٩٦٨ حيث كان قبل ذلك اختياريا .

وفي أواخر الثلاثينات اخذت الولايات المتحدة الأميركية بالتأمين الزراعي الاختياري ومايزال . ولجأت المكسيك اليه منذ سنة ١٩٥٣ وهو يدار هنالك بواسطة مؤسسة التسليف الزراعي . وتعود تجربة التامين الزراعي في اليابان الى مابعد الحرب العالمية الثانية . سنة ١٩٤٧ تقريبا . وهو الزامي يدعم من جانب الدولة ويشمل تامين الحبوب والمواشي والفواكه وأشجارها والبيوت البلاستيكية . وفي سريلانكا يلزم قانون التامين الصادر سنة ١٩٧٣ الفلاح بان يتعاقد مع مجلس التامين الزراعي . جهة حكومية . اذا قام بزراعة محصول الشلب ضد الخسائر التي تنتج عن اسباب معينة . وفي الجانب الآخر هناك تامين اختياري للمحاصيل الاخرى التي تحددها وزارة الزراعة والأراضي .

وفي قبرص صدر قانون التامين على المحاصيل الزراعية عام ١٩٧٧ وهو تامين اجباري على المحاصيل . وفضلا عما ورد اخذت بالتامين الزراعي ايضا كل من مصر والجزائر والهند وباكستان .

■ رابعا/التجربة العراقية :

يشير إستقرار تطور الأعمال التامينية في العراق . الى ان شركة التامين الوطنية كانت تمارس اعمالا لها علاقة مباشرة بالريف والزراعة . من خلال وثائق التامين من خطر الحريق التي تمنح للمضخات الزراعية . وكانت تشمل خطر الصاعقة وإنفجار الغاز المستخدم للأضاءة والاغراض المنزلية والمراجل المنزلية . ويمكن أن تسدد وثائق التامين من الحريق مقابل قسط تامين إضافي لشمول اخطار الانفجار والهزات الأرضية والعواصف والزوابع والفيضان والسيول وتساقط الطائرات او اجزائها والارتطام بمركبات الطريق وقطعان الماشية والخيول والاشتعال الذاتي وانفجار او طفح خزانات الماء وانابيب المياه . كما قامت شركة التامين الوطنية بعملية تامين منفردة بالتعاون مع سوق التامين البريطاني لتامين شحنة من عجول الفريزيان المستوردة خلال الفترة من ١٩٧٦ـ١٩٧٨ .

أما الشركة العراقية للتامين على الحياة . فقد اجرت التامين المؤقت الجماعي منذ عام ١٩٧٨ على حياة المستلفين لضمان حصول المصرف الزراعي التعاوني على مبلغ السلفة في حالة وفاة المستلف او تعرضه الى الاعسار والعجز عن ممارسة الزراعة .

وعلى الرغم مما ورد فان مثل ذلك الواقع التاميني كان يشير الى محدودية دوره في الريف العراقي وكذلك الزراعة بشقيها النباتي والحيواني .

بيد انه في عام ١٩٨١ اقدمت شركة التامين الوطنية في العراق على ممارسة التامين الزراعي . حيث انشيء فرع التامين الزراعي في الشركة المذكورة . وقد اعترت تجربة التامين الزراعي في البداية . عثرات تتعلق بعدم توافر الملاك التاميني الزراعي والاحصاءات التامينية التي يمكن الاستناد اليها لتقدير الخطر وانواعه في التامين الزراعي . والتي تتعلق بانماط التربة والعوامل الطبيعية المؤثرة وانواع المحاصيل الزراعية والأمراض التي تصيب المواشي والدواجن والآفات . زد على ماورد غياب الوعي التاميني الزراعي في البيئة الريفية وإختيارية هذا النمط من التامين .

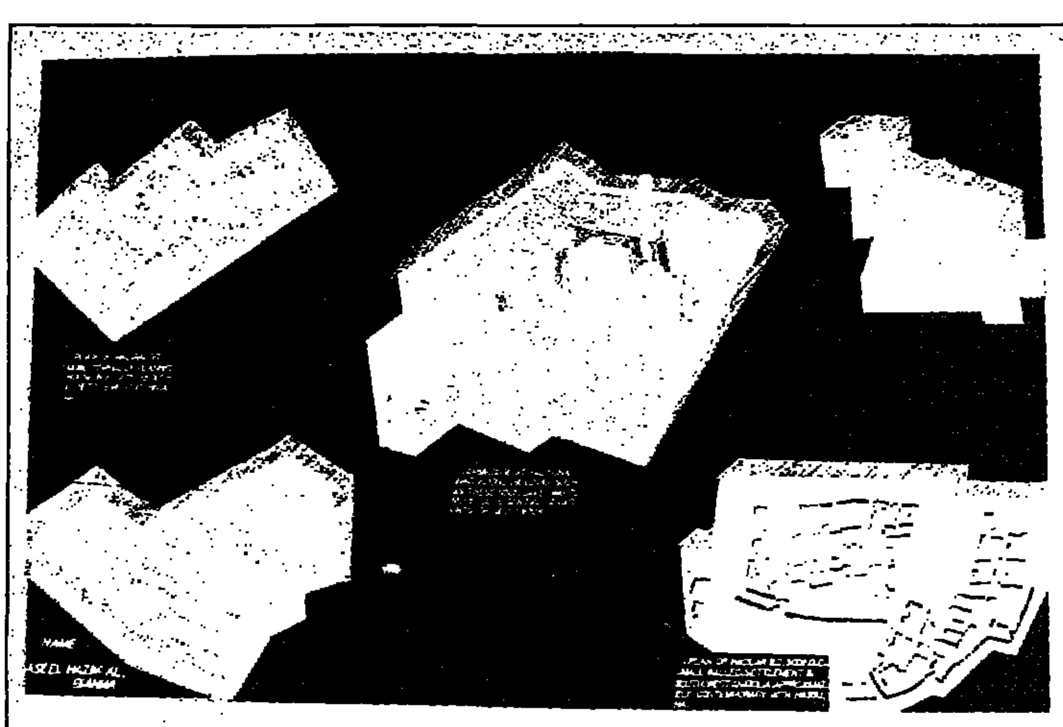
وتشير التجربة العملية للتامين الزراعي في العراق الى ان انواع التغطيات التامينية التي يقدمها التامين الزراعي . تشمل وثيقة الأنتاج النباتي والتي تغطي معظم الأخطار الزراعية مثل (الحريق . الفيضان . الانهمار . العواصف . الانجماد . البرد . الآفات الزراعية التي لايمكن السيطرة عليها) وتشمل الوثيقة هذه محاصيل (الشعير . الرز . الحنطة . القطن . المحاصيل الزيتية . البساتين . مزارع الخضر . المشاتل) . وهنالك ايضا وثيقة تامين المواشي حيث تغطي الهلاكات سواء اكانت بسبب الأمراض أو الحوادث بالنسبة للأبقار والجاموس والاغنام . ويختلف التسعير هنا بين القطاعين الاشتراكي والخاص حيث يتحمل الاخير قسطا اضافيا لارتفاع حدة الخطر فيه بسبب النقص في توفيره الشروط الصحية اللازمة لتربية المواشي . كما توجد ايضا وثيقة تامين الدواجن التي تغطي الهلاكات من الدواجن بسبب الأمراض أو الحوادث . وقد كان في البداية مقتصرا على فروج اللحم الذي لاتستغرق فترة تربيته اكثر من (٥٦) يوما وتم بعد ذلك تعديل الوثيقة وقسطها ونظام التعويض .

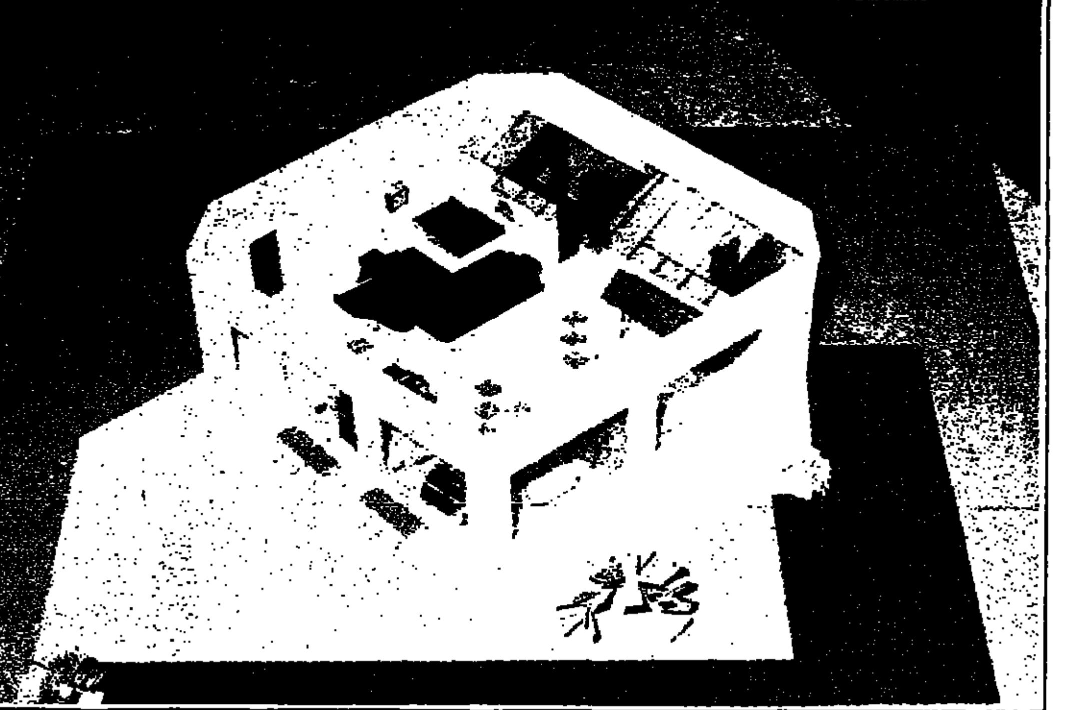
وتتم إجراءات التامين الزراعي في العراق بواسطة إستمارة طلب التامين التي تحتوي على جملة فقرات تهدف الى الاحاطة التامة للمؤمن تجاه حمل التامين والمؤمن له . وقبل إجراء التامين يستلزم الأمر الكشف على موضوع التامين . وهنالك وثيقة التامين التي تبين ماهية الأخطار والاستثناءات والشروط العامة والجداول والتظهيرة ـ اي ملحق التعديل .

وفي ضوء ماورد يمكن إعتبار السنوات التي مرت على ممارسة التامين الزراعي سنوات إختبار وفحص للخطوات المتخذة ومواكبة إحصائية وفنية للأخطار الزراعية وفق البيانات المتاحة ونتائج محفظة التامين الزراعي .

■ المراجع :

١ـ احمد فؤاد عبدالحليم . التامينات الزراعية نشاتها وتطورها . مجلة الحارس المصرية . العدد ٣٠ . حزيران ـ ١٩٧٤ .
٢ـدراسة عن التامين الزراعي في العراق . المنظمة العربية للتنمية الزراعية ـ جامعة الدول العربية . الخرطوم ـ ١٩٧٨ .
٣ـد. سليم الوردي . مبادىء التامين . منشورات مركز التدريب المالي والحسابي بوزارة المالية . مطبوعة بالرونيو . بغداد ـ ١٩٧٨ .
٤ـنبيل الخناق . تامين المحاصيل الزراعية و اثاره على العراق . دراسة مطبوعة بالرونيو . شركة التامين الوطنية . ١٩٧٩ .
٥ـ طالب المصرف . تامين المحاصيل الزراعية والمشاكل الناجمة عن تطبيقه في الأقطار النامية (بحث غير منشور) اشار اليه السيد نبيل الخفاق في بحثه اعلاه .
٦ـ مع العاملين في التامين الزراعي . نافذة على التامين . نشرة شركة التامين الوطنية ـ قسم التخطيط والمتابعة ـ الابحاث . ع ١ . ١٩٨٣
٧ـ التامين الزراعي في اليابان . ترجمة سلامة محمد علي عطوات . نافذة على التامين . نشرة شركة التامين الوطنية . ع ١٢ . ١٩٨٧





■ في سباق السباقات الهندسية ■

كيف يمتلك المهندس المعماري المخيلة المبدعة ؟

خطة منهجية تستند الى المفاهيم الوظيفية والانشائية والفضائية



كتابة : محمد شاكر السبع

كان ذلك الأحتفال رائعا .. وعجيبا .. تجاورت واختلطت وتشابكت فيه رياض الأطفال والمستشفيات وفضاءات الجامعة .. واحتل الكرافيك والسيراميك والتخطيطات والألوان المائية والزيتية أمكنة عديدة من قاعات العرض .. للوهلة الأولى خطر في الذهن اننا في سبيلنا الى معارض فنية .. بيد انهم صرعوا هذا الخاطر واكدوا :

ـ هذا يوم تحتفل به الجامعة التكنولوجية .. وهذا المعرض هو عروض مشاريع واطروحات طلبة قسم الهندسة المعمارية .

أربعة مفاهيم

الطلبة يحتفلون بتصاميمهم ومشاريعهم وفضاءات جامعتهم التي امسكوا بخناقها واجبروها ان تدخل في تلك التصاميم والمشاريع .. وخلال الأحاديث القصيرة والكثيرة التي دارت بين حلقات الطلبة والأساتذة تحددت لنا معالم طريق .. طريق ؟.. كلا ، انما تحددت معالم ثورة دراسية ـ ان صح هذا التعبير ـ في قسم الهندسة المعمارية في الجامعة التكنولوجية .

وفي القاعات العديدة التي احتلتها التصاميم المجسمة والمرسومة ، كانت هناك كتابات على الجدران تشير أو تدين الطرق القديمة والخطط السابقة التي طبقت في قسم الهندسة المعمارية .. وقرأنا :

ـ يجب الا يعتمد على ضخ المعلومات للطلبة ، ومن ثم البدء في التطبيق الفعلي لها .. ان هذا يقود الى الوقوع في الأخطاء ، اثناء التطبيق العملي .

■ اذن ، علام يعتمد الطلبة ؟

كاد هذا السؤال ان يضيع وسط المناقشات الدائرة بين الطلبة والأساتذة في هذا المعرض الكبير ، غير ان المهندس رافد عبداللطيف قادنا وسط هذا التجمع العلمي موضحا ابعاد هذه الثورة الدراسية التي وصفها :

ـ انها خطة دراسية خمسية جديدة لقسم الهندسة المعمارية .. بدأت في هذا العام الدراسي ٨٧ـ١٩٨٨ وتنتهي في العام الدراسي ١٩٩٢ .. وقد نفذت مفردات هذه الخطة على جميع المراحل الدراسية من المرحلة الاولى وحتى المرحلة الخامسة .. وبشكل عام تالفت مفردات الخطة ، او الأصح اعتمدت هذه المفردات على مفاهيم شكلية ، ومفاهيم وظيفية ، ومفاهيم فضائية ومفاهيم انشائية .. والدراسة في هذه الخطة تبدأ ثنائية الأبعاد وتنتهي بدراسة ثلاثية الأبعاد .

من بوسعه ان يلم بكل الذي قيل ، خاصة وسط هذه المفاهيم المتعددة ؟.. ويشرح المهندس رافد عبداللطيف قائلا :ـ

ـ الخطة الدراسية الجديدة استفادت كثيرا من اخطاء الخطة الدراسية القديمة .. وهكذا تجد ان الدراسة الجديدة تعتمد على التحليل ثم التركيب . ففي المرحلة الاولى ، واعني به الصف الأول تم استحداث سياق جديد يعتمد على المشاهدات الميدانية والتحليل للعناصر المعمارية التي يحتاجها الطالب في دراسته ، لكي يتوصل الى تصميم جيد . ثم تبدأ عملية الخلق والأبداع في التصميم .

ويشير الى :

ـ وكان مشروع طلبة الصف الأول هو تحليل الفضاءات الخارجية داخل مبنى الجامعة . وخلال هذه المرحلة هناك تمارين ومنها تمرين توظيف الكرافيك في تحليل مكونات البيئة .

■ والهدف من هذا التمرين ؟

ـ الهدف يعطي الطلبة او يمنحهم ثلاث نتائج . الاولى استيعاب المفاهيم المعمارية المنظمة . والثانية تعلم الطريقة الصحيحة لتحليل المشكلة المطروحة . والنتيجة الثالثة كيفية استخدام الكرافيك كوسيلة للتعبير .

التصاميم المجسمة

اذا كان جناح طلبة المرحلة الاولى قد امتلأ بفضاءات مبنى الجامعة . تلك الفضاءات التي نجح الطلبة في مسمرتها الى جدران هذا الجناح ، وكذلك لوحات الكرافيك التي تثير حفيظة الفنانين التشكيليين لدقتها وبراعة تنفيذها ، اقول اذا كان هذا حال جناح المرحلة الاولى ، فان جناح المرحلة الثانية مثير للدهشة بتلك التصاميم المجسمة والمرسومة .. ووقفنا اشبه بالمسحورين امام احد التصاميم المجسمة ، في البدء ظننا انه تصميم لقاعدة اطلاق صواريخ للفضاء الخارجي .. لكن المهندس رافد عبداللطيف اعادنا الى الأرض حين قال :

ـ انه تصميم روضة اطفال .

ويواصل الحديث عن الخطة الدراسية في المرحلة الثانية قائلا :

ـ في هذه المرحلة نؤكد على الخطة الجديدة ، والأستفادة من التجارب السابقة التي كونا منها قاعدة للخطة الجديدة لكي نصل الى افضل الطرق الأكاديمية التي يستفيد منها الطلبة خلال دراستهم في هذا القسم . وقد اخذوا مشاريع كثيرة ، منها روضة اطفال . ووضعوا التصاميم . وعدد كبير من هذه التصاميم كان جيدا . ثم قاموا بعد ذلك باعداد المخططات التفصيلية لهذا المشروع .

■ والهدف من مشروع روضة الأطفال ؟

ـ يهدف المشروع الى تعريف الطلبة على بناية ذات وظائف متعددة ، ومختلفة الاحجام وذات طابع وظيفي متخصص .

في جناح المرحلة الثالثة شعرنا باننا دخلنا في عالم مكتظ بردهات المرضى وغرف العمليات واجنحة الولادة وتجبير الكسور .. ويقطع علينا هذا الشعور المهندس رافد عبداللطيف بمواصلة حديثه :

ـ في هذه المرحلة من الدراسة يظل السياق نفسه في المرحلة الثانية . غير ان توجها جديدا يبدأ ، ويكون مبنيا على التجارب السابقة . طلبة هذه المرحلة اخذوا تصميم مشروع مستشفى . قاموا بتصميم المشروع ، ثم اعدوا تفاصيل تركيبية .. واعني تركيب بيان بشكل مميز لكل التصاميم التي أعدّوها للأجنحة واقسام المستشفى .

■ والنتائج ؟

ـ جيدة جدا .. والآن يقومون بتصميم مطبعة على غرار مطبعة دار الحرية . وسيقدمون التفاصيل النهائية في الشهر الأخير من السنة الدراسية .

المعماري والحضري

في جناح المرحلة الرابعة وضع التخصيص نفسه في المكان المناسب .. وينتقل الحديث الى الدكتور ثابت العادلي رئيس فرع التصميم المعماري .. قال

ـ ضمن الخطة الجديدة انقسم القسم الى فرعين .. فرع التصميم المعماري وفرع التصميم الحضري .. وساتحدث عن الفرع المعماري .. هذا الفرع يتناول تعليم الطلبة اسلوب التصميم ، ودراسة المؤثرات الرئيسية والسياقات والأفكار التي بواسطتها يتمكن المصمم من ربط العناصر المتباينة للمبنى ، وكذلك تعليم الطالب القدرة على التحكم بالتقنيات المعمارية بما يرتبط بعملية مكونات التصميم .

ويضيف الدكتور ثابت العادلي :

ـ وكذلك تعليم الطلبة القدرة على تحديد اهداف عامة ، وتطبيق المتطلبات وتقييم بدائل مختلفة ، وتفهم وربط العناصر البيئية والانشائية والأنظمة البنائية والخدمية . وفي المرحلة الخامسة تبقى عملية التواصل مستمرة من الصف الثالث مرورا بالرابع وانتهاء بالخامس معماري . وحين يقدم اطروحته فان هذه الأطروحة تتناول مشروعا من المشاريع المقرة من قبل خطط الدولة ، ولكنها توقفت لسبب من الأسباب . وقد كتبنا الى دوائر الدولة عن مشاريعها .

■ والنتيجة ؟

ـ ايجابية جدا ، بحيث أرسلت هذه الدوائر اضافة الى المشاريع اشخاصا اشتركوا مع طلابنا في المرسم . كما اننا نستعين بمهندسين استشاريين لتقييم او المشاركة بتقييم اطروحات الطلبة .

ويؤكد الدكتور ثابت العادلي قائلا :

ـ لدينا خطة دراسية واضحة وطلبة واساتذة ، وعلينا ان نربط الماضي بالمستقبل من خلال المفاهيم الجديدة . ولدينا في هذا الصدد توجيه من قبل رئاسة ديوان الجمهورية ومن قبل السيد الرئيس القائد صدام حسين المهتم بالحركة المعمارية اهتماما كبيرا . الفرع الثاني هو فرع التصميم الحضري .. ورئيس الفرع هو المدرسة جالة المخزومي التي تحدثت عن فرعها فقالت :

ـ الفكرة الأساسية من التصميم الحضري هي توعية الطلبة للمحتوى الأوسع للمضمون الحضري الذي يمثل المحتوى الاوسع للهندسة المعمارية . والدراسة في الفرع الحضري تتعلق باعادة تطوير المناطق الحضرية . والمشاريع تتميز بمقياس حضري بمتطلباتها التصميمية والوظيفية مثل مشاريع الأسكان وتطوير مراكز المدن .

وتؤكد جالة المخزومي قائلة :ـ

ـ تدعم العمل التصميمي او تغنيه سلسلة من المواضيع النظرية التي تزيد من ثقافة الطلبة ، ومنها نظريات التصميم الحضري . وقوانين البناء ، وتصميم الفضاءات الخارجية الحضرية ، والبرمجة الحضرية وغيرها من المفردات .

فن وعلم

انتهى الحديث عن المراحل الدراسية الخمس في قسم الهندسة المعمارية بالجامعة التكنولوجية ، غير ان أجنحة كثيرة مازالت مترعة بنتاجات الطلبة .. أهي نشاطات اخرى ؟.. يقول المهندس رافد عبداللطيف :

ـ نعم .. فهناك معرض للمواد الانشائية قام الطلبة بعرض موديلات من اعمالهم تتعلق بتفاصيل هيكل البناء بشكل دقيق ، وبانواعه سواء البناء الجاهز أم البناء التقليدي ومعرض اخر خاص بالرسم الحر . وقد اشترك فيه طلبة الصف الأول والثاني .. وهذه الأعمال تنصب على تطوير قابلية الطلبة على استخدام الكرافيك ، تساعده في ذلك عين معمارية فنية ، تستطيع قراءة النسب وتحسس الالوان . بحيث تصبح لديهم خبرة تخدمهم في رسم تخطيطات سريعة للمشاريع ، وخصوصا المنظورات .. ويشرف على هذه المادة وتدريسها اساتذة من حملة الشهادات العليا من كلية الفنون الجميلة . لأن المهندس المعماري يجب أن يمتلك مخيلة واسعة تساعده على الأبداع .

ويواصل حديثه قائلا :ـ

ـ وقريبا من هذا المجال هناك قاعة للسيراميك تحوي عروض طلبة المرحلة الأولى .. ففي القسم مشغل للسيراميك يعمل فيه طلبة المرحلة الاولى كمادة دراسية مفروضة او يشترك معهم طلبة من المراحل الأخرى كمزاولة للهواية .. وهذه المادة الدراسية تدخل ضمن السياق العام الذي يبلور التحسس اللوني للطلبة .

■ وماذا عن تاريخ العمارة ؟

ـ اكدت الدراسة الجديدة على ان هدف المادة هذه ينصب على توضيح العمارة كناتج لتاثيرات حضارية واجتماعية واقتصادية ودينية ، اضافة الى التاثيرات البيئية والمناخية وتركز مفردات المرحلة الاولى على نشأة العمارة في حضارة وادي الرافدين ، وحضارة البحر المتوسط ، وتساعد الطلبة على استيعاب المفاهيم الاساسية لبدايات الهندسة المعمارية في مستهل دراستهم للعمارة .

لخيرا نقف امام ابواب مختبر الحاسبة الالكترونية ، باعتبار انها اخر حلقات التقدم العلمي التي دخلت مختلف الميادين .. ويوافقنا على هذا الرأي المهندس رافد عبد اللطيف .. ويعلق قائلا :ـ

ـ ان هذا المختبر يدخل في جميع مراحل الدراسة ، بما فيها الدراسات العليا . ويعمل الطلبة على برامج تعتمد لغة (بيسك) . وفي الوقت نفسه هناك توجه ، وخاصة الدراسات العليا ، الى استخدام الحاسبة (I.B.M) وعلى تعلم الرسم باستخدام (UTOCAD) بالاضافة الى كل هذا يقوم الطلبة باعداد برامج بالحاسبة تخص مختلف المواضيع التي تخص العمارة ، كتحليل المناخ او غير ذلك .

ان هذا الاحتدام في مفردات الخطة الدراسية الخمسية الجديدة في قسم الهندسة المعمارية بالجامعة التكنولوجية ، لابد ان ينعكس على المستوى العلمي للطلبة ، بما يجعلهم مؤهلين لرفع مستوى الهندسة المعمارية في بلدنا في المستقبل القريب .

في الفاو تواصل التأريخ وتجددت الامجاد

■ لا عاصم للعدو من غضب العراقيين في كل وقت ومكان ■

■ رجال الملاحم اقتلعوا الغزاة من أرضنا واكتسحوا فلولهم ■

■ كتابة : عبدالرحمن عناد ■

مابين رأس البيشة والفاو . ابتداء من خط الشروع والساتر الاول . والملحة المعجونة بالطين والملح . وعلى ارض يحدها شط العرب من جانب . وخور عبدالله من الجانب الاخر . وترفرف حولها قلوب العراقيين المتوثبة . صنع مقاتلونا البواسل ملحمة عراقية جديدة . عربية السمات تعيد الى الذهن امجاد الماضي وتبعثها بهية حاضرة إمام العيون .

. تفاصيل هذه الملحمة لايمكن الاحاطة بها اليوم . وفي وقت قصير . رغم كل الإحاديث والكتابات . وسيطلع التاريخ في يوم ما على هذا الاعجاز العراقي الذي ستدرسه المعاهد والاكاديميات العسكرية في العالم .

وفي التفاصيل حكايات وقصص لاتحصى عما دار في الـ(٣٥) ساعة المجيدة . القتالات الفردية ضمن الجهد القتالي العام . تلاطم المشاعر وفوران الاحاسيس . الاندفاع في ارض صعبة . قاسية . ضد عدو معتد كثير العدد . مسلح . محصن . كان يبيت النية على ان يبقى في ارضنا طويلاً وربما الى الابد حسب قناعته المريضة وما لقنه اياه قادته الكاذبين .

والمملحة ارض ذات خواص معروفة . يتطلب العيش فيها او السير عليها جهداً كبيراً . فكيف يكون الامر في ظروف قتال شديد وهجوم عنيف ؟ ولكن الرجال الذين اوقفوا اندفاع العدو وانتشاره منذ (٢٦) شهراً وخلالها ،

كانوا اكبر من التجربة . واقدر على التحدي . فقد مرت بهم ظروف قتالية كانوا فيها مغمورين بالطين والملح الى انطقتهم ليؤدوا اكثر الواجبات شرفاً .

وقد جعلوا من اجسادهم متاريس لايمكن للعدو ان ينفذ من خلالها الى الوطن الذي يرنو بعيونه ويتطلع بقلبه اليهم . حماة وابناء برزة . ترقد وراءهم البصرة وبغداد وكل المحافظات . وادعة . قريرة العين . امنة مطمئنة .

كان خط الشروع مزدحماً بالرجال والاليات والسلاح . والرجال تبدو مثل الاشباح في عتمة الليل . وكان الخط الاسود من الظلام ينسحب امام الخيط الابيض من ضوء النهار . ووراء الرجال احتشدت المدفعية والراجمات في مواضعها وتشكيلاتها . لتنطلق دفعة واحدة في هدير موحد صاخب يمزق صمت الارض والسماء . دافعة بالاف الحمم الى مواضع الاعداء ومتاريسهم .

في ملاجئهم عاش الاعداء رعباً مزدوجاً . فقد طار النوم من اعين النائمين ووجفت قلوبهم جميعاً . فها

هي القنابل والصواريخ تنفجر عليهم وبينهم وفوقهم . وهم يرون باعينهم حشود الحق المتمثلة برجال العراق

تتاهب للزحف نحوهم . مذللين صعوبات الملحة . مزيحين قساوتها جانباً لتصبح ميداناً فسيحاً لصولة الرجال .

كانت كل وحداتنا على اختلافها تتاهب . والجميع يمسك بسلاحه . والكل يتناخى . وتتعالى الاهازيج والتهاليل والتكبير بإسم الله . كان فجر هذا اليوم . يعني ولادة لمرحلة جديدة .

اتسمت بالصبر والمعاناة وبذل الجهود على امتداد الاشهر السابقة . انها فاتحة التحرير الشامل .

لقد حفر الاعداء في الارض مواضع وملاجيء كثيرة . واعلوا متاريسهم وشقوا خنادقهم وطرق مواصلاتهم وامدادهم واوصلوا ضفتي الشط باكثر

من جسر . ونقلوا الى ارضنا كثيراً من السلاح والمعدات والتجهيزات والذخائر ظانين انها ستعينهم في طول

بقاء ومتعة وجود . كان اللص يريد ان يبقى في بيتنا كما يرغب . ولكن كان للبيت من يحميه ويرد عنه الاذى .

ودجج هذا اللص المعتدي نفسه بالسلاح وزاد منه فوق حاجته ذخيرة وصواريخ ومدافع . ملأ بها مواضعه . وصنع له مخازن كثيرة ومتعددة . وكان عنده منها الكثير الذي لم يستطع تفريغه من الشاحنات وحفر على امتداد الطرق اليه مواضع جعل منها كمائن للتحذير والتعويق . وتاخير الهجوم عليه اذا ماوقع . وكان في الواقع قد اجهد نفسه كثيرا كما صرف الكثير على هذه التحوطات والاجراءات العسكرية .

وكان كل شيء معروفاً في جانبنا . فالمعلومات دقيقة ووافية ومستمرة تتابع المستجدات وترصد مايقع وتحلل . كانت عين الصقر العراقي تراقب خارطة الصراع وترصد الطريدة بتمعن دائم .

لم يكن هناك من شيء خاف . كان العدو مكشوفاً رغم انه لاذ تحت الارض في جحور كالارانب والثعالب وظن انها تخفيه وتعصمه . لكن اعين الرجال وارادتهم قادرة على ان تتعرض على ماخفي تحت الارض . وبواطن الامور . والنيات المبيتة . بالتصور الاكيد .

والمعلومات الدقيقة . كان الامر محسوباً في اطاره العام وخصوصياته ومفرداته الصغيرة والتفصيلية . كان كل موقع معروفاً . وكل متراس وكمين مؤشراً . والعراقيون ينظرون الى مواقع الاعداء قبل الهجوم وخلاله كمن ينظر الى باطن كفه يتتبع خطوطها وعقد اصابعها .

كان الفضاء يمتد فسيحاً مابيننا وبينهم وبعدهم . ينتظر والساعات حبلى بما هو معروف عندنا وغير متوقع عند العدو . كانت ريشة الفنان قد رسمت لوحتها ووضعت تفاصيلها

وملامحها الدقيقة والمنفذون المبدعون ينتظرون .

كيف كانت الاشارة وعلامة البدء ؟

ليس مهماً

لكن المهم ماحصل بعدها على امتداد يوم ونصف مجيدة علت فيها الرايات وخفقت فوق رؤوس المقاتلين وتقدمت معهم .

وأباة الضيم من ابناء الرافدين يشتعلون حماساً . وسلاحهم يلتحم بهم كانهما قطعة واحدة . تتجه الى العدو . تريد ان تشتبك معه وتدمره .

القضية المشتركة تسكن القلوب والروح . وتمد العزائم بطاقة مضاعفة . والارادة تكبر . والهمة تزداد . والعزيمة لاتلين . فرغبة التحرير والحلم العظيم لابد ان يتحققا .

والمخادعة الاستراتيجية . كانت قد اتت اكلها وابتلع العدو الطعم وظن ان اعتداءاته في الشمال ستلهينا وتبدد جهدنا وتشغل قطعاتنا . ومادركوا ان العقل العراقي تحسب لاصغر الامور وتحوط للتفاصيل واعد للامر عدته ولوازمه . رجالاً وسلاحاً وخططاً ومباغته .

توهم صغار العقول ان القوة تعني كل شيء . وان حشودهم كافية . واحتلالهم لقطعة من ارضنا العزيزة ستذهلنا وتربك خطواتنا وكان ذاك واحداً من اكبر اخطائهم المميتة التي دفعوا ثمنها غالياً حين انت ساعة الحساب في الفاو . الافاً من القتلى واضعافهم من الجرحى ومئات من الاسرى . واكوام لاتحصى من السلاح والذخيرة والتجهيزات .

ان اللطمة وفق كل الحسابات كانت اكبر من المتوقع . والمفاجأة اعظم من ان تمتصها عقولهم واجسادهم . وهكذا فانهم تركوا وراءهم ـ شواهد خزي ـ ملابسهم . واغطيتهم . واحذيتهم . واشياء شخصية عديدة . رأيناها بام اعيننا ولمسناها لمس اليد في منطقة الفاو .

وفي الفاو قاتل النوع الكم
وواجهت العدالة الباطل
واشتبك الحق مع العدوان .

وكشفت ساحة الصراع عن نوع الارادتين . مادامت الحرب نوعاً من الحوار بين الارادات المتعارضة .

كانت ارادتنا تعتمد الحق والسلاح . وارادتهم تعتمد الباطل والعدوان ولم يغب عن بالنا ابداً اننا قادرون على هزيمتهم في اي مكان نريد من الجبهة . في الوقت الذي نختار . والاسلوب الذي نحدد . كما كنا . ويعرف ذلك العالم كله اننا قادرون على ان نحشد في المكان المحدد اضعاف مايحشدون .

■ في ساعة الحساب دفع الاعداء غالياً ثمن الغرور والعدوان ■

ممزقين وهمهم الذي اودى بهم الى التهلكة . وهم التفوق العددي الذي اسقطته من الحساب ثماني سنوات من الحرب .

وعلى امتداد سنتين نبح قادتهم كثيراً . وادعوا بان الفاو ستكون هي الضربة القاضية لنا . واننا لسنا بقادرين على استعادتها . وها نحن فيها وكنا نرد على دعاواهم وافتراءاتهم بالصمت النبيل احياناً . والكلام الجميل في احيان اخرى . بالحجة والمنطق والشاهد الذي لايقبل الجدل .. وتمادوا في غيهم وبعد ان جد الجد وتبين الصواب من الخطأ .

يتساءل العالم اين صارت دعاواهم وتبجحاتهم عن الهجوم الكبير الذي طبلوا له على البصرة وكونه سيكون ذا نتائج عظيمة حسبما اعتقدوا وصورت اوهامهم المريضة ؟

والعالم يعرف جيداً . وحسب ماقال اكثر من خبير ومعلق عسكري ان لاطاقة لهم في المستقبل المنظور على القيام بهجوم كبير بعد ان اخفقوا في تعبئة العدد الكافي . وكان هذا قبل تحرير الفاو . الذي كان سبباً مضافاً لاضعاف قدرتهم وامكاناتهم ودنوا اجلهم المحتوم . ولكننا مانزال نتحسب ونستعد لاي احتمال .

كان مثلنا لموت اعداء العراق . وكان مصيدة لهم بالفعل وكما اراد العراق منذ اكثر من سنتين كل ماجرى خلال السنتين الماضيتين تم باغلبه وفق تصورتنا وارادتنا . انه قبرهم المفتوح (كما قال القائد) . والذي يبتلع المزيد من غوغائهم في كل يوم امضوه على أرض الفاو ومملحته . واستنزفنا قطعاتهم فيه واحداً بعد واحد . ودمهم قطرة اثر قطرة . وامكاناتهم شيئاً بعد شيء

كان الشط والخور والخليج وراءهم عربياً يطوق ظهورهم وماتعلموا من التاريخ درساً ان في عبور النهر مقتلاً لهم . ونسوا درس القادسية الاولى . فكرروا الخطا مرة اخرى . عبروا الينا . الى الموت . الموت المؤكد . الذي يفتح ذراعيه لهم

كانت قدرة اعصابهم تقابل بهدوء وعقل راجح . متمكن يخطط ويتحسب وكانت الفاو والملحة ساحة المعركة المنتظرة بيننا وبينهم . هم ارادوها وسعوا اليها بارجلهم . وكانوا كمن يسعى الى حتفه بظلفه وهاهي نتيجة المعركة وساحتها امام اعيننا وكاميراتنا .

عشرات من الكيلومترات المربعة التي تعلن الف حقيقة وتصرخ بالف شاهد وليس اصدق مما نرى ونسجل .

هزيمتهم الساحقة السريعة . وانتصارنا العظيم الماحق جثث وسلاح متنوع وملاجيء محطمة وسواتر فقدت منعتها واعلام ممزقة بالطين .

ونحن واقفون هنا شهود على انتصار ـ رمضان مبارك ـ العرب معنا فرحون .. والاجانب مندهشون يصورون ويكتبون قال احد المراسلين الاجانب . كنا نتابع تصريحات الايرانيين حول الفاو منذ ان احتلوها . وكانوا يقولون باستحالة اقتحامها وانهم باقون فيها وهانحن نرى انهم قد حصنوها فعلاً وحشدوا فيها كثيراً من القوات المدربة والسلاح . لكننا نرى الان تواهد هزيمة كبيرة وانسحاباً عجولاً غير منظم .

وحين كان الصحفيون والمراسلون يصورون ارتال الدروع العراقية والجنود العراقيون الذين ترفرف الرايات فوقهم وهم يطلقون الرصاص فرحاً كنا نحس بالفخر يسري في عروقنا مع الدم . وتدق قلوبنا في صدورنا فرحاً .

احد المقاتلين عرض علينا مجموعة مما تركه الاعداء . خرق ملونة يعصبون بها رؤوسهم . واسلحة خفيفة . وملابس . قال مبتسماً وهو يلوح بعلامة النصر هذا مابقي منهم في الفاو واسلحتهم المهانة . لقد طردناهم شر طردة خارج حدودنا وهذا مصير المعتدين

مقاتل اخر قال سيرتفع الاذان مجدداً في بيت الله . وستعمر هذه المدينة الامنة . وتخضر ارضها . ويثمر نخيلها مرة اخرى

كانت السماء صافية . وماء الشط هادئاً يجري . ومازال كثير من النخيل منتصباً . فيما يقبع العدو على الضفة الاخرى مهزوماً يداوي جراحه . ينظر الى المنتصرين وهم يزيلون بقايا واثار عدوانه على الارض المباركة التي عادت الى حضن الوطن فرحة امنة

« صلاة في جامع الفاو في يوم رمضاني مشرق »

في يوم رمضاني مشرق وصلنا مقر الفيلق السابع واستقبلنا الضباط والجنود بالتحية والبسمات وكنا نحمل هدية الاوقاف الى المجاهدين الذين طهروا ارض الفاو من الغزاة الايرانيين وزرعوا الفرح في نفوس كل العراقيين والعرب الشرفاء في موسم الفرح والرحمة في رمضان كانت هدية المجاهدين بمستوى ايمانهم . حلوى . وللمؤمنون حلويون . ومصاحف شريفة . وقرآن ربي افضل هدية . لانهم يدافعون عن الارض والانسان والقرآن ضد صهاينة طهران وتحركنا باتجاه الفاو وعلى جانبي الطريق المؤدي الى الفاو لاحظنا طلائع البناء والتعمير والتحرير تتهيأ لاعادة بناء الفاو العزيزة التي عبث بها الغزاة الطغاة ودروع العدو والياته استحالت ركاماً محترقاً اضافة الى (لعنة الله والملائكة والناس اجمعين .

وبان قوس النصر وكانت راية العراق مفتاح الانشراح والكرامة ونحن اهل المساجد واهل القرآن قلوبنا متعلقة ببيوت الله وفي الحديث القدسي عن رب العزة (ان بيوتي في الارض ـ المساجد وان زواري فيها عمارها فطوبى لمن توضأ في بيته وزارني في بيتي وحق على المزور ان يكرم زائره) .

وتوجهنا الى جامع ملا ناصر في الفاو الذي تحول على يد الغربان الخمينية الى مطبخ يفتقر الى ابسط شروط النظافة . حرم الجامع يمتلئ باكوام القمامة . اما جدران الجامع فلا يوجد فيها مسافة شبراً الا وتلطخت بالحقد والقذارة شبابيكه مهشمة ولاتعرف ابوابه . واما دار امام المسجد فبالمشاهدة بالعين لا بالغيب تحولت الى مخزن لابركة فيه . طعام مغتصب وقناني خمر فارسية وكتابات باهتة بالفارسية . والله على كل شيء شهيد . .

احفاد الصفوي وحزبك يسيرون على خطى الاجداد ويرفعون شعار تدنيس المساجد والجوامع والمقدسات وصدق الله العظيم اذ يقول سبحانه في كتابه الكريم (ومن اظلم ممن منع مساجد الله ان يذكر فيها اسمه وسعى في خرابها اولئك ماكان لهم ان يدخلوها الا خائفين لهم في الدنيا خزي ولهم في الاخرة عذاب عظيم) .

وانتقلنا الى الجامع الفاو الثاني (جامع السبيعي) او (المفتي) ولم يسلم من تخريب غربان خميني اذ حولوه الى دار رسومات وخطوط خرافية . وادينا صلاة الظهر والعصر وكان المصلون من احبابنا المقاتلين في التحرير واعادة البناء وانتقلنا بعد الى جامع رأس البيشة والتقينا ببعض اخواننا المقاتلين وتم تقديم التهنئة لهم بالنصر ودعونا لهم دعوات الصادقين وامتزج الدمع بالبسمات وعلى طول الفاو وعرضها وفي مياهها ونخيلها وبناتها لم يترك الغزاة المغتصبون شيئاً فيه نضارة وخضرة وتعمير / واحالوه الى هشيم وصفرة وتخريب ولم تسلم حتى الطيور التي تسبح للمولى القدير .

وعدنا الى مقر الفيلق والتقينا بالقائد (ماهر) الماهر بنحر العدو والتقينا بالمقاتلين من جند الحق جند القائد المجاهد صدام حسين حفظه الله ورعاه وحديث عن (بسام) المقاتل الشاب الشجاع وعن المقاتلين (حسين) و (موفق) وغيرهم من الذين سيبقون في ضمائرنا ونفوسنا وقلوبنا ماحيينا وارتفعت زغاريد نساء اتحاد النساء في كربلاء وواسط (حيث عضوة المجلس الوطني الصائمة المحتسبة) وتحدث الشيخ يونس حديثاً جميلا وتحدث شاعر كربلاء واعقبه اخر وتحدثت انا

وقدمت المصحف الكبير الى القائد (ماهر) نيابة عن السيد الوزير وابلغني بايصال تحياته وشكره الى الاستاذ عبدالله فاضل وتاكيده بنقل القبلات (امانة) .. وحدثنا القائد (ماهر) عن مكر العدو (والله خير الماكرين) وعن الشعوبية وانتقلنا الى الحديث عن الاصالة والعروبة وعن صبر القائد المجاهد صدام حسين وحكمته وعن المال والرجال ونحن بلد المال والرجال وبقينا في الفاو صائمين والحمد لله .. وقد افطر من افطر وله عذر مشروع ورخصة من رب العزة (فمن كان منكم مريضا او على سفر فعدة من ايام اخر) والصوم في الفاو له دلالاته وعدنا من الفاو مودعين من القائد الماهر (ماهر) واخيه بسام ومساعديه .

عدنا الى بغداد مدينة الفرح والبطولة / مدينة الرجال مدينة الحضارات / مدينة المساجد والمراقد ودور العلم والحضارة .

وبقيت بعض الكلمات في الذاكرة وبدت ان اقولها للقائد الماهر (ماهر) مع بقية الكلمات التي تفوهت بها ولكن المتحدثين يتسابقون ويقاطعون لان اعاصير الشوق لابد تظهر ـ

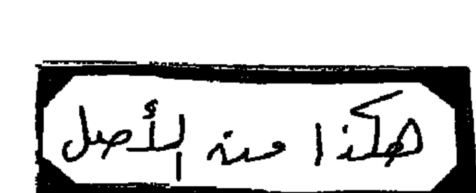
وما هي الكلمات ـ
عرفنا ان مالم تات به الاقدار لن ياتي

وعطر النسمة الجذلى نأى عن وجنة البيت .
ووجه الفجر مشنوق على بوابة الاخفاق والصمت

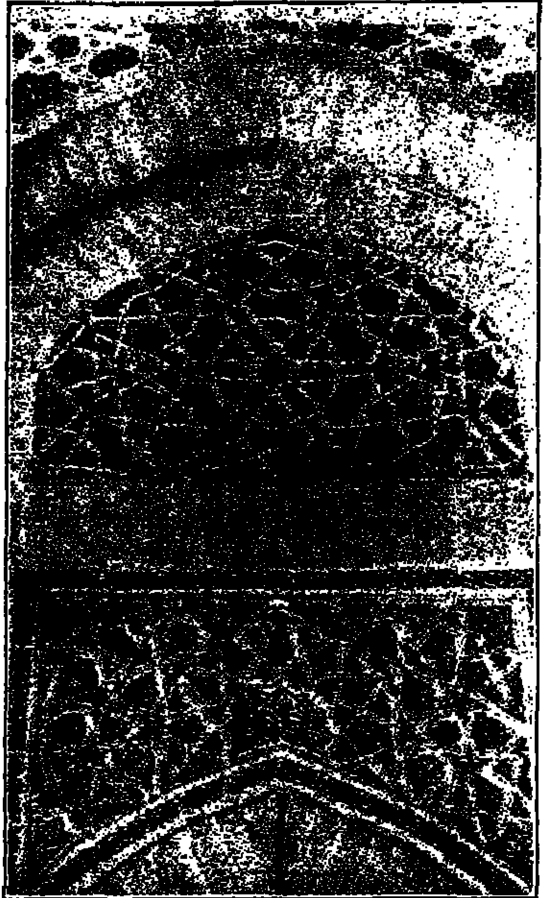
وان الدرب محفوف بغابات من الصلبان والحيات والموت
فسرنا فيه اعصاراً من الاحرار والرايات والنار
دخان الطلقة الاولى اضاء الدرب للفاو
دخان الطلقة الاولى اضاء الدرب للدار .

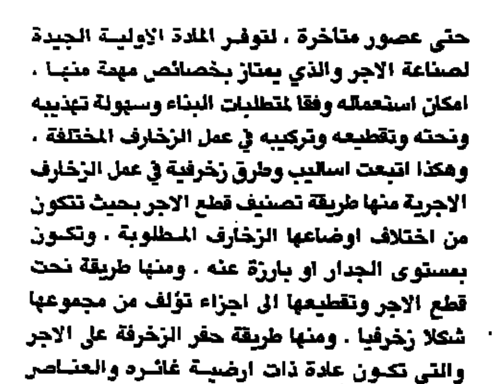
احمد خضير الناصري
وزارة الاوقاف والشؤون الدينية
١٩٨٨/٥/١١

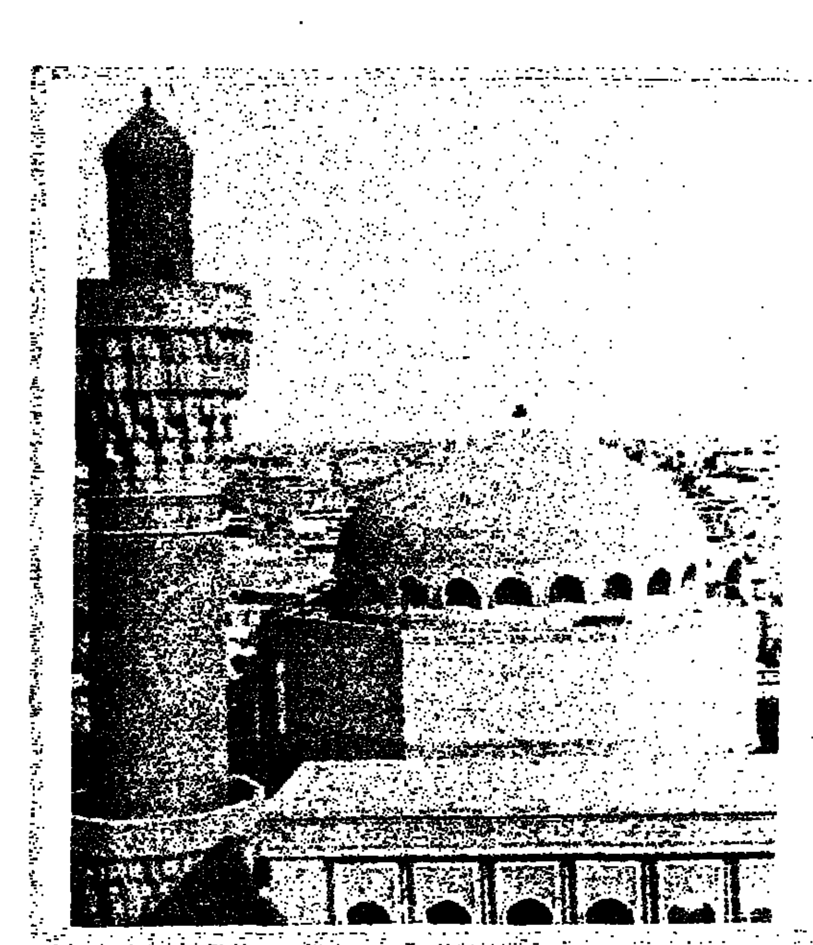




الفـــن المعماري والزخرفة في مساجد بغداد







■ المساجد تحتفظ ببساطتها وتناسقها وجمالها منذ وقت طويل

■ الفن الاسلامي تأريخ متكامل من الابداع ■

■ مساجدنا مراكز للاشعاع الحضاري والثقافي ■

صورة المساجد تستوقفني . فقد زرتها في اوقات الصلاة .. واوقات خلوها من الناس حتى اتاملها في صمت وسكون .. واستجلي جماليتها وفن بنائها وزخرفها البديع والمتناسق .

ان المتأمل لهيئات المساجد واشكالها وبيوت صلاتها واعمدتها ومآذنها . لايملك الا ان يشعر بقدسيتها وماتوقعه في النفس من شعور عميق .

فهنا العمارة العربية الاسلامية التي بذلت فيها جهود كبيرة في دراسة اسسها المعمارية والحلول الهندسية التي ابتكرها المعماريون العرب للمشاكل الفنية التي صادفتهم واجتهدوا في تصنيف مادرسوا من الاثار في طرز ومدارس لكل منها خصائص وصفات محددة .

وتعد جوامع بغداد من العلامات البارزة في التاريخ الاسلامي . فقد كانت مركزا للاشعاع الحضاري والثقافي . لذا غدت منارات علمية ودينية . مازالت قائمة وشامخة حتى الان .

■ فخامة وجلال ■

في جامع الخلفاء التقينا الشيخ جلال الحنفي ليحدثنا عن تاريخ المساجد قائلا :-

- اسست الجوامع لأكثر من غرض . فهي كانت محل الصلاة والعبادة والخطبة والوعظ ومحل القضاء ومقر الخليفة والحكومة ومدرسة للتعليم . ولما جاء الوفد الروماني الى المدينة المنورة كان الرسول الاعظم (ص) يحكم العالم الاسلامي من جامع المدينة . وقد تأسست الجوامع لاغراض كثيرة اكثر مما هو متصور .

- ولكن عندما كبرت الدولة ومواردها اصبح للحاكم مقر خاص وبقي الجامع لاداء مهمات الصلاة والعبادة والتدريس . وعلى الرغم من تأسيس المدارس والجامعات الا ان التدريس في الجامع يستمر من مطلع الفجر الى ما بعد صلاة العشاء .

- ولرغبة المسلم في التعمق بالعلم والدراسة فان اقدم المدارس انشئت في جامع الامام الاعظم قبل (١٠٠٠) سنة وجامع مرجان لتدريس مختلف العلوم كالجبر والكيمياء وحتى الفلك .

ومن الطريف مايلاحظ هو ان المعماري المسلم وجه كل قدراته الفنية الابتكارية الى العناصر الزخرفية الجديدة التي دخلت عمارة المساجد دون ان تصبح اجزاء اساسية ذات وظائف رئيسية كالمئذنة والقبة والشرفة والمقعد والدكة والمقصورة .

وهذه كلها عناصر دخلت عمارة المساجد خلال تاريخها الطويل . ولكن كعناصر زخرفية جمالية حسب

- وقال الرسول الكريم (ص) (خذوا زينتكم عند كل مسجد) لذلك بدأت المساجد تجد العناية من المسلمين وحكوماتهم والاهالي الذين اضاءوا المساجد رغم ان الزيت كان للاكل الا ان المسلم يقطع من فمه لينير الجامع .

ولا نستغرب ان يكون الجامع محل الفن والريازة والنقوش حتى ان العلماء المسلمين سمحوا بتزيين المصحف .

تابعنا حديث الشيخ جلال الحنفي قوله : وانا اتذكر ماقرأت عن حقيقة تاريخ الفن المعماري الاسلامي على انه تاريخ متكامل ذو مراحل وادوار يلي بعضها بعضا ويكمل اللاحق منها السابق . لأن هذا الفن المعماري ولد مع مسجد الرسول محمد (ص) في المدينة . وهو الذي وضع الخطوط الرئيسية لكل مساجد الاسلام . وحدد العناصر الاساسية التي ينبغي ان تتوفر في كل منها ثم ترك الناس احرارا بعد ذلك يبنون مساجدهم كيف شاءوا ماداموا محافظين على روح المساجد واساسياتها . مبتعدين بها عن كل ما يمكن ان يشوب عقيدة التوحيد او يبهمها . كوضع التماثيل ورسم التصاوير على الجدران والاكثار من المصليات الجانبية .

- وتزداد اهمية المساجد في تاريخ العمارة الاسلامية لقلة عددها التي اقيمت قديما . والتي مازالت محتفظة بمظاهرها وعناصر بنيانها القديمة دون ان يحل بها ما ادخل عليه من الزيادات او ما اصابها من اثار التجديد والاصلاح .

■ نقول للشيخ الحنفي . اجمعت اغلب المراجع التاريخية ان زخرفة المساجد مخالفة للسنة . وان ما في المساجد من نقوش تشغل المصلي عن صلاته وعبادته وخشوعه ؟

ويجيبنا قائلا - المقصود هنا ليس الاسراف في الزخرفة والزينه . فان ذلك يتنافى مع ما ينبغي للمساجد من وقار . وانما المقصود هو الفخامة والجلال والرواء دون اسراف في زينية . فان فخامة المساجد واتساع مساحتها واستعمال المواد الرفيعة كالرخام والمرمر والقاشاني يعلي في بنائها من هيبتها ويزيد من شعور المصلي بجلال المسجد وحرمته .

وتحدث الشيخ جلال الحنفي عن جامع الخلفاء الذي يعد اقدم جامع في بغداد والذي تاسس قبل (١١٠٠) سنة وفي زمن المكتفي بالله وقد هدم في زمن المغول لكنهم اعادوا بناءه وترميم ما هدم واسلموا .

■ الفن الاسلامي الاصيل ■

في جامع اسماء خاتون بنت يوسف باشا والذي درس فيه كبار العلماء وتخرج فيه اكبر عدد من مشايخ الوقت الحاضر نلتقي الشيخ يونس السامرائي والذي تحدث عن الغرض من انشاء المساجد قائلا :-

- انشئت المساجد لاداء الصلوات الخمس والجمعة والعيدين الا ان هذه المساجد لم تقتصر على ذلك وانما كانت تعقد فيها حلقات العلم والمعرفة . ففي جامع الشيخ عبدالقادر الكيلاني كان يدرس المذهب الشافعي والفقه الحنفي . وكذلك المذهب المالكي والحنبلي مقارنة مع المذهبين السابقين . وظل على هذا الحال منذ القرن الرابع الهجري الى الوقت الحاضر . ويدرس في جامع الامام الاعظم ايضا فقه الامام ابي حنيفة النعمان . وانشئت فيه مدرسة للعلوم الدينية والعربية وبعدها تحولت في الخمسينات الى كلية الشريعة وبعدها تبدل العنوان الى جامع الامام الاعظم للدراسات الاسلامية . والان تبدل هذا الاسم باسم معهد اعداد الائمة والخطباء ومايزال هذا المعهد قائما لاغراض التدريس .

- كما تم فتح معهد للقراءات السبع في جامع ابي حنيفة الى جانب مكتبته الفخمة . وهو من المساجد المشهورة ورغم صغر حجمه فقد خرج العلماء واصحاب الفضيلة .

- ومن المساجد التي كان يدرس فيها العلوم/مسجد السيد سلطان علي في منطقة المربعة . ومسجد الاصفية والذي تخرج فيه العلماء وهو من الجوامع القديمة والذي تم بناؤه على الطراز العباسي القديم وجامع الكيلاني الذي جمع بين الطراز الاسلامي والطابع العباسي القديم .

- نقول للشيخ يونس السامرائي انفق علماء الاثار والمختصون في العمارة الاسلامية جهودا كبيرة في دراسة الاسس المعمارية التي ابتكرها المعماريون المسلمون واجتهدوا في تصنيف مادرسوا من الاثار في طرز ومدارس لكل منها خصائص وصفات محددة ورغم اختلاف العصور والبلاد والاذواق . فقد عرف المعماري المسلم ان يحتفظ بالخصائص الاسلامية للمسجد وهي البساطة والتناسق والوقار . فما هو تصنيف طرز الجوامع وخصائصها وصفاتها ؟

- تفنن المعماريون واهل الفن في اشكال بيوت الصلاة . ففي جامع الامام الاعظم ترى الزخرفة الاسلامية الموجودة فيه تتبع على انها طراز عباسي قديم واصيل . وطراز عباسي متاخر في جامع الحيدرخانة . وزخرفة جامع مرجان تدل على العهد العباسي الاول ومايدل عليه هو قبته المخروطية .

- اما جامع ام الطبول في جانب الكرخ فهو مقتبس من جامع صلاح الدين الايوبي في مصر وبشكل اوسع واكبر . وجامع الدهان في محلة نجيب باشا فطرازه تركي حديث وهذا واضح من الزخرفة والنتوءات في اعلى المصلى . وكذلك التزويق داخل الحرم .

- اما الزخارف الخشبية فموجودة على ابواب مرقد الشيخ عبد القادر وابي حنيفة النعمان . وهي تدل على مهارة الصانع التركي . وايضا من النوادر الموجودة في جامع الخاصكي محراب بقطعة واحدة من القرن الثالث الهجري اي قبل (١١٠٤) سنين . وقد حاولت بعض الايدي العابثة من الاوربيين سرقته الى متاحفهم . ولكن وقفة بعض الغيارى في وجوههم ظل هذا المحراب في متحف بغداد . وهو يدل على الفن الاسلامي الاصيل الذي تحتفظ به مدينة بغداد منذ نشأتها وحتى الان .

- بعد حديث الشيخ يونس السامرائي عن فن الزخرفة يمكن ان نقول ان المعماريين المسلمين قد وفقوا في هذا الفن . رغم تاريخ المساجد الطويل وتعدد طرزها واشكالها ولم تخرج في تكوينها العام عن هيكل مسجد الرسول (ص) في المدينة . وقد تفنن المعماريون واهل الفن في اشكال بيوت الصلاة والصحون والقبلات والمحاريب والمنابر ولكنهم لم يضيفوا عنصرا رئيسيا واحدا على عمارة المساجد . ومساجد الاحياء الصغيرة المتراصفة تبدو دائما وكأنها مختصرات امينة للمساجد الجامعة الضخمة .

■ فن الابداع والابتكار ■

استخدمت الزخرفة منذ العصور القديمة في بلاد وادي الرافدين حيث نراها على المواد الاثرية بشتى انواعها كما زينت بها الابنية الدينية والمدنية . وبعد ظهور الاسلام استمرت العناية بزخرفة الابنية المختلفة . حيث عُدت مظهرا من مظاهر العناية بها . وقد تحدث السيد خالد خليل حمودي الباحث العلمي في دائرة الاثار والتراث عن فن الابداع والابتكار في الزخارف العربية والاسلامية في العراق قائلا -

- اول بناء نال الاهتمام والرعاية هو المسجد ليس فقط باعتباره من بيوت الله والمكان الذي تؤدى فيه الفرائض والطقوس الدينية ولكنه البناء الذي يمثل الرمز المميز للاسلام والمسلمين وللحضارة العربية الاسلامية . ومن هنا كانت عناية الخلفاء الراشدين بالمسجد النبوي بالمدينة وحرصهم على اظهاره بالمظهر اللائق به وتزيينه بالزخارف والكتابات المختلفة .

■ الى اي تاريخ يعود فن الزخرفة في العراق ؟ ■

- شهد العراق نهضة عمرانية جديدة في الزخرفة في القرن الحادي عشر (الخامس الهجري) اعتمد على استخدام مادة الاجر في البناء والزخرفة بشكل واسع النطاق . وكان لذلك اثر كبير في استمرار استعمالها حتى عصور متاخرة . لتوفر المادة الاولية الجيدة لصناعة الاجر والذي يمتاز بخصائص مهمة منها . امكان استعماله وفقا لمتطلبات البناء وسهولة تهذيبه ونحته وتقطيعه وتركيبه في عمل الزخارف المختلفة . وهكذا اتبعت اساليب وطرق زخرفية في عمل الزخارف الاجرية منها طريقة تصنيف قطع الاجر بحيث تتكون من اختلاف اوضاعها الزخارف المطلوبة . وتكون بمستوى الجدار او بارزة عنه . ومنها طريقة نحت قطع الاجر وتقطيعها الى اجزاء تؤلف من مجموعها شكلا زخرفيا . ومنها طريقة حفر الزخرفة على الاجر والتي تكون عادة ذات ارضية غائره والعناصر الزخرفية بارزة .

■ وماهي اشهر انواع الزخارف العربية الإسلامية ؟ ■

- الكتابات التي لم يقصد بها فقط ان تكون وسيلة للتبرك بتلك الايات القرانية الواردة فيها او العبارات الدعائية او الموعظة والارشاد او تخليد الاعمال او ذكرى الاشخاص او تحديد التاريخ وانما كان لها هدف اخر يتمثل في استخدام الخط العربي كعنصر زخرفي مهم مبتكر اصبح يلعب دورا كبيرا في الفنون العربية الاسلامية عموما بل صار سمة مميزة لها . وهذا مالم يكن معروفا في فنون الامم السابقة . وقد ساعد على ذلك طبيعة الكتابة والخط العربي وما في حروفه من مرونة وبساطة وحيوية وحركة وقابلية على الزخرفة .

وعن اقدم الكتابات الموجودة على الابنية الاثرية في بغداد تحدث السيد خالد خليل حمودي الباحث العلمي في دائرة الاثار والتراث قائلا -

- لاتزال تشاهد بقايا الكتابات على باب الظفرية (الباب الوسطاني) والواقع في منطقة الشيخ عمر حاليا وهو من مداخل سور بغداد الشرقية . حيث لايزال جزءا من تلك الكتابة بخط الثلث . وهي بقايا عبارات دعائية للخليفة العباسي .

- ونقل لنا الرحالة الاجانب الذين زاروا بغداد كتابات بالخط الكوفي الجميل كانت تزين قبة مرقد سلجوقة خاتون زوجة الخليفة الناصر لدين الله وتضمنت تاريخ البناء وايات قرانية .

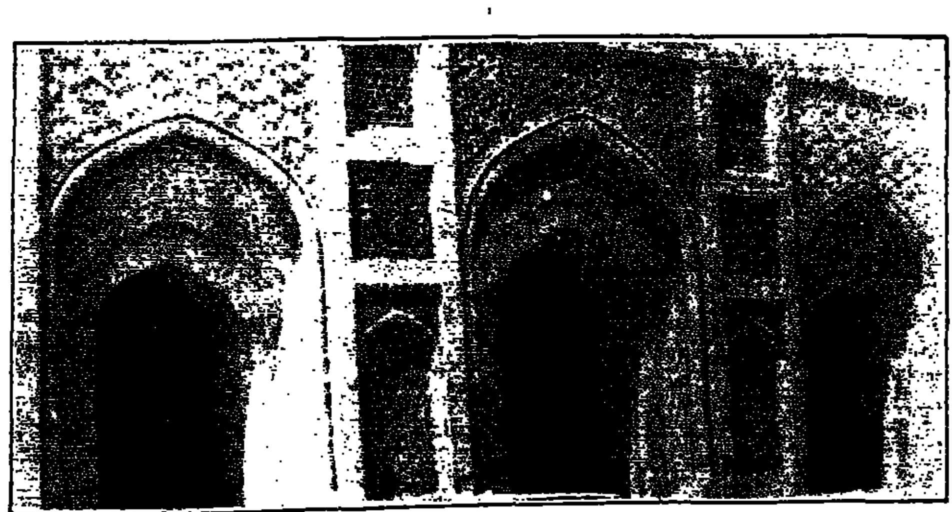
- واشهر ابنية العصر العباسي المزينة بالكتابات هي المدرسة المستنصرية وهي كتابات بخط الثلث وعملت باسلوبين الاول حفر الارضيه وابراز الحروف على سطح القطع الاجرية والثاني تكون فيه الحروف كبيرة الحجم نسبيا وكل حرف فيها مصنوع من قطعة واحدة او عدة قطع من الاجر

- والى جانب تلك الزخارف كانت الزخارف النباتية هي الاخرى قد تطورت . والتي تعتمد على مزج العناصر الطبيعية مع الخيال والتي تدل على الخيال الخصب والنبوغ والتوفيق في اختيار الاشكال وخلق الانسجام بينها ومرتبة ترتيباجيدا وتنسيقا بديعا . حتى صار لها طابع عربي اسلامي مميز وخير امثلتها لاتزال شاهدا في بناية القصر العباسي والمدرسة المستنصرية

- ان الكتابات والاشكال الهندسية والنباتية كانت السمة المميزة للفنون العربية الاسلامية ونجدها ملازمة لها منذ العصور الاسلامية الاولى وحتى العصور المتاخرة . لذا نجدها على جميع الابنية الاثرية القديمة واستمر استخدامها واصبحت تقليدا متبعا ولعل الابنية والمساجد المشيدة في بغداد خير دليل على ذلك فالداخل وواجهات المباني والمآذن والقباب ومشاهد الائمة وغيرها لاتزال مزينة بالزخارف المتنوعة . ولقد كان للنهضة العمرانية التي يشيدها قطرنا الحالي مساهمة في استلهام الزخارف من تراثنا الخالد ومحاولة احيائه باسلوب متطور واضفاء الطابع الحديث من خلال ادخال المواد الحديثة والاساليب العصرية

- بعد رحلة الايمان والعلم والفن لابد من القول ان المساجد بيوت الله التي تربط الانسان بالخالق الحي والباقي سبحانه فهي مواضع للخلوة ومجالات للفكر الذي يمضي مع تاملاته الى مالا نهاية

■ تحقيق : زهرة محمد



وقت أخضر

■ شعر :
أمجد محمد سعيد

وقت .. لاإسم له
ينهض فيك الآنَ
ويعطيك مفاتيح الخضرة
يفتح في بهوك كل الابوابْ .
وقت
بين الحزن
وبين اللون
راك فحدد وجهته
ضج بطقس النور
وايقظ صمتك
هزُّ استرخاءك
في ظل الاعشابْ .
وقتك
اعرفهُ
او كنت ساعرفهُ
ينحاز الى اللامالوف
ويحتالُ على نافذةٍ موصدة
ياامراةُ
تخرجُ من بين عصافيرِ خضرٍ
وسواحل غامضة
يتشرد من بين يديها
عشرونَ غزالاً احمرَ
تحتشد الشمسُ
على اطراف اصابعها
ويفوح النسغ الشجريُّ
على الاعتابْ
انهضْ فيك الآنَ
واحتازْ
على اي نوافذك المفتوحة
اعلن اشرعتي
وافجر في جنتك الاعنابْ

صور البطولة والنصر في الموسيقى

■ اسعد محمد علي

للبطولة رموز كما الحياة لها رموز ودلالات وافعال خالدة رموز البطولة يفصح عنها الانسان بقدرته على تجاوز الذات وبلوغ خلاصة الطموح الجماعي الذي يعد الدافع العملي المطلق لبلوغ اكثر الافعال نبلا في حياة الانسان . هنا تكمن الدلالة ويكمن الفعل : الفعل النابع من العلاقة المصيرية بين الانسان وارضه . تلك العلاقة التي تتجسد دلالتها في سخاء روح المدافع البطل عن الارض وكرمه المطلق في العطاء من اجل الحياة . وحين يستطيع الانسان ان يرقى الى هذه المرحلة من التلاحم بالمصير من اجل ادامة وجه الوطن خاليا من اية شائبة قد تشوه صورته . فان النصر يكون اطار تلك الصبورة . النصر المقترن بفعل البطولة والمصير . مصير الانسان الصانع الاعظم لتاريخه الذي يسري تاثيره في الاجيال يتجسد عبر صور ابداعية تظل عالقة في الذاكرة .

ولان البطولة موقف انساني مطلق . فان تاثيره في الانسان يتحول الى منظور مطلق هو الآخر . فلا تجد فارقا بين البطولة المعاصرة لشعبنا العظيم وبين البطولة التي جسدها بتهوفن في سمفونيته الثالثة (البطولة) او بين الحقيقة التي خلدها بيكاسو في لوحته غورنيكا وبين صور البطولة والنصر التي حققها الرسامون العراقيون الرواد : جواد سليم وخالد الرحال . او بين روح البطولة الكامنة في مارش المارسليز الفرنسي وبين افتتاحية فلسطين ليوسف خاشو . الاشكال والاساليب تتنوع وقد تتباين مستوياتها التعبيرية . غير ان الهدف واحد يمثل خلاصته الموقف الحياتي الاخلاقي المعبر عنه بصور الابداع واجناس الفن التي تظل شاهدا للتسامي والتجاوز .

■ البطولة عند بتهوفن ■

الاعلان عن الموقف منذ البداية يتمثل عند بتهوفن بضربات قوية حادة تبدأ بها سمفونيته البطولة (اورويكا) التي اهداها بتهوفن الى الانسان في كل مكان تعبيراً عن حب هذا المبدع للبطولة والحرية والنصر . النصر على الذات وما يوافقها من احباط بسبب ظروف المبدع الخاصة . والبطولة كونها الانجاز الذي يجاوز حالة الاحباط ويفضي الى الحرية التي عشقها بتهوفن منذ استطاع نشر الموسيقى بين قطاعات الشعب بعد ان كانت ملكاً لطبقة النبلاء .

بتهوفن يتغنى ببطولة الانسان ويجاوز السلب الذاتي الذي كان ينخر في نفسه . ذلك السلب الذي تحول بفعل الارادة الى تسام في الممارسة وابداع في العمل . فكانت سمفونيته الثالثة تاسيسا لمفهوم البطولة في الفن الموسيقي حذا حذوه مبدعون اخرون مثل سبليوس الذي الف قصيدة سمفونية بعنوان (فنلندة) خلد فيها سفر شعبه . وشوستاكوفج الذي كتب سمفونية عكس فيها بطولة شعبه ضد الغزو الفاشي خلال الحرب العالمية الثانية . ونبدرنسكي الذي الف مقطوعة هيروشيما الذي عكس فيها ماساة هيروشيما عبر دلالة ابداعية جاوزت امكانات التعبير التقليدية ..

■ فلسطين في صور الابداع ■

الابداع في سفر الشعب الفلسطيني تنوع بفعل تنوع ادوات الفنانين والادباء : اسماعيل شموط يجسد موضوعات فلسطينية في اغلب لوحاته . غسان كنفاني يتخذ من فلسطين موضوعا عاما ينوع عليه رواياته شانه شان محمود درويش الذي يتخذ من تراث شعبه موضوعا عاما لأبداعه . ويوسف خاشو مؤلف موسيقي هاو كتب قبل عشرين عاما افتتاحية بعنوان فلسطين عكس عبرها حسا وطنيا حيال موقف نضالي مصيري . فكانت الافتتاحية ذات ايقاع دراحي اوحى بقدرة فنية قد تفتقر الى الخبرة والادوات الفنية الاضافية لكنها لاتفتقر الى الحس الابداعي في تجسيد موقف انساني يتضمن الانفعال بجوهر البطولة والمصير . ويتضمن القدرة على ايصال الصوت الحقيقي الى العالم عبر اكثر الادوات تاثيرا في وجدان الشعوب . ولعل الموسيقى تعد اكثر الادوات تاثيرا في الحس الانساني دون وسائط لغة ولا وسائل ايضاح مباشرة . فالفن الموسيقي عموما وسيلة تعبير مطلقة تعتمد القدرة على التوصيل والايحاء . وهذا ماحاول بلوغه يوسف خاشو من خلال افتتاحية موسيقية تعد بداية التاليف الموسيقي الابداعي الفلسطيني .

■ البطولة العراقية في الموسيقى ■

انعكاس افاق البطولة والنصر ودوافعها ونتائجها تتم بشكل اكثر فاعلية في المجتمع عبر نتاجات الرسم والقصة والرواية والمسرحية . اما الموسيقى فهي قد لاتستطيع التعبير مباشرة عن الحدث البطولي لكنها تستعيض عن ذلك بقدرتها على تحويل المشاعر الجماعية الى لحن كبير او صغير يظل يتردد عبر الاجيال هنا قد لا تختلف في المهمة والقصد حسب . سمفونية بتهوفن الثالثة عن نشيد . لاحت رؤوس الحراب . . السمفونية كانت صورة رائعة من صور الابداع الجدي الذي بلغ بتهوفن من خلاله مرحلة جديدة في التاليف الموسيقي . فيما النشيد الذي لحنه الفنان سعيد شابو كان صورة اجتماعية وفنية ظهرت في مرحلة لشد ما كان المجتمع العراقي فيه بحاجة الى نشيد لهذا يتمثل فيه صدق التعبير وعمق الاحساس بالمصير الجماعي الذي كان الدافع العظيم لتحرير ذلك النشيد عبر ابسط مقومات التلحين الموسيقي

النشيد والمارش والاغنية الحماسية كانت الصيغ الغالبة على ممارسات الجيل الاول من الملحنين العراقيين وفي مقدمتهم المرحومين اكرم رؤوف وحنا بطرس والفنان سعيد شابو . وقد استطاعت تلك الاناشيد والالحان التي كانت تؤدى في الكشافة والمدارس ان تؤسس لبداية مرحلة فنية ظهرت افاقها الاولى خلال السبعينات حيث ظهر جيل (جديد) من المؤلفين الذين قدموا بضع مقطوعات مؤلفة لطاقم فرقة كبيرة (اوركسترا) عبرت عن روح الطموح والقدرات الذاتية التي اعتمدت غالبيتها على الاجتهاد الشخصي المشروع في بلوغ نتاج فني متميز يجاوز الانجازات السابقة . وهذا ماحدث فعلاً منذ حرب تشرين حيث عبر العراقيون عن فرحهم وفخرهم بدور الجيش العراقي البطل . فجاء المؤلف الموسيقي الهاوي ليجسد ذلك الفخر والفرح في ايقاع ملؤه عشق الحياة وعشق الفن . فظهرت مقطوعات يمكن ان نعدها بداية طيبة لمستقبل قادم في خارطة التاليف الموسيقي في العراق . من تلك المقطوعات مارش النصر لعدنان الحسيني ١٩٧٣ واغنية البطل لبياتريس اوهانسيان ١٩٨٢ والبيارق لاكنس بشير ١٩٨٦ وطبول الحق لعبد الرزاق العزاوي ١٩٨٢ . واخيرا طقوس النصر لبياتريس اوهانسيان وقد عزفتها الفرقة السمفونية الوطنية في حفلتها التي اقيمت في ٢٨ نيسان الماضي احتفالا بالنصر وبميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين

■ تخطيط : صاحب احمد ■

الفاو زهرة النصر

■ صاحب خليل ابراهيم

تحملُ الآنَ كُلَ المدارات
كفُ الرَّماز
ينسجُ الومضَ أيقونةً
عبَرتْ
حُلمَها
في الخيالْ
(فاونا)
لم تكنْ تعرفُ الوهْمَ في
طيلسانِ البهاءِ
نفحةُ ،
غبقتْ في الكرى
يستبيها المساءُ
أثقل الجفْنَ حتّى
تدفقَ دمْعُ المحال
حملتْ
نبْضةَ القلبِ .. إغراءَها
صوبَ سورِ الحديقةِ .
تغرفُ الحانَها
تحتَ ظلِّ النّخيلِ
وهجا ..
تستفيقُ الرّؤى
عبْرَ كُلِّ مسالحِها
والمدى حُلمُ
مرَّ عذْباً كصوتِ الجسارْ
في مياهِ السّواقي
ويبزغُ عند الأصيلْ
وتهَلُّ شعْرُ الحبيبةِ في
سرْحة الملتقى
غابة
منْ فتونْ
يُوقدُ العُمْرُ اعوامَهُ
في لحاظِ العُيونْ
والدُّنا
تُسْرِجُ الفتْنةَ النّاعمة
ينجلي
عن سماواتنا
كُلُّ وهْمِ السّحابْ .



في المكتبة العربية

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

كوب الحليب

- الكتاب : كوب الحليب (مختارات من قصص امريكا اللاتينية)
- باقلام عدد من قصاصي امريكا اللاتينية المعاصرين
- المترجم : طلعت شاهين
- الناشر : دار الكرمل - عمان (١٠٣ صفحات)

هذه قصص شاءت رغبة مترجمها أن تضمها الى بعضها لتكون في كتاب يحمل بعضا من سمات القصة الحاضرة في امريكا اللاتينية فنا . وانشغالات اجتماعية . وإنسانية . وفكرية

وهكذا إلتقى جابرييل جارسيا ماركيز مع خورخي لويس بورخس . كما إلتقى خوليو كورتاثار مع خوان رولفو . وخوستو استيبان استيفانيل مع ماريو بنيديتي ومانويل روخاس . في قصص بعضها يجسد . بشكل كبير الواقع الأسطوري . لهذه البلاد المسكونة بالحياة كما هي مسكونة بالموت . وبعضها الآخر يتمثل لحظة إنسانية نادرة . مما يجري على ارض ذلك الواقع البعيد عنا جغرافيا . القريب من انشغالاتنا واهتماماتنا . لما يسوده من نزعات في الكتابة . والتفكير . والحياة . ومواجهة الموت .

وقد حرص المترجم . وهو ينقل هذه القصص من لغتها الأم . على ان يضعها في قالب لغوي يسمح لنا أن نحافظ على الخصوصية التي يتمتع بها كل كاتب . ماوسعه الأمر الى ذلك سبيلا

القصة .. وعلامات التحديث

- الكتاب . علامات التحديث في القصة المصرية القصيرة
- المؤلف : محمد كشيك
- الناشر : الموسوعة الصغيرة - بغداد (٢٠٥ صفحات)

إذا كان هذا الكتاب يتناول المرحلة الواقعة بين ١٩٢٥ و١٩٨٠ من القصة القصيرة في مصر . فانه لايتوقف عند بداياتها الرائدة إلا وقفة قصيرة . لاتستغرق منه غير صفحات - لايعدو الحديث فيها عن كونه إشارات عابرة على مسار طويل مضت عليه . قبله . دراسات كثيرة ليدخل . من بعدها . في الحديث عن . أدب الموجة الجديدة . . من نتاج الستينات ومابعدها . والتي يجدها حقبة حفلت . بجملة من المتغيرات . امتدت بتأثيرها لتشمل أصعدة مختلفة ومستويات متعددة اقتصادية واجتماعية وسياسية . مما ساهم وبدرجة كبيرة - في تشكيل الهياكل الاجتماعية على نحو مختلف وقد صاحب هذه المتغيرات نوع من الصراع انعكس في مجال التعبير الادبي . وظهرت علاماته بوضوح في ابداعات جيل جديد من الكتاب . هم الذين يتناولهم المؤلف في كتابه هذا . من خلال ماشكلت في . مجمل رؤاهم وطرائق تعبيرهم من . إختلافات جذرية

وهكذا تجتمع في هذا الكتاب اسماء تجمع بين . الستينات . و السبعينات . بما يعكس صورة واضحة عن مسار هذه القصة

النقد اللغوي

- الكتاب . في دائرة النقد اللغوي
- المؤلف يوسف نمر ذياب
- الناشر . دار الشؤون الثقافية - بغداد (١٤١ صفحة)

من الشعر بدأ بـ . اباطيل . . والى النقد سار بـ . مسائل ادبية . و . مع الكتاب - مضى مع قديمها وجديدها واخيرا استقر به مقام المتابعة في دائرة النقد اللغوي - من بعد . حروف الإضافة في الأساليب العربية

هذه هي مسيرة يوسف نمر ذياب الأدبية وهي مسيرة يعمل اليوم على أن يعززها بما يكون حفاظا . على سلامة لغتنا العربية الجميلة العريقة . . متخذا من رؤيته الى هذه السلامة طريق الايمان - بان اللغة . اي لغة . كما مناحي الحياة المادية والمعنوية الأخر . في تغير مستمر . وتطور دائم . واقفا في ذلك ضد التزمت لأن . المتزمت في رؤيته الى اللغة كالمتزمت في رؤيته الى الحياة والمجتمع

يقف عبثا في مواجهة طبيعة الحياة . وحركة التاريخ جاعلا السبيل الى التطور الذي يدعو اليه من خلال وعي الجذور والاصول وهو ماتحكمه قناعته . بوجوب الحفاظ على القواعد والضوابط اللغوية ما دامت هذه القواعد والضوابط عنصرا اساسيا من عناصر جمال الاسلوب وبيانه في التعبير عن المشاعر والافكار . وفي تصوير الاحداث والرؤى

ومن هنا فهو يقدم مقالات في اللغة بعضها يقف فيه عند الفاظ واساليب عربية . وبعضها الآخر يراجع فيه كتبا في اسمة وبعض ثالث منها يضع فيه نصوصا بذاتها في دائرة النقد اللغوي





مصابيح القادسية

■ شعر/ الازهر النفطي/ تونس

تحيتي الى شعبنا الصامد في عراق المجد والانتصارات بمناسبة تحرير شبه جزيرة الفاو من ربقة الاربين المجوس وايضا بمناسبة عيد ميلاد بطل معركة القادسية الرئيس القائد صدام حسين ومن حسن الطالع ان تهب رياح الاعياد والانتصارات على عراق العروبة والاسلام في شهر نيسان الخير .

القصيدة

رياح الابداع حطت رحالها على ضفاف دجلة وشاطىء الفرات

تمتشط بنفحات امواجها الزرقاء طيور النوارس
تحمل على اجنحتها رسائل عقبة الى جحافل سعد
خيول الفاو تلوك الجمتها تصهل في خلايا دمي

تحمل المصابيح الى احفاد المثنى شموع الميلاد
مهرة جموح ، تركض في الشرايين
انبلج صبح نيسان الخير بمدائن الرشيد
هدايا الميلاد
نصر مؤزر

بفاو الشرفاء
هذيان الطغمة سراب في فضاء النيازك
غربان الجنائز تنعق بمقابر السفهاء
قيروان الاسلام تلقي نشيد القادسية
تتلو مع السيلب انشودة المطر

بالنشامى مستعين أسد العرين
انتصار الفاو ..
لنقذ الفاو من زعانف كسرى
بنادق اهلنا
اقسمت على انتصار الشمس

صدامنا عربي
من معدن عربي
نافورة الدم في الفاو
تغسل بالقداسة

رفات الشهداء
حامل المصابيح اتي
الى فاو القادسية

نوروزهم ماتم في مدائن الغرباء
عرس بمدائن المنصور
حر ووعد الحر دين
كربلاء

تروي القاصيص الالق
الحدباء
تنشدُ اهازيج نيسان

وارفات الظلال
تحنو على رحاب الصقور
في البحر

حقائبكم ايها الجبناء
نسور القادسية
عسس حتى مطلع الفجر .
تبحث عن يونس

في بطن الحوت
تحمل بين جوانحها
سجايا معن وملاحم صدام
ضفائر مدائننا مبللة بعطور القادسية

كواعب اتراب
ترش خوذة المقاتل
بماء الورد

اما قوافل الاعلاج
فتشرب لبن الصل
بفاو الصقور

غربان الجنائز تنصب اعشاشها
فوق عمائم الادعياء
ستذكر حمورابي
وفي إحشائها .. جراح
وعبوة ونزيف

الجمعة/٦/٥/١٩٨٨

وقوفاً .. زفّت البشرى

■ شعر : تركي كاظم جودة ■

-١-
في الصدر شوقٌ يموزْ
ينهدُ في ثورةٍ
يمتدّ ما امتدت عصورْ
تنجاب عن ميدانه كهّانةُ
تجثو على اعتابه اسفارُ ما خطّتْ حقبْ
في هامة الشمس له صهوةُ
فالضرع مدرارٌ
رغم احتضار الزمن .
-٢-
لما توالى الجدبُ
والديمةُ انحسرت
اشرعتُ نحو الذرى
عانقتُ ملح الأرض مُنبجسا
إني بقايا السيفْ
والجذر في صلبي .
-٣-
يا انت يا واحة
يا دفء مقرورٍ ويا مرفا
يا لحظة لا تنتهي
للنصر إذ يبدأ .
' فيك اتحدتْ وبي قبل ابتداء المخاض
حيث الولادةُ ثم الأزلْ ..




السيد الرئيس يتلقى مزيدا من التهاني لمناسبة انتصاراتنا

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مزيدا من برقيات التهاني لمناسبة الانتصارات التي حققها الجيش العراقي الباسل في معارك (رمضان مبارك) بتحرير الفاو من دنس المعتدين الايرانيين .

■ واكدت الهيئة التنفيذية للاتحاد العام لطلبة اليمن في برقيتها . ان انتصارات العراق ماهي الا بداية حقيقية للعهد الذي بدات تباشير صبحه تسطع في الافق وتدب روحا ثورية جديدة في نفس كل عربي روح اليقظة والنهضة والاقدام والخلق والابداع والبطولة والفداء .

وهنات الهيئة في برقيتها السيد الرئيس القائد صدام حسين لمناسبة عيد ميلاد سيادته الميمون .

■ وجاء في برقية منظمة الطلبة والجالية العربية في باكستان . انه بفضل حكمة وقيادة السيد الرئيس صدام حسين في توجيه طاقات العراقيين حصدت الامة هذه الانتصارات والانجازات وبدات طريقها في اخذ موقعها بين الامم تستعيد دورها القيادي ووجهها المشرق .

■ من جهة اخرى عبر الدكتور عبدالفتاح الكيلاني رئيس المكتب الدائم لاتحاد الاطباء البيطريين العرب نقيب الاطباء البيطريين الاردنين في برقية تلقتها نقابة الاطباء والبيطرين العراقيين منه عن تهانيه بالنصر الذي حققه الجيش العراقي الباسل على العدو الايراني .

■ وحيا السيد عمر ابراهيم رئيس جمعية المعلمين الكويتية في برقية تلقتها نقابة المعلمين العراقيين منه الانتصارات التي حققها رجال العراق الابطال من قوات الحرس الجمهوري والفيلق السابع في تحرير الفاو من دنس المعتدين الايرانيين .

واع

■ رئاسة الجمهورية ■

حول الاجراءات المتخذة بحق المقصرين في وزارة الصحة

بخصوص الاجراءات التي اتخذتها رئاسة الجمهورية بحق المقصرين في وزارة الصحة بفصل عدد من المديرين العامين ومديري المستشفيات من الخدمة بناء على محضر المجلس الوطني وتوصيته بشان اعمال اللجنتين بتفتيش الخدمات العلاجية في المؤسسات الصحية المرفوع الى ديوان الرئاسة والمنشور يوم الاربعاء ١٩٨٨/٥/١١ ننشر التصحيح التالي ..

يحل الدكتور غسان جرجيس جبوري مدير مستشفى الشامية محل الدكتور شوكت اكبر شرف الوارد اسمه في التسلسل (١٠) ويحل الدكتور احمد صالح جمعة العزي مدير مستشفى الاطفال في كركوك محل الدكتور وضاح حامد عبود الوارد اسمه في التسلسل (٢٠) حيث ورد ذلك خطأ .

(واع)

وثيقة عهد بالدم الى الرئيس القائد من الرفاق المشاركين في دورة صواريخ الحسين

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين وثيقة عهد بالدم من الرفاق المشاركين في الدورة العامة (٣١) دورة صواريخ الحسين لمدرسة الاعداد الحزبي عاهدوا فيها على مواصلة النضال في ظل بيرق سيادته المنتصر لتحقيق كامل اهداف قادسية العرب الثانية وفي ما يلي نص الوثيقة

سيدي الرئيس القائد صدام حسين حفظكم الله ورعاكم بمناسبة عيد ميلادكم الميمون ومع صولة رجالكم الاشداء بتحرير الفاو وفي ظل قيم الوفاء والبر لعقيدة الحزب وحق الوطن والامة العربية نرفع لكم هذه الوثيقة مكتوبة بمداد من دمائنا نجدد فيها العهد على مواصلة النضال في ظل بيرقكم المنتصر لتحقيق كامل اهداف قادسية العرب الثانية في الدفاع عن العراق العظيم والامة العربية المجيدة وسحق العدو الفارسي الباغي انتصارا للحق والمبادئ والحياة ووفاء للقائد والشعب ودرءا عن تراب الوطن الكريم وحماية لقيم التراث وكنوز تاريخنا المجيد دمت قائدا منتصرا والله على ما نقول شهيد .

الرفاق المشاركون
في دورة صواريخ الحسين
مدرسة الاعداد الحزبي الدورة العامة (٣١)

وزير الثقافة والاعلام يفتتح معرضاً فنياً

افتتح السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام امس المعرض الشخصي للفنان علي لطيف .

وضم المعرض الذي اقيم في قاعة الرشيد (١٥) لوحة زيتية عكست بشاعة وهمجية حكم خميني الدجال والجرائم التي ارتكبها لقهر ابناء الشعوب الايرانية ومحاولاته تصدير الارهاب والخراب الى خارج ايران .

وثمن السيد الوزير في كلمة سجلها في سجل زيارات المعرض ابداع الفنان علي لطيف في تجسيد الظلم الذي تعاني منه الشعوب الايرانية في ظل نظام الدجل والشعوذة في ايران .

(واع)

■ المثنى ■

وفد التنظيمات الجماهيرية والحزبية يزور الفاو العزيزة

زار وفد يمثل المنظمات الجماهيرية والحزبية والمهنية في محافظة المثنى الفاو العزيزة المحررة بسواعد ابطال الفيلق السابع وقوات الحرس الجمهوري من دنس الاحتلال الايراني .

ونقل وفد التنظيمات الجماهيرية والحزبية تحيات واعتزاز ابناء محافظة المثنى الى مقاتلينا الشجعان لماثرتهم البطولية في تطهير ارضنا في الفاو من دنس الخمينيين الاشرار .

وشاهدوا خلال زيارتهم لمعرض غنائم معركة (رمضان مبارك) اسلحة العدو الايراني الصهيوني المهانة التي تركها في ارض المعركة .. كما تجولوا في مدينة البصرة الصامدة وشاهدوا جرائم النظام الايراني بقصفه لبيوت الله ودور العبادة والمراكز العلمية والثقافية في محافظة مدينة المدن .

(واع)

■ تنفيذا لتوجيهات الرئيس القائد ■

إقامة مآدب أفطار كبرى

تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين اقامت رئاسة ديوان الرئاسة مساء امس مادبة افطار لوجبة جديدة من المواطنين المشمولين بقانون الرعاية الاجتماعية في المحافظات كافة .

وحضر المادبة السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد ووكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية وممثلون عن ديوان الرئاسة والمديرون العامون في الوزارة .

وبعد ان ادى الحاضرون صلاة المغرب ابتهلوا الى الله جلت قدرته ان يمد في عمر السيد الرئيس المجاهد صدام حسين وان يجعل النصر المبين حليف جنده الميامين المدافعين عن ارض الوطن ومقدساته ضد عدوان الفئة الباغية الحاكمة في ايران .

■ وتنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين اقامت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية مساء امس مادبة افطار في جامع الامام الاعظم .

وحضر المادبة عدد من المسؤولين في الوزارة ورجال الدين الافاضل في محافظات كربلاء وصلاح الدين والانبار وديالى والنجف وجمع غفير من المواطنين .. وابتهل المدعوون الى الله سبحانه وتعالى ان يحفظ السيد الرئيس القائد المجاهد صدام حسين ذخرا للعراق والامة العربية والاسلامية .. وان ينصر جيش العراق نصرا مؤزرا على اعداء الله والانسانية البغاة الظالمين حكام ايران المجرمين ..

■ تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين اقامت قيادة فرع اربيل لحزب البعث العربي الاشتراكي مادبة افطار على حدائق الفرع بمدينة اربيل .

وحضر المادبة السادة احمد عبدالقادر رئيس المجلس التشريعي وسيروان عبدالله الجاف رئيس المجلس التنفيذي وابراهيم زنكنة محافظ اربيل والامناء العامون لادارات الحكم الذاتي والرفيق امين سر قيادة فرع اربيل للحزب ووكيل قائد الفيلق الخامس .

واقامت مديرية الاوقاف والشؤون الدينية بمحافظة اربيل مادبة افطار اخرى في جامع البكر .

وحضر المادبة السيد بشير عبدالرحمن الاتروشي الامين العام لادارة شؤون الاوقاف ورئيس جامعة صلاح الدين والسادة رجال الدين الافاضل وجمع من المواطنين .

■ تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين اقامت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية مادبة إفطار كبرى في جامع الفاروق الكبير بمدينة بعقوبة .

وحضر المادبة السيد عبدالرحيم عبدالحميد محافظ ديالى والرفاق اعضاء قيادة فرع ديالى لحزب البعث العربي الاشتراكي ورؤساء الدوائر والمنظمات الجماهيرية والسادة العلماء ورجال الدين الافاضل وجمع غفير من ابناء المحافظة .

(واع)

الرفيق سعدي مهدي صالح يلتقي سكرتير اللجنة المركزية لاتحاد الشبيبة الجيكوسلوفاكي

التقى الرفيق سعدي مهدي صالح عضو القيادة القطرية امين سر مكتب الطلبة والشباب المركزي لحزب البعث العربي الاشتراكي امس السيد (جوزيف دوفرسكي) سكرتير اللجنة المركزية لاتحاد الشبيبة الاشتراكية الجيكوسلوفاكي الذي يزور العراق حاليا .

(واع)

■ وزير النفط يتوجه الى بوخارست ■

العراق يشارك في اجتماعات اللجنة العراقية الرومانية المشتركة للتعاون الاقتصادي والفني

توجه الى بوخارست صباح امس السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط ليراس الوفد العراقي في اجتماعات الدورة العاشرة للجنة العراقية الرومانية المشتركة للتعاون الاقتصادي والمالي والفني التي تبدا هناك اليوم .

وقال السيد وزير النفط في تصريح بان اللجنة ستناقش سبل تطوير العلاقات الثنائية في المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية والنقل والمواصلات والزراعة والتبادل السلعي والفني بين البلدين

وكان الوفد الفني قد توجه الى بوخارست وضم وكيل وزارة النقل والمواصلات وممثلين عن وزارات التجارة والصناعة والمعادن والزراعة والري والمالية والبنك المركزي العراقي .

أمين بغداد يلتقي محافظ مدينة لوساكا

التقى السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد امس مع السيد (مايكل ساتا) محافظ مدينة لوساكا والوفد المرافق له .

وتم خلال اللقاء بحث السبل الكفيلة بتطوير علاقات التعاون بين اجهزة عاصمتي البلدين .

واع

اختتام اعمال الندوة الفكرية حول المنظور العمراني لمدينة بغداد

اختتمت امس اعمال الندوة الفكرية حول المنظور العمراني لمدينة بغداد في فكر الرفيق القائد صدام حسين التي نظمتها شعبة المستنصرية للحزب .

وناقش المنتدون على مدى يومين (٢٢) بحثا تناولت المحاور الاقتصادية والتاريخية والاجتماعية والتخطيط الحضاري والاقليمي لمدينة بغداد .

وركزت البحوث على سعي حزب البعث العربي الاشتراكي ومنذ نشاته الى تحقيق رفاهية الانسان وايمانه بان الرفاهية المادية تتجسد في بناء المرتكزات التي تضمن مساهمة ابناء الامة في استغلال الثروات القومية وتوزيعها توزيعا عادلا على المجتمع .

واوضحت البحوث . ان السيد الرئيس القائد صدام حسين استطاع ان يخلق توليفة من المنطلقات الايديولوجية والستراتيجية والتكتيكية ليخلق نظرية جديدة يتدارسها العالم اليوم هي نظرية العمل البعثية وتجسيد الفكر على ارض الواقع .

واكدت . ان بغداد في ظل ثورة البعث تشكل محطة اشعاع كما اصبحت عاصمة العرب .

■ منطقة الحكم الذاتي ■

بحث سير تنفيذ عملية الاستزراع الصيفي للموسم الحالي

بحث السيد سيروان عبدالله الجاف رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي مع السيد حميد محمد سعيد الامين العام لادارة الزراعة والاصلاح الزراعي سير تنفيذ الاستزراع الصيفي للموسم الحالي في محافظات المنطقة التي تشغل مساحة تبلغ ٨٥ الفا و ٣٣٥ دونما .

واكد السيد رئيس المجلس التنفيذي خلال اللقاء الذي عقد في ديوان الامانة العامة باربيل اهمية التوسع في زراعة المحاصيل الصناعية واستغلال جميع الاراضي الزراعية الصالحة للزراعة واستخدام المكننة والتسميد في العمليات الزراعية

وجرى خلال الاجتماع بحث الاستعدادات الجارية لحملة الحصاد لمحصولي الحنطة والشعير والتي ستبدا مطلع الشهر المقبل على مساحة (٩٧٧) الفا و (٩٣٣) دونما وبمشاركة اكثر من (٥٠٠) حاصدة في عمليات الحصاد التي تستمر شهرين .

■ وفد المكتب السياسي واللجنة المركزية لجبهة التحرير الفلسطينية يزور الفاو ■

نصر كبير عزز ثقة جماهيرنا العربية في الدفاع عن حقوقها الوطنية والقومية

زار وفد يضم اعضاء المكتب السياسي واللجنة المركزية لجبهة التحرير الفلسطينية الفاو التي حررها ابطال الفيلق السابع وقوات الحرس الجمهوري الشجعان في عملية (رمضان مبارك) وتطهيرها من دنس الاحتلال الايراني الصهيوني .

وهنا اعضاء الوفد خلال لقاءاتهم المقاتلين الابطال .. بالنصر الكبير الذي عزز ثقة الجماهير العربية بنفسها وبقدراتها في الدفاع عن حقوقها الوطنية والقومية .

كما زار السادة اعضاء المكتب السياسي واللجنة المركزية للجبهة معرض غنائم معركة (رمضان مبارك) وشاهدوا اسلحة العدو الايراني المختلفة التي تركها وولى هاربا امام زحف العراقيين الاشداء لتطهير الفاو من دنس الغزاة الطامعين .

وعبر عدد من اعضاء الوفد في احاديث لوكالة الانباء العراقية بالبصرة الصامدة عن الفرح والاعتزاز بالنصر المبين الذي حققه جند العراق الاشاوس تحت راية السيد الرئيس القائد صدام حسين بتحرير الفاو .

وقال السيد عضو المكتب السياسي لجبهة التحرير الفلسطينية ان الانتصار في ملحمة الفاو الذي سطره الجيش العراقي المدافع عن شرف الامة العربية .. نقطة مضيئة لتحرير كل الارض العربية .

واضاف ان تحرير الفاو منحنا الثقة وفتح الامل امامنا من اجل تحرير الارض العربية . واشار الى تصاعد انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني الذي تواكب مع انتصار الجيش العراقي ليكونا توامين في هذه المرحلة من نضال الامة العربية .

■ وقال السيد بلال قاسم مدير مكتب الجبهة في بغداد انه شعر عندما زار الفاو بزهو الانتصار الذي حققه الجيش العراقي بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين وبنشوة انتصار العزيمة والارادة والتصميم لهذا الجيش البطل وقيادته العزوم .

واكد ان هذا الانتصار الكبير سيزيدنا تصميما وعزما على مواصلة الكفاح حتى تحقيق الانتصار والتحرير .

واكد ان انتصار العراق في الفاو سيعطي الانتفاضة الفلسطينية العارمة داخل الارض المحتلة زخما ودفعا جديدين .

وحيا السيد بلال قاسم في ختام حديثه كل السواعد التي صنعت هذه الملحمة البطولية التي اعادت للامة العربية مجدها العريق وتاريخها المشرق .

■ وعبر السيد ابو رسلان عضو اللجنة المركزية للجبهة عن فخره واعتزازه بهذا الانتصار التاريخي باعتباره اول معركة تحرير ارض عربية بعد معارك القائد العظيم صلاح الدين الايوبي

وقال ان ماحققه الجيش العراقي بتحرير الفاو هو بداية امل واستنهاض للعزائم والقوة الكامنة في الشعب العربي من اجل استرجاع كل الاراضي العربية المحتلة

■ وقال السيد عبدالرحيم امين جابر من جبهة التحرير الفلسطينية انه فخور كل الفخر بما حققه الابطال في الفيلق السابع وقوات الحرس الجمهوري في عملية (رمضان مبارك) بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين بتحرير الفاو في وقت قياسي وتحطيم التحصينات القوية المنيعة للقوات الايرانية

■ احتفالات دينية كبيرة احياء لليلة القدر ■

العراقيون يرددون دعواتهم الى المولى القدير ان يديم نعمة النصر ويحفظ القائد المجاهد صدام حسين

احتفى العراقيون مع مسلمي العالم في مشارق الارض ومغاربها ليلة القدر .

واقيمت مساء امس احتفالات دينية في جوامع ومساجد العراق ابتهل فيها المسلمون الى الله عز وجل ان يديم نعمة النصر على العراق وان يحفظ قائده المجاهد السيد الرئيس القائد صدام حسين وان يعز شعبه وينصر جنوده .

وردد العراقيون في الجوامع والمساجد دعواتهم الى المولى القدير ان يرفل ببركاته على هذا البلد الطيب واهله المؤمنين .

وقد امضى ابناء العراق ليلتهم حتى الفجر احياء لليلة القدر التي انزل الله فيها كتابه الكريم هدى للناس ورحمة للعالمين .

■ وفي بغداد اقامت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية احتفالا دينيا كبيرا احتفاء لهذه المناسبة في جامع الامام الاعظم .

واستهل الاحتفال بتلاوة ايات من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة ترحما على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة .

ونقل السيد عبد الله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية في كلمة القاها بالاحتفال تحيات السيد الرئيس القائد المجاهد صدام حسين الى الحضور وتمنيات سيادته بانتصار السلام في ربوع العراق العزيز دار السلام وفي كل بلاد العرب والمسلمين .

وقال ان ليلة القدر مناسبة لاتعادلها مناسبة اخرى قدرا وتشريفا . ليلة لايعادلها الف شهر بل لا تعادلها الدنيا كلها لان ماجرى فيها كان ضوءا خالدا ونورا كاشفا لطريق الانسان الى الله الى يوم الساعة وكان عهدا ابديا بين هذه الامة وربها .

واضاف السيد الوزير . ففي هذه الليلة سلمت راية الهداية والحضارة الانسانية والرسالة الاسلامية الخالدة الخاتمة الى محمد الصادق الامين العربي القرشي الهاشمي في البلد الامين بجوار بيت الله الحرام ومقام لابراهيم ابي الانبياء في غار حراء ليحملها معه الفتية المؤمنون من صحابته والرعيل الاول عن امته هاديا لكل انسان من اي قوم او اي ارض كان (انا انزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون) صدق الله العظيم .

(كذلك انزلناه حكما عربيا) .

صدق الله العظيم

وكاننا نسمع دوي الكون اذ يردد صدى الامر الالهي في اول كلمة تنزل على قلب النبي الكريم محمد صلى الله عليه وسلم من هذا الشهر الفضيل (اقرأ باسم ربك الذي خلق خلق الانسان من علق اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم علم الانسان مالم يعلم) .

هذه ادوات الحضارة والعلم وهذه افاق العلم والحضارة كلها مفتوحة لامة القرآن بها سادت الامم وهذبت حضاراتها وبنت حضارة رائعة في السمو العلمي والخلقي والادبي تغذت بها حضارات العالم المعاصرة .

وقال واليوم وبعد غياب طويل من سبات الغفلة تسمع الامة صوتا مدويا كانه ياتي من التاريخ .. الا يا ايتها الامة كفاكي سباتا .. الا يا ايها العراق العظيم خذ رسالتك الحضارية من جديد والحق بالركب العلمي في ضوء نور الرسالة . في عقول ابنائك وفي عبقريات علمائك مايكفي للمسير الى الغاية المنشودة .

وفي تاريخك مايشد عضدك وفي امتك من يشد ازرك في ارجائها الواسعة .

هكذا قال السيد الرئيس القائد صدام حسين صاحب الصوت والصيت العظيم لابنائه العلماء من رجال التصنيع العسكري الاوفياء .

واضاف السيد عبدالله فاضل .. ومع صفاء هذا الجو الملائكي الذي يحف المجتمع المؤمن باجنحة الخير والسلام ببركة القرآن المبارك الكريم .. فان بقعة سوداء في بلد جار سيء سكنها الشياطين اوحى بعضهم الى بعض زخرف القول غرورا رفعوا شعارات براقة ليصيدوا بها السذج من الناس وتزيوا بعمامة الدين لاشعارا حقيقيا لقيمه بل اداة للغش والتخريف . تقليدا لامام الدجل والضلال والتخريف (خميني) .. همهم النيل من مقام النبوة الخاتمة ومن كمال الرسالة الخالدة والطعن في نبل وصدق الرعيل الاول من امة محمد صلى الله عليه وسلم والانتقاص من امة العرب امة القرآن

واكد ان التعنت الاحمق الاجوف لحكام ايران البغاة في استمرار عدوانهم على العراق رغم ما الحقه بهم جند العراق الاشاوس من هزائم مريرة لدليل واضح على مدى حقدهم على العراق والامة العربية .

واشار السيد الوزير الى ان بيت الله الحرام لم يسلم من حقدهم بل تطاولوا بكل حماقة واجرام على ضيوف الرحمن في رحاب البيت العتيق ولايزالون مصرين على بدعهم الشريرة المنكرة وعنجهيتهم الفارغة .

■ بعدها القى الشيخ عبدالوهاب الطعمة اماد وخطيب الحضرة القادرية كلمة اكد فيها اهمية هذه المناسبة التي لاتعادلها مناسبة اخرى قدرا وتشريفا حيث تتنزل ملائكة السماء من الى اجنحة مثنى وثلاث ورباع يتقدمهم الروح وهي الناموس الذي رافق كلمات الله الى الانبياء والرسل

وقال ان ليلة القدر هي درجة الجهاد لان المجاهد بماله ودمه ينال اعظم درجة يتطلع اليها الانسان المؤمن بالله والمجاهد في سبيله لمحق الباطل ومقارعة الشر .

■ ووصف الشيخ حسن الصغير رئيس لجنة التوعية الدينية في كربلاء في كلمته ليلة القدر المباركة . بانها مهرجان ملائكي ياتي كانه احتفال ختامي بالرسالة الخاتمة اليوم (اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام دينا) .

وقال انه في الوقت الذي يحتفل العالم الاسلامي بهذه الليلة المباركة وشهر رمضان الكريم تواصل فئة البغي والضلالة في ايران عدوانها على العراق المسلم وتحوك الدسائس والمؤامرات الرامية الى النيل من المسلمين وعقيدتهم السمحاء .

وابتهل الى الله سبحانه وتعالى ان يؤيد جيش العراق المجاهد المدافع عن راية الاسلام والمسلمين بنصر منه على الخمينيين الصهاينة .

واشار الى التحالف الصهيوني الايراني المشبوه الرامي الى تهديم العقيدة الاسلامية والنيل من العرب والمسلمين مشيرا الى محاولات الصهاينة والخمينيين في حرق المسجد الاقصى واثارة الفتن والاضطرابات في البيت الحرام وسفك دماء ضيوف الرحمن في الاشهر الحرام .

■ والقى الشاعر وليد الاعظمي قصيدة تغنى فيها بعظمة الخالق سبحانه وتعالى وليلة القدر المباركة التي انزل فيها كتابه العزيز رحمة للعالمين

ومجد في القصيدة . الانتصار العراقي العظيم في عمليات (رمضان مبارك) وتحرير الفاو العزيزة من براثن الفرس المجوس الحاقدين ومن والاهم من عرب الجنسية امثال ابي رغال بنتح

■ وفي ختام الاحتفال رفع المشاركون برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ..

في ما يلي نصها .

بسم الله الرحمن الرحيم

انا انزلناه في ليلة مباركة انا كنا منذرين فيها يفرق كل امر حكيم امرا من عندنا انا كنا مرسلين (صدق الله العظيم) .

الى عزنا ورمز مجدنا وباني صروح العزة والنصر قائدنا المنصور صدام حسين حفظه الله .

يعتز ويفخر ابناء شعبكم المعظمون لشعائر الله في ليلة الله المباركة والمحتفون باحياء ليلة القران في حفل وزارة الاوقاف والشؤون الدينية . ان يرفعوا لسيادتكم هذه الايام الجليلة والليالي المباركة ويرفعوا الى مقامكم الكريم اسمى ايات التبريك ممزوجة بخالص الوفاء والدعاء في هذه الليلة المستجاب فيها الدعاء ان يحفظكم المولى النصير بعين عنايته فارسا قائدا فذا مجاهدا في سبيل اعلاء كلمة الله ونصرة الحق ومجاهدة الاعداء الافاقين من زمرة البغي والضلالة الخمينية اعداء الله والامة الذين ارادوا بالوطن والامة السوء فدارت دائرة السوء عليهم وردنا بقيادتكم التاريخية المحنكة كيدهم الى نحورهم فخابوا خاسئين خاسرين اذلاء في الدنيا قبل الاخرة .

فنسال الله سبحانه ان يديم نصره بقيادتكم التاريخية وان يحفظكم ويرعاكم معليا للحق وملحقا بباس جندك الميامين اعداء الله والوطن والامة

انه على ما يشاء قدير وبالاجابة جدير والله ناصركم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

الجولان عميل الصهيونية الشعوبي حافظ اسد

وثمنت التضحيات الجليلة التي قدمها ابناء العراق الغيارى دفاعا عن ارضهم وسيادتهم وعن شرف العرب والمسلمين وكرامتهم .

هذا وحضر الاحتفال عدد من المسؤولين في وزارة الاوقاف والشؤون الدينية ووفود دينية من محافظات الانبار وكربلاء والنجف وصلاح الدين وديالى وجمهور غفير من المواطنين

وشهدت الجوامع والمساجد في المحافظات كافة احتفالات دينية تعظيما لهذه الليلة المباركة .

واستعرض السادة العلماء ورجال الدين الافاضل في كلمات وقصائد القيت للمناسبة المعاني السامية لليلة القدر التي انزل الله فيها القران الكريم على النبي العربي الكريم محمد (صلى الله عليه وسلم) هداية ونورا ورحمة للعالمين

واشاروا ان الله سبحانه عز وجل خص امة العرب بشرف حمل رسالته وتعاليم دينه الحنيف ونشره بين الامم .

وقالوا لقد كان العرب اوفياء للرسالة وامناء على العهد فاعلوا كلمة الحق في ربوع الدنيا مجاهدين في سبيل الله حق جهاده ومن هنا كان حقد الفرس على هذه الامة العظيمة امة القران التي انار ابناؤها سروج العلم في بلاد فارس بعد ان اطفئوا نار المجوسية

واضافوا . ان الخمينيين وارثي احقاد كسرى وكورش بدل ان يمدوا ايديهم الى العرب معترفين بفضلهم عليهم بعد ان اخرجوهم من دياجير الظلم والشرك نراهم يطعنون هذه الامة بخناجر حقدهم ولؤمهم حين اشعلوا حريق العدوانية الظالمة على العراق الابي ومازالوا مصرين على استمرارها منذ ثماني سنوات ضاربين عرض الحائط كل نداءات السلام التي اصدرتها منظمة المؤتمر الاسلامي وغيرها من المنظمات والهيئات الاقليمية والدولية التي كان اخرها قرار مجلس الامن رقم (٥٩٨) الذي وافق عليه العراق كما وافق على جميع القرارات المماثلة انطلاقا من ايمانه بحقن دماء المسلمين واحلال الامن والسلام في المنطقة .

وفضحوا التحالف الخميني الصهيوني .. وقالوا ان التاريخ يعيد نفسه فكما تحالف اليهود والفرس في هدم حضارة وادي الرافدين في بابل .. نراهم يجددون حلفهم غير المقدس هذا لضرب نهضة العراق الان . ولكنهم خسئوا وخابوا ورد كيدهم الى نحورهم حين تصدى لهم ابناء العراق بقيادة فارسهم الهمام السيد الرئيس صدام حسين وقبروا احلامهم الشريرة للنيل من تربة هذا الوطن وتدنيس مقدساته

ونددوا بوقوف حاكم دمشق العميل حافظ اسد الى جانب حكام ايران البغاة في حربهم العدوانية ضد العراق ارضاء لاسياده الصهاينة العنصريين وقالوا ان اسد اضاف بموقفه الخياني هذا وصمة عار الى سجله الاسود المليء بالحقد على العروبة واهدافها النبيلة

وحيا السادة العلماء ورجال الدين الافاضل في كلماتهم الانتصار الكبير الذي من الله به على العراق في هذا الشهر المبارك بتحرير ارض الفاو الطاهرة من دنس الخمينيين البغاة

واكدوا . ان ماحققه ابناء العراق الاشاوس بقيادة السيد الرئيس المجاهد صدام حسين في ملحمة الفاو الخالدة سيظل صفحة مشرقة في سفر تاريخ الامة العربية ودلالة قاطعة على نهوضها وقدرتها الفائقة على دحر المعتدين واشادوا بالرعاية الكريمة التي حظيت بها دور العبادة والمراقد المقدسة في العراق من لدن السيد الرئيس المجاهد القائد صدام حسين

وحضر الاحتفالات المسؤولون الرسميون والحزبيون في المحافظات وجموع غفيرة من المواطنين (واع)

■ رؤساء الاتحادات والمنظمات المهنية والجماهيرية يباركون انتصاراتنا

تحرير الفاو صفحة جديدة مشرقة في النضال العربي

ملحمة الفاو تعني البطولة والانتصار الخالد الذي فجره وخطط له قائدنا المناضل صدام حسين وحققته قوات الفيلق السابع البطلة ورجال الحرس الجمهوري الشجعان في عملية (رمضان مبارك) هكذا عبر رؤساء الاتحادات والمنظمات المهنية والجماهيرية خلال احاديثهم للجمهورية بهذا النصر الكبير .

■ عرس قومي ■

فقد حيا السيد انور مولود ذيبان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق الانتصارات العظيمة التي حققتها قواتنا الباسلة التي ظلت على الدوام السمة البارزة لافراح ابناء امتنا في زمن لم يصنع بعض الحكام العرب الا الهزائم لذلك كان الانتصار في عملية (رمضان مبارك) التي قادها الرئيس القائد المناضل صدام حسين هو اليوم المجيد الذي فجر افراح كل ابناء امتنا في كل اقطارهم وعمت الفرحة ابناء شعبنا في الارض المحتلة وفي المغرب ومصر والسودان وأستجاب لها شعبنا العربي في لبنان الجريح وفي الاردن واقطار الخليج العربي واليمن كان عرساً قومياً .

واضاف يقول ان هذه الانتصارات قد منحت شارة الفخر لكل ابناء العراق الابي فهبوا من مواقعهم ليواصلوا العطاء في الحقل والمعمل وساحة الدرس والبيت والشارع في الريف والمدينة والبادية ، فلقد استقبلت جماهيرنا الطلابية بشارة نصرنا بتحرير الفاو بالعديد من الفعاليات الاحتفالية التي جسدت ملاحم الفاو من جند الفيلق السابع البطل واشاوس الحرس الجمهوري الميامين ، كما نظم الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق زيارات عديدة الى مدينة الفاو .

■ ارادة صلبة ■

■ وعبر السيد فاضل محمود غريب رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال بقوله ان ملحمة الفاو اروع صفحة تاريخية تسجل في التاريخ العربي الحديث وتجسد اقتدار العراق بقيادة الرئيس القائد صدام حسين من حيث دقة التخطيط وبراعة التنفيذ وجراة العمل ، فجسدت فيها الارادة الصلبة والايمان العميق والبطولة الخارقة فمن على ارض الفاو تنهض الامة العربية من جديد ويطرز جند القائد صدام حسين ملاحم البطولة والفداء محققين مأثرة خالدة تضاف الى سفر القادسية الخالد .

واضاف رئيس الاتحاد ان ملحمة الفاو وضعت النظام الايراني والكيان الصهيوني وعرب الجنسية في مواقعهم الحقيقية في وحل الهزيمة وفي مزابل التاريخ ، وملحمة الفاو الصفحة الجديدة المشرقة في النضال العربي رسمت للجيل العربي الجديد طريق الخلاص .

تحية للشهداء الذين ارتوت بدمائهم الزكية ارض الفاو الطاهرة تحية للقائد الذي خطط وقاد ملحمة الفاو الخالدة والنصر المؤزر لثورتنا وحزبنا .

وتحية لشعب العراق الذي انجب الابطال ولعمالنا الذين عبروا عن صدق انتمائهم وعمق اخلاصهم واصالة وفائهم للقائد صدام حسين .

وعهدا على مواصلة النضال من اجل زيادة الانتاج وتحسينه وتعبئة الجماهير العمالية بما يحقق مستوى متميزاً في الدفاع عن الوطن وبنائه . كما ان التنظيم النقابي يجدد الولاء والوفاء للقائد على تصعيد التعبئة الجماهيرية في الوطن العربي وفي جميع المحافل الدولية .

■ انتصار الحق على الباطل ■

■ واكد السيد قيس عبد الجبار شريدة رئيس الاتحاد العام للتعاون ، ان الانتصار العراقي الكبير الذي تحقق في غرة شهر رمضان المبارك بفضل التخطيط السليم والدقيق والاشراف المباشر من قبل باني مجد العراق ومهندس انتصاراته الرائعة السيد الرئيس القائد صدام حسين انما هو انتصار الحق على الباطل الذي تمثل باحتلال الفرس الخمينيين الاراذل لارض الفاو الطيبة وقال : ان يوم الانتصار هو يوم من ايام الحق والبطولة والملاحم الفريدة في التاريخ العسكري بل في تاريخ الحروب العالمية ذلك اليوم الذي عادت فيه الفاو حرة تزهو بالانتصارات التي جسدتها ملاحم وبطولات رجال المهمات الصعبة من ابطال الحرس الجمهوري وابطال الفيلق السابع بتخطيط ومتابعة ميدانية لباني مجد العراق وفارس الامة المنصور صدام حسين انه بحق يوم من ايام العراقيين النشامى هذا اليوم الذي بارك الله تعالى فيه جهاد قواتنا المسلحة

واظهر الحق على الباطل وان استعادة الفاو من ايدي الغزاة الخمينيين تجسيد لارادة شعبنا فجاء تحرير الفاو طعنة قاتلة وجهها ابناء العراق العظيم الى صدر الغزاة الخمينيين الطامعين غيرت مسار الحرب العراقية الايرانية بشكل دقيق اذهل اعداء العراق وافرح الاصدقاء لما تميزت به عمليات (رمضان مبارك) من عبقرية الاعداد والتخطيط الذي حقق النصر وطرد الغزاة .

واختتم حديثه بالقول لقد عاش التعاونيون اللحظات الأول للحرب مجندين انفسهم وطاقاتهم كل من موقعه لدعم المعركة وتحقيق النصر وكلهم عزيمة واصرار من اجل هذا الهدف السامي باذلين الجهد من اجل تقديم افضل الخدمات التعاونية التي تسهم بشكل او باخر من أجل تحقيق الانتصار سائرين خلف راية وقيادة قائد المسيرة وباني مجد العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين مجددين عهد الحب والولاء لسيادته بالعمل بوتائر أعلى من اجل بناء العراق القوي المقتدر وتحقيق النصر النهائي باذن الله على طغمة الشر والعدوان الخمينية الصهيونية الغاشمة وما النصر الا من عند الله .

■ واشار السيد محفوظ جاسم محمد نائب رئيس الاتحاد العام للتعاون الى ان نبأ تحرير الفاو الذي زفه الينا ابطال جيشنا . جاء بعد التخطيط السليم والاشراف المباشر لباني مجد العراق الرئيس القائد صدام حسين .

واضاف لقد عقدت رايات النصر لشعبنا العظيم الذي وقف وما يزال كالطود الشامخ يرد عدوان المعتدين الخمينيين عن ارضنا وترابنا محافظا على سيادة العراق وحرائره وانه لقادر دوما على الحاق الهزيمة بالذين يريدون الشر والعدوان بالعراق الشامخ المنتصر لقد كان العراق وعبر التاريخ يمثل الارادة الصلبة التي تتحطم عندها كل مؤامرات وموجات الغزو .

اليوم اذ يستقبل شعبنا العراقي العظيم الانتصار العراقي الجديد في تحرير واستعادة الفاو حرة طاهرة فانهم يؤكدون باصرار اندفاعهم واصرارهم على انتزاع النصر النهائي من الغزاة الطامعين وما النصر الا قريب .

واكد الدكتور عيسى سلمان نقيب المعلمين ان الانتصار الذي حققه ابطال الفيلق السابع وصناديد الحرس الجمهوري في معركة (رمضان مبارك) يوم زحفوا بكل عزم الاجداد يقودهم القائد صدام حسين وما هي الا ساعات معدودة حتى اصبح الخمينيون الصهاينة الذين خيل اليهم صلفهم وغرورهم بانهم باقون في الفاو وماهي الا ساعات معدودة حتى اصبحوا جثثاً نتنة لفظتها ملحمتنا الطاهرة أو أسرى اذلاء في قبضة جنودنا الابطال وهكذا فقد عادت الفاو الى احضان الوطن طاهرة من دنس الغزاة شامخة الرأس وضاءة الجبين وعمت البشرى ارجاء العراق والامة العربية كلها وغمرت الافراح قلوب العراقيات الماجدات والعراقيين الاماجد .

واختتم حديثه بالقول وانني بهذه المناسبة السعيدة وباسم جماهير المعلمين اتوجه الى الرئيس القائد صدام حسين باحر التهاني واسمى التبريكات مقرونة بالحب والوفاء والولاء والى جيشنا الباسل ابطال الفيلق السابع واسود الحرس الجمهوري ولهم النصر ، متمنياً لشعبنا الأبي العزة والكرامة في ظل قائده العظيم ولشهدائنا الابرار المجد والخلود والرحمة . ولاعدائنا اعداء الحياة الموت الزؤام والنصر للعراق العظيم .

■ اذقناهم مر الهزيمة ■

ان انتصار (الفاو) فيه اكثر من دلالة وتعبير عن الاقتدار العراقي الذي تحقق بفعل الارادة والعمل الدؤوب وعن العزم والتصميم العراقي على رد الكيد الى نحر العدو وارغامه على تناول مر الهزيمة حتى الامتلاء وهو في توقيته تعبير عن القدرة على الصبر والعمل الهادف والمثابر من اجل تحقيق الغايات الكبرى دونما استعجال مريب ودونما تاخير او تردد بهذه المقدمة بدأ الدكتور حارث الخشالي نقيب المهندسين حديثه واضاف ان ملحمة الفاو تعبير عن ثورة العقل العراقي المدبر على التخطيط العلمي الدقيق وقدرة الانسان العراقي المقاتل على البذل والعطاء والالتزام الواعي المنضبط بالقيم الثورية والوطنية وما تبع ذلك من تنفيذ دقيق وتنسيق رائع في العمل الميداني وصولا الى الهدف المباشر لالغاء التواجد المعادي الذي اراد أن يدنس ارض الوطن وتحقيقاً لما يستتبعه من اهداف سوقية ذات مغزى عميق على مجريات الصراع مع العدو الايراني وما ستكون له من انعكاسات واسعة وبعيدة الأمد في المستقبل واكد هذا النصر مرة اخرى صحة منهج العراق .

واكد مرة اخرى على لسان الرئيس القائد صدام حسين منهجه الراعي الى السلام ومؤكدا في ذات الوقت ان استمرار حكام ايران بالسير في طريق العدوان والاجرام سوف لن يؤدي الا الى المزيد من الويلات عليهم وعلى اعوانهم في داخل ايران وخارجها ويلفت نظر اولئك الذين راهنوا على (الحصان) الخميني الى انه لم يعد سوى هيكل أيل الى السقوط وان عليهم ان يعيدوا النظر في حساباتهم لئلا يحرقوا بالنار التي باتت تاكل فيه .

وقال لقد جاءت انتصارات (رمضان مبارك) امتداداً طبيعياً للانتصارات التي حققتها ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز العظيمة في البناء والصمود والانجاز المتصاعد في كل المجالات وبذلك فانها لم تكن الحالة الاستثنائية في المسيرة وانما كانت احدى النتائج الطبيعية لها وهي بدورها في صنع خطوات اخرى في الانجاز والتقدم الى امام ففي الوقت الذي كان فيه ابن العراق المقاتل يدافع عن الفاو كان ابن العراق (المجاهد) في التصنيع العسكري يحقق انجازاً علمياً وتكنولوجياً رائعاً تمثل بصاروخ (الحسين) وفي الوقت الذي كان (الحسين) يمطر أوكار الحقد بوابله كان المقاتل العراقي يكسح الاعداء لتجرفهم مياه (الشط) وتغسل الارض من ادرانهم ثم ينبري (العباس) ليعلن ان عطاء العراقيين سيل جارف لا ينضب .

هنيئاً لابناء الوطن العزيز بنصرهم وبقائدهم الذي حقق لهم العز والمجد التاريخي والف الف تحية الى صانع المجد ومهندس النهضة والنصر الرئيس القائد صدام حسين ودامت رايته عالية خفاقة .

■ وقال السيد عباس محمد مهدي الياسين رئيس اتحاد نقابات عمال البصرة لابد من الاشارة الى الشعور الذي ساد الجماهير اثناء سماعهم البيان الأول والخاص بتقدم القوات العراقية من الحرس الجمهوري وقوات الفيلق السابع لقد كنا ننتظر اللحظة التي يتم فيها تحرير الفاو من براثن الفرس الصهاينة حيث كانت الفرحة تعم الجماهير العمالية وكان فعلاً يوماً خالداً ويوماً جديداً في تاريخ العراقيين والأمة العربية حينما سمعنا بتحرير هذه المدينة العزيزة على قلوبنا واثناء تقدم قواتنا الباسلة بدأت المنظمات الجماهيرية في مدينة المدن المساهمة الفعلية في عملية (رمضان مبارك) .

واختتم حديثه بالقول لاننسى ان تحرير الفاو هو انجاز عظيم في سفر القادسية الثانية قادسية صدام المجيدة وهو انتصار الحق على الباطل وانتصار الخير على الشر ولازلنا نعيش هذا النصر العظيم الذي تحقق بفضل فكر القائد وعبقريته وشجاعته .

■ أجرت اللقاءات : راوية هاشم

كل صباح

التفوق العلمي

تجري حاليا الاستعدادات لاجراء امتحانات الصفوف غير المنتهية تليها بعد ذلك امتحانات الصفوف المنتهية . والذي يهمنا هو التفوق العلمي والنجاح بمعدلات عالية اسهاما في دحر الموجة الظلامية القادمة من بلاد فارس والتي تهدف الى تعويق عجلة التقدم بين صفوف شعبنا افرادا وجماعات .

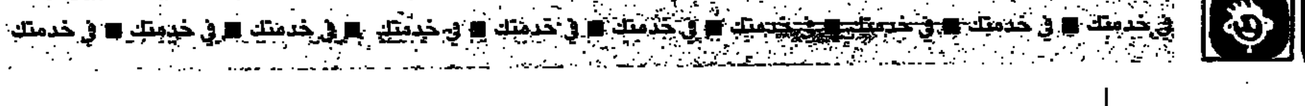
وفي الوقت الذي يتطلب فيه من تلاميذنا وطلبتنا شد حزام آخر . حيث لم تبق امامهم الا ايام معدودة ويجلسون على مقاعد الامتحان . فان المطلوب الانشداد على الدراسة في ظل توفر كل الاجواء الصحية للدراسة من الكهرباء الى الحدائق المنزلية والى المنتزهات العامة . وشتان ما كنا عليه في دراستنا حيث كنا ندرس على الفانوس في احسن الاحوال وما عليه الآن وضع شبابنا وقطرنا الناهض .

ان التفوق العلمي ليس مجردا عن الاستفادة من سائر ايام السنة الدراسية . ولكن المطلوب الآن القراءة بتركيز . وعلى الام ان تحث ابناءها لاستغلال كل الفترة المتبقية من اجل ان يفرح الأب الذي يدافع عن عائلته بنجاح ابنه . ولتعوض عن مكان زوجها .

ولاشك ان مجالس الشعب والمنظمات الحزبية ستكثف واجباتها التربوية والقيادية في توجيه الشباب للدراسة . بدلا من اللعب في الطرقات وضياع الوقت وهي عملية تدخل في صلب الواجبات النضالية للرفاق المناضلين ولمجالس الشعب ولسائر المنظمات الجماهيرية .

ولاننفي المؤسسات التربوية من بذل الجهود في هذا الاتجاه اذ لازال امامها الوقت الكافي لاعطاء الدروس الاضافية وفتح دورات التقوية وهي كلها عوامل تصب في تصعيد حالة التصدي للعدوان الخميني وعمل يساهم في دحر مخططات دعاة الشر في ايران

■ يونس حسن ■



خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■



في خدمتك

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفاراتها من الساعة ٩,٠٠ صباحا وحتى ٩,٠٠ مساء وهي :ـ

■ مدينة الكاظمية ■
صيدلية : هاشم ـ بشرى الشماع ـ باقر الشماع ـ باب القبلة ـ السلام ـ قريش

■ بغداد الجديدة والمشتل
ـ صيدلية : الحياة ـ المنال ـ ماهر فائق ـ غرناطة ـ السؤدد ـ سلوى ـ سنان ـ الكواكب .

■ الباب الشرقي والبتاويين ■
صيدلية : السعدون ـ انتصار محمد ـ كريم ـ توروس ـ ماهر محمد

■ الاعظمية والكسرة ■
صيدلية : الامام الأعظم ـ النعمان ـ رأس الحواش ـ الكسرة ـ ميادة العمري المرسى ـ الرواق .

■ البياع والحارثية ■
صيدلية ـ مهدي عبدالمنعم ـ هنادي ـ الأطباء ـ الحارثية

■ الكرادة الشرقية وشارع النضال ■
ـ صيدلية : الخليل ـ الرافد ـ آراز

■ شارع الكفاح ■
صيدلية : الجندول ـ طه الواسطي ـ زهير شريف

■ شارع فلسطين ■
ـ صيدلية : ابو انسام ـ الاقحوان

■ الكرخ والرحمانية والصالحية ■
صيدلية : سامي الحكيم ـ السعادة ـ النجار

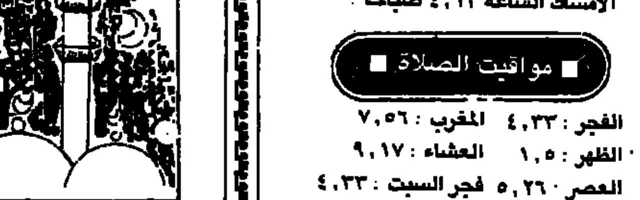
■ مدينة المنصور وشارع ١٤ رمضان ■
صيدلية الفراهيدي ـ الرافة ـ ميس ـ الاضواء ـ الأريج ـ جهان

■ مدينة الحرية والسلام ■
ـ صيدلية المختار ـ بردى ـ نائل ـ ابتسام ـ جابر بن حيان

■ شارع الرشيد ■
صيدلية : الخلود ـ انتصار الشكرجي ـ الزوراء ـ الزيزفون

■ راغبة خاتون والقاهرة والصليخ ■
صيدلية : عواطف ـ السراج ـ الصليخ الجديد ـ عبدالوهاب عبدالرزاق سبع ابكار .

■ حي العدل الوشاش والاسكان ■
صيدلية : خالد صبيح ـ حي الجامعة ـ مؤيد ـ سعيد ـ حسنين ـ زيد



ـ امساكية رمضان ـ

سيكون موعد الافطار لهذا اليوم الساعة ٧,٥٧ مساء وموعد الامساك الساعة ٤,٢٣ صباحا .

■ مواقيت الصلاة ■

الفجر : ٤,٣٣ المغرب : ٧,٥٦
الظهر : ١,٥ العشاء : ٩,١٧
العصر : ٥,٢٦ فجر السبت : ٤,٣٣

صياما مقبولا

■ .. سورة القدر ..■

قال تعالى : « انا انزلناه في ليلة القدر وماادراك ماليلة القدر . ليلة القدر خير من الف شهر تنزل الملائكة والروح فيها باذن ربهم من كل أمر سلام هي حتى مطلع الفجر »

■ .. ليلة القدر ..■

قال الرسول (ص) : من قام ليلة القدر ايمانا واحتسابا غفر له ماتقدم من ذنبه . وعن ابي هريرة ان رسول الله (ص) قال في ليلة القدر : « انها ليلة سابعة : او تاسعة وعشرون. وان الملائكة تلك الليلة في الارض اكثر من عدد الحصى » .

■ .. دعاء ليلة القدر .. ■

عن عائشة (رض) قالت : قلت يارسول الله.: ان علمت اي ليلة ليلة القدر ، ما اقول فيها ؟ قال (ص) : « قولي : اللهم انك عفو تحب العفو فاعف عني »

■ .. اهل الخير ..■

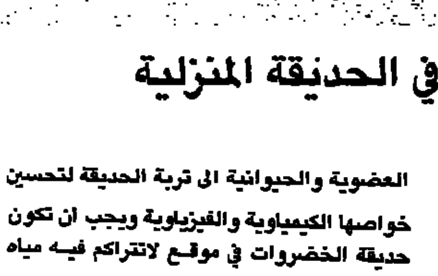
لما ولي عمر بن عبدالعزيز (رض) الخلافة كتب اليه طاووس التابعي : ان اردت ان يكون عملك خيرا كله فاستعمل اهل الخير . فقال الخليفة الورع حين استلم هذه الرسالة : كفى بها موعظة .

■ .. نادرة ..■

قال رجل من البخلاء لاولاده . اشتروا لي لحما . فاشتروه . فامر بطبخه . فلما نضج اكله جميعا . حتى لم يبق في يده الا عظمة . وعيون اولاده ترمقه . فقال : ما اعطي احدا منكم هذه العظمة حتى يحسن وصف اكلها .

فقال ولده الاكبر : امشمشها وامصها . حتى لادع للذر فيها مقيلا .

قال : لست بصاحبها .
فقال الاوسط : الوكها يابت والحسها . حتى لايدري احد . «العام هي ام لعامين » .
قال : لست بصاحبها .
فقال الاصغر : يابت . امصها ثم ادقها واسفها سفا .
قال : انك صاحبها وهي لك . زادك الله معرفة وحزما .



زراعة الخضروات في الحديقة المنزلية

في موضوع اليوم سنتحدث عن موقع حديقة الخضروات المنزلية :ـ فعند تصميم حديقة الخضراوات يجب اختيار موقع مشمس لها حتى تتعرض ارض الحديقة الى اشعة الشمس يوميا لمدة كافية لاتقل عن ٥ ـ ٦ ساعات لأن الظل الكثير يؤدي الى ضعف النمو وقلة الحاصل ويفضل عادة تخصيص الارض الخلفية او الجانبية للمنزل لزراعة الخضراوات وترك الارض الواقعة أمام المنزل لزراعتها بنباتات الزينة والمسطحات الخضراء ويمكن عزل حديقة الخضراوات عن باقي اجزاء الحديقة المنزلية بزراعة بعض الأشجار المثمرة كالخوخ او المشمش أو العرموط أو الحمضيات او بعض اشجار الزينة كالروز او ورد الجمال او زراعة الاسيجة النباتية كنبات الآس .

كذلك يجب ان تكون التربة خصبة وجيدة البزل وعموما تعد التربة الرملية المزيجية او الغرينية المزيجية من احسن الترب لنمو معظم محاصيل الخضر . واذا كانت تربة الحديقة المنزلية غير جيدة فيمكن استصلاحها بواسطة ازالة قسم من التربة الاصلية واضافة تربة جديدة بدلا منه او اضافة تربة جديدة ثم خلطها مع التربة الاصلية . كذلك يمكن اضافة الاسمدة العضوية والحيوانية الى تربة الحديقة لتحسين خواصها الكيمياوية والفيزياوية ويجب ان تكون حديقة الخضروات في موقع لاتتراكم فيه مياه الأمطار حتى لاتضر الرطوبة الزائدة نمو النباتات كذلك يجب أن تكون حديقة الخضر قريبة من مصدر الماء ويفضل أن تسقى بالماء غير الصافي (ماء خابط) لان ذلك يقلل من تكاليف الانتاج فضلا عن انه يحسن من خواص التربة باضافة المادة الغرينية اليها . ويجب ان تكون الارض مستوية لسهولة اجراء العمليات الزراعية فيها .



افتتاح ثلاث مكتبات عامة

افتتحت امانة بغداد ثلاث مكتبات عامة جديدة اثنتين في شارع حيفا وواحدة في المتحف البغدادي وتضم المكتبات كتبا في العلوم والآداب والفن والثقافة والتاريخ والاثار والفلسفة والمنوعات .

ويذكر أن في بغداد الآن (٢٢) مكتبة عامة موزعة على مختلف مناطقها .

اسعار شراء وبيع سندات دعم قادسية صدام لهذا اليوم

الاصدارية فئة السند	تاريخ الاصدار	سعر البيع فلس دينار	سعر الشراء فلس دينار
١٠دنانير بفائدة ١٠٪ لمدة عشر سنوات	١٩٨١/٨/١	١٠,٧٩٠	١٠,٦٩٠
٢٥دينارا بفائدة١٠٪ لمدة عشر سنوات	١٩٨١/٨/١٦	٢٦,٩٥٥	٢٦,٧٠٥
١٠دنانير بفائدة١٠٪ لمدة عشر سنوات	١٩٨١/٩/١٦	١٠,٦٦٠	١٠,٥٦٠
٢٥دينارا بفائدة١٠٪ لمدة عشر سنوات	١٩٨١/١٠/١٦	٢٦,٥١٥	٢٦,٢٦٥
١٠دنانير بفائدة١٠٪ لمدة عشر سنوات	١٩٨١/١١/١٦	١٠,٤٨٥	١٠,٣٨٥

في اروقة الاذاعة والتلفزيون

■ تلفزيون ■

ـ القناة الاولى ـ

ـ الفترة الصباحية
افلام كارتون
ـ برنامج للاطفال ـ الفترة الدينية
ـ حول العالم في ٣٠ دقيقة
ـ من اغاني الافلام
ـ الفيلم الاجنبي
ـ مسابقات
ـ رحلة مع الغناء

■ الفترة المسائية ■
استعراض الدمى
الفترة الدينية
عرض الانباء الاول
اخبار القائد
المسلسل العربي « الزنكلوني » تمثيل محمد رضا
المسلسل المحلي « شيء من الماضي » تمثل سامي قفطان وزهرة الربيعي وابتسام فريد
المسلسل العربي « سنوات الصبر » تمثيل سهير المرشدي ومجدي وهبة

■ القناة الثانية ■
الفترة الصباحية
اللياقة البدنية
افلام كارتون
المسلسل الاجنبي
المسلسل العربي (هند والدكتور نعمان) تمثيل كمال الشناوي واحمد راتب

■ الفترة المسائية ■
ـ الفترة التعليمية
الفترة الدينية
البرنامج الفارسي الموجه
المسلسل اليومي « عطشان ياصبايا » تمثل حسن يوسف ونورا
الحقيبة الاخبارية المصورة
المسلسل المحلي « نوادر جحا » تمثيل حسن حسني وشذى سالم
المسلسل العربي « الشهد والدموع » تمثيل عفاف شعيب ويوسف شعبان

■ مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية

واسط	٢٨٣٤٢	معرض صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩
ذي قار	٢٣٤٦٠-٤	السعدون	٨٨٧٠٠٥١
الموصل	٧٨٣٠٣٢	الاعظمية	٤٢٢٢٦٢١
بابل	٢٢٢٤٤٧	المنصور	٥٤٢١٧٠٠
اربيل	٢٧٠٩٢	فندق المنصور ميليا	٨٨٧٨٤٢٧
التأميم	٢١٧٤٨٠	[illegible]	٧١٧٧٤٥
كربلاء	٣٢٢٢٢٢	[illegible]	٨١٩٩٥٠
النجف	٣٣٧٣٥٣	[illegible]	٤٤٥١٠٠
القادسية	٢٧٠٧٢	[illegible]	٦٦١٦٥٠
المثنى	٢٣٠٣٦		

هكذا من الأصل

رئاسة لجنة الاراضي والاستيلاء الثانية لمحافظة الانبار

« اعـــــلان »

الى اصحاب القطع المبينة اسماؤهم وارقام قطعهم من المقاطعة/ الكشاشي البوركية ستقوم هذه اللجنة باجراء الكشف الموقعي على القطع ادناه للايام من ٢٢/٥ لغاية ١٩٨٨/٦/٧ والمستولى عليها بقرار السيد وزير الزراعة والري ولغرض تطبيق احكام القانون رقم ٤٢ لسنة ١٩٨٧ وتعليماته . لذا اقتضى حضوركم او من ينوب عنكم قانونا في موقع القطع للايام المذكورة اعلاه وبعكسه ستجري اللجنة الكشف الموقعي غيابيا وحسب الاصول ..

رئيس اللجنة

الاســـم	رقم القطعة
نايف الخزعل الخضير	٦١
صالح هادي نهير	٦٢
جبار علي محمد	٦٣
سبعيه حسين خضر	٦٤
فرحان المطلك السليمان	٦٥
محمد عبدالحارث المحمد	٦٦
محمد عبدالحارث المحمد	٦٧
مصلح الحمادي النصيف	٦٨
احمد عبدالحارث المحمد	٦٩
نايف الخزعل الخضير	٧٠
احمد الحسين العلي	٧٥
حمد الحسين العلي	٧٧
علي المحمود الفياض	٧٩
عبد ومحمد ولدي الحمد الخلفة	٨٠
مصلح الحسن الخلف	٨١
داود الرشيد الكاظم	٨٢
سلمان الاحمد العلوان	٨٣
سلمان وسالم ولدي الفرحان الخليفة	٨٤
علي الاحمد العلوان	٨٥
عبد نميص ومحمود وكركوش اولاد الاحمد الصالح	٨٦
ناصر الصالح الفياض	٨٧
محمد العبيد الفهد	٨٨
جاسم وصالح ولدي الحمادي الاسود	٨٩
حسين العلي المنجل	٩٠
سلمان الحسين الاحمد ورمضان العاكول العلي	٩١
خلف اللطيف الجاسم	٥٦
حمد الجاسم المحمد واحمد وحمود وحماد وحميد اولاد الظاهر	٥٧
الثاري مخلف عواد عيان وسلمان حمادي عباس ومحمد حسن مرعي	
ومهدي صالح علي واسماء حسين علي	٧٦
عواد العبد العلي وفرحان المحمود الجلعوط	٧٤
عطيه الصالح الشبيب	٩٢
مهيدي الصالح الفياض	٩٣
عباس المخلف الذيب وعبود الفياض المخلف	٩٤
جاسم الحمادي الخليفة	٩٥
عبد الحمادي الخليفة	٩٦
ابراهيم حسين عباس وعبدالجبار ابراهيم محمد	٧٨
علوان وعلي وعليوي ومعين وعباس اولاد الشرموط الخلف	٩٩
مناجد الحمد الصالح	٩٧
خضير ياسين خضير ورمضان زبار احمد	٩٨
وسالم خضير الخلف واشيوع يوسف ماموكا	
علوان وعلي وعليوي ومعين وعباس اولاد الشرموط الخلف	١٠٦
عباس الحمادي الخلف	١٠٠
عبد الصالح الضاحي	١٠٨
محمد عبد الحارث المحمد	٧١
جاسم وجسام ومنصور واحمد اولاد الحمادي المزود	١٠٩
فيصل وعباس ولدي الصالح الفياض وحسين الخليل الصالح	١٠٧
محمد علي نصيف وحسون النصيف الخلف	١١١
خلف السليمان الحمد	١١٠
محمود مخلف سليمان	١١٦
محي بريسم خاجي	١١٨
مهدي الصالح المحمد وشهاب الشرموط الصالح	١١٧
محمد العواد العلي	١١٥
حسين عبدالجليل احمد	١١٤
وزارة المالية	١/١٢١
وهب الهلال الدرويش	١٢٢
حسن جسام صالح	١٣٥
سالم وسلمان عطاله وسليمان اولاد الحسين الاحمد	١٤٨
عبدالله الرجب الحسين	١٤٧
سلمان وخلف ولدي الحمادي الصالح	١٥٠
محمود الصالح الطيشة وسلمان وسالم ولدي الفرحان الفياض	١٢٤
علي الحمادي العلي ورزج العجرش العلي عنفوص	١٤٩
وعلي وصالح ومصلح وعطيه اولاد فنجان الرجب	
وجوري عيدان وسعده عباس فنجان الرجب	
مصلح وعطيه وسالم اولاد الفرحان الخليفة	١٥٢
علي الحمادي السهو	١٥٣
علي العهد الرمضان	١٥٥
مهيدي الصالح	١٥٤
حسين وحسن محمد اولاد العلي الشعبان	١٥٦
محمد ومحمود ولدى الخلف العلي	١٥٧
كاظم وسلمان ولدى الجاسم الخليفة	١٦٠
حسين العلي الرجب	١٥٨
الحاج فارس العبد الموسى	١٥٩
عباس وسلمان وصالح اولاد الحمادي الرشيد	١٦١
احمد الجاسم المحمد	١٦٢
عباس وسلمان وعبطان اولاد اليونس الشعبان	١٦٣
منسي وصالح ولدي العبد السلامة وعلي المحمد الرجب	١٦٤
الحاج فارس العبد المرسي	١٦٥
وزارة المالية	١٢١
جمعة عبد محمد	١٢٥
جواد كاظم عبد	١٣٤
عبطان الهراط العاكول	١٢٦
حمادي الفواز النجم	١٣١
عباس وياسين ولدي الجلعوط الهلال	١٣٨
سلمان وزيدان وخلف اولاد العفتان الرجب	١٤٤
صالح السيد حمادي الخضر	١٤٥
نعمه سهيل جاسم	١٢٩
عبد ومحمد ولدى الحمد الخليفة	١٤٣
فرحان الهزاع الحمد	١٢٧
جاسم الحمادي السهو	١٣٦
سلمان العباس القاضل وسلمان الجواد العبد	١٣٠
علي الحسن العبد	١٤٢
ملا ياس الخضير الخلف	١٢٨
جميل الحمد الجرباوي	١٤١
حسن الحمد الجرباوي	١٤٠
حسين الاحمد العلوان	١٣٩
حمد السهو الزبيدي	١٣٧
عبد سلمان عباس	١٣٣
عيدان الرجب المحسين	١٤٦
حسن عبدالجليل احمد	١١٣
حامد سلمان جواد	١٣٢
خليفة المناوه الابراهيم	١٠٤
ابراهيم الحمادي الخليفة	١١٢
صالح الحسن الخلف	١٠٢
طه علي سلمان	١٠٥
احمد الخلف الساير	١٠١
مصلح الحسن الخلف	١٠٣

محكمة جنايات المثنى

اعلان

الى / المتهم الغائب / عبد القاسم محمد حسين - سريلانكي الجنسية - يسكن السماوة - الحيدرية وشغله سائق في مديرية طرق المثنى سابقا .

نظراً لاحالتك على هذه المحكمة لاجراء محاكمتك وفق المادة ٢٥ مرور فقد تقرر تعيين يوم ١٩٨٨/٧/٣١ موعداً لمحاكمتك ولمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر واستناداً للمادة ١٤٣ من الاصول الجزائية تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة وبعكسه ستجرى محاكمتك غياباً وعلناً وفق الاصول .

رئيس محكمة جنايات المثنى

محكمة جنايات الكرادة

اعلان

الى / المتهم الهارب محمد أيوب ابو زيد .

سبق واحلت على هذه المحكمة من قبل محكمة تحقيق مدينة صدام بتاريخ ١٩٨٧/١٠/٢١ لاجراء محاكمتك وفق المادة ٢٩٨/٢٨٩ من قانون العقوبات وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة لذا فقد تقرر تعيين يوم ١٩٨٨/٧/٣٠ موعداً لمحاكمتك وتبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية وفي حالة عدم حضورك في الموعد المحدد سنجري المحاكمة بحقك غياباً وعلناً استناداً لاحكام المادتين ١٤٣ و ١٤٧ من الاصول الجزائية .

رئيس محكمة جنايات الكرادة

محكمة جنح حمام العليل

اعـــــلان

الى/المتهم الهارب محمد عبدالمنعم عبدالمعبود / مصري الجنسية . حكمت عليك محكمة جنح حمام العليل في الدعوى المرقمة ٤١/غ م/١٩٨٦ بالحبس البسيط لمدة اربعة اشهر وذلك وفق المادة ٣/٢٣ من قانون المرور وحيث انك مجهول محل الاقامة في الوقت الحاضر عليه قررت المحكمة تبليغك اعلانا باحدى الصحف المحلية لتسليم نفسك الى اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال ثلاثة اشهر من تاريخ نشر الاعلان وبعكسه يصبح الحكم بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استناداً لاحكام المادة (١٤٩) و (٢٤٣) من قانون اصول المحاكمات الجزائية ..

القاضي

محكمة بداءة السليمانية

اعلان

المدعى عليه / سردار أحمد عبدالله .

اقام المدعي المدير العام لشركة التامين الوطنية اضافة لوظيفته في هذه المحكمة الدعوى البدائية المرقمة ٣٦٩/ب/٩٨٧/١٩٨٨ عليك مطالبا اياك والمدعى عليها الاول نرجس معروف قادر بالتكافل والتضامن بدفع مبلغ قدره (٣٧٥٠) دينارا ثلاثة الاف وسبعمائة وخمسون دينارا ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بيوم المرافعة المصادف ١٩٨٨/٥/٢٣ في جريدتين يوميتين مختلفتين وعند عدم حضورك في هذه المحكمة في الموعد المذكور اعلاه وستجرى المرافعة بحقك غيابا وفق الاصول .

ن . الرئيس

اعـــــلان

تعلن منشاة صدام العسكرية للبناء عن وجود مزايدة علنية لبيع رافعة برجية (تاوركرين) المدرجة مواصفاتها ادناه في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٩٨٨/٥/٢١ ووفقاً لقانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ .

فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مقر المنشاة الكائن في بغداد منطقة العامرية حي الجهاد بالموعد المحدد على ان يتحمل المشتري رسوم الاعلان والدلالية .

المواصفات

سنة الصنع	١٩٨١
الحجم	٢٤
الحمولة	١٧٥٠
الارتفاع	٢٠ م
افقي	٢٠ م

العميد المهندس
رئيس منشاة صدام العسكرية للبناء

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن الجامعة المستنصرية/كلية الهندسة باسم طالب كاظم طاهر فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان دفتر خدمة

فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد بشلار باسم محمود عمر بابكر فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

فقدان

فقد مني وصل التامينات الصادر عن الشركه العامه لتجارة السيارات باسم عبد الرزاق هيثي جبر فمن يعثر عليه تسليمه لمصدره .

فقدان

فقدت مني معامله السيارة المرقمه ١١٠٨٣ فحص الصادرة عن الشركة العامة لتجارة السيارات مع وصل لوحات السيارة باسم عبد ابراهيم علي فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

فقدان هوية

مفـدت مني الهوية الصادرة عن جامعة بغداد/كلية الاداب والمرقمة ٢٥٤ باسم انتصار رسمي موسى فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن جامعة بغداد/كلية الآداب باسم عامر مصطفى غبن فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن اعدادية صناعة الرسالة باسم صالح مطلك غزال فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان دفتر خدمة

فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد مدينة صدام الثانية باسم حيدر جبر لعيبي فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

فقدان

فقد مني الجواز السفر المرقم ٤٤٥١١ في ١٩٨٠/٤/٨ والصادر عن الخرطوم باسم محمد رابح شرار فمن يعثر عليه تسليمه الى السفاره السودانية .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن جامعة بغداد/كلية الشريعة والمرقمة ١٨٢٩ باسم حمدان اسماعيل خلف فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان دفتر خدمة

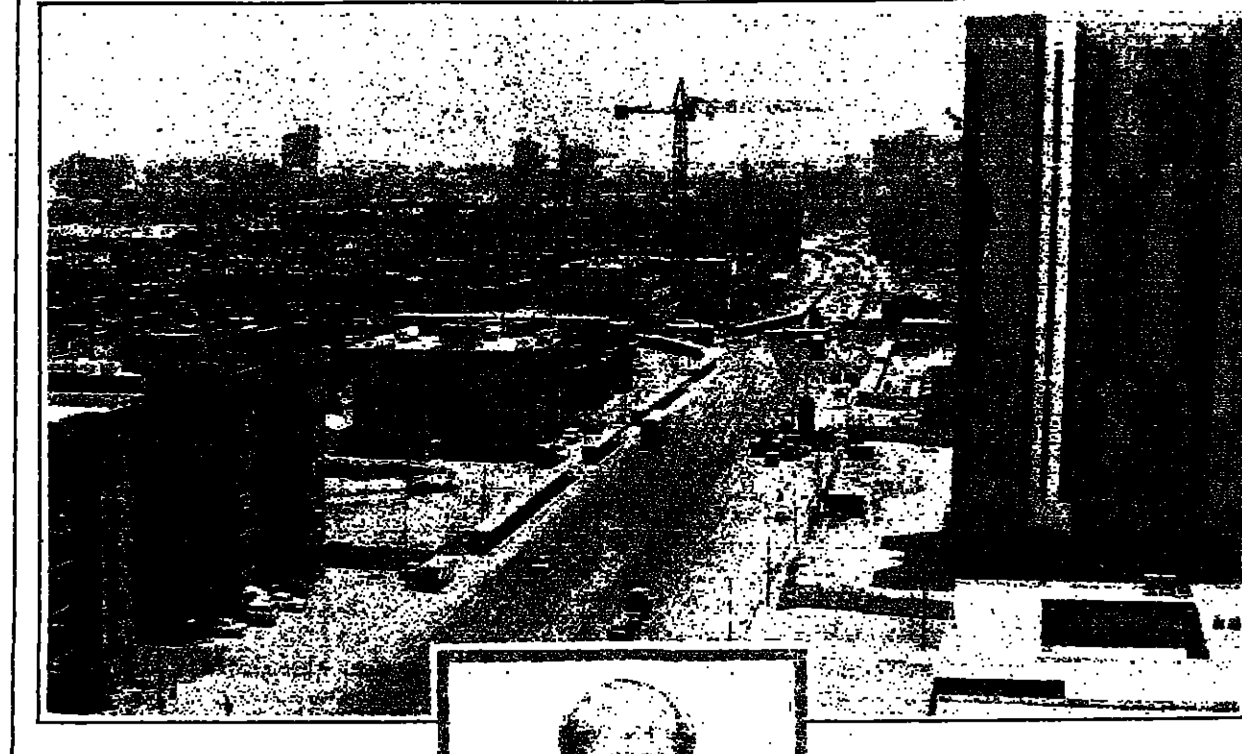
فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد واسط باسم عبد الحسن محمد زمام فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن المعهد الفني في النجف باسم هادي طعمه جودة فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

مشروع بعيد المدى لتنظيم خرائط عقارية موحدة لعموم القطر

■ لقاء اجراه : مجيد اللامي



تشمل اعمال التسجيل العقاري في حفظ حقوق الملكية على اجراءات قانونية وهندسية مطلوب فيها الدقة والاتقان بهدف تحقيق ضمانات حقيقية لاستقرار الملكية العقارية وجعلها بمنأى عن المنازعات .

ان الاعمال القانونية في دوائر التسجيل العقاري قد تطورت بالقدر الذي يجعل التسجيل العقاري في جانبه القانوني تجربة عقارية متميزة .. اما اعمال هندسة المساحة فان اساليب العمل ونوعية الاجهزة المستعملة في مسح العقارات وتنظيم الخرائط بقيت على حالتها ولم تواكب التطور الحاصل في هذا المجال .. يضاف اليها الاخطاء الحاصلة بسبب عدم الدقة والاتقان وعنصر السرعة في انجاز الاعمال وتنظيم الخرائط دون ان تستوفي متطلبات العمل الهندسي السليم كما ان قدم الخرائط المعتمدة وعدم الاستمرار في تحديثها والتغيرات التي جرت في مواقع العقارات سواء في المناطق الزراعية او العمرانية في عهد الثورة لغرض الاسكان وفتح الطرق العامة والمرافق الاخرى والتوسع العمراني والمشاريع الزراعية والصناعية في محافظات القطر اضافة الى التغيرات الحاصلة بفعل الطبيعة (مثل تغير مجرى الانهار الرئيسية) زادت في صعوبة العمل بموجب الخرائط العامة القديمة .

وقد اعدت دائرة التسجيل العقاري في وزارة العدل مشروعا بعيد المدى لتنظيم الخرائط العقارية في جميع محافظات القطر وتحدث السيد عبدالعزيز حساني مدير عام الدائرة عن هذا المشروع .. واهميته المستقبلية في تحقيق ملكية عقارية مستقرة يتوفر فيها الامان والاطمئنان .

فيقول : يتضمن المشروع اعادة مسح واعداد خرائط جميع الوحدات العقارية (العمرانية والزراعية) وفق نظام احداثيات مركزي تتفرع منه احداثيات محلية في المحافظة فالمدينة فالمنطقة العقارية للاستعاضة بها عن الخرائط الحالية المنظمة بموجب اجهزة بدائية واطئة الدقة كلوحة المسح وشريط القياس لغرض تامين الدقة في حدود الوحدات العقارية .

■ حجم المشروع ■

وسالناه .. ماهو حجم المشروع ؟

يتناول المشروع اعداد الخرائط العقارية للمناطق العمرانية والاراضي الزراعية في محافظات القطر عدا مدينة بغداد التي تم فيها تنفيذ مشروع مماثل انجز من قبل شركة عالمية لحساب امانة بغداد وهو اعداد الخرائط الاساسية لمدينة بغداد بواسطة المسح الجوي وتبلغ مساحة مشروع مدينة بغداد (٨٠٠) كيلومتر مربع وعدد الخرائط مجتمعة (١٣٠٠٠) خارطة تخص (٦٦٤٣٠٠) عقار مخصص للاغراض العمرانية و (١٤٧١٢) قطعة ارض زراعية .

ولما كان مجال العمل في تنفيذ المشروع سيكون بمساحة (٥٥٠٠) كيلومتر مربع للمناطق العمرانية و(٢١٧٠٠٠) للاراضي الزراعية فان هذا العمل يعادل في مجموعه عشرة اضعاف مشروع امانة بغداد اخذين بنظر الاعتبار في هذا التقدير ان المشروع الذي ينفذ لاغراض التسجيل العقاري سيتضمن اعمال مسح موقعي لاحقة لاعمال المسح الجوي ووجود مناطق جبلية ووديان في عدد من محافظات القطر .

■ نظام احداثيات مناسب ■

واضاف السيد مدير عام دائرة التسجيل العقاري موضحا المزيد من التفاصيل عن المشروع .. قائلا : ان الخرائط العقارية الموحدة لعموم القطر ستتمتع بمستوى عال من الثقة في دقة اظهار المعلومات وشموليتها وذات نظام لاحداثيات مناسب للاستعمال اليومي وقد وجد بعد الدراسة والمقارنة ان المقاييس المناسبة للخرائط هي (١٠٠٠/١) للمدن والمناطق العمرانية ومقياس (٥٠٠٠/١) للمناطق الزراعية لما توفره هذه المقاييس من كفاية في اظهار المعلومات ودقتها وتوفيرها للوقت والكلفة ومساحة لخزن الخرائط .. اما العقارات ذات المساحات الصغيرة (مثل الدكاكين) فتنظم لها خرائط فرعية بمقياس مناسب واما عقارات المساحات الكبيرة والمناطق الصحراوية فتكون لها خرائط مستقلة بمقياس يتناسب ومساحتها .

هناك مجالان للحصول على الخرائط الكادسترائية للمشروع اما برسم خرائط اساس طوبوغرافية تشمل كافة العوارض الطبيعية كالمرتفعات والمنخفضات والانهر وتفرعاتها .. الخ والعوارض الاصطناعية (كالمنشآت والمغروسات والمرافق العامة .. الخ) ثم تضاف اليها المعلومات العقارية المطلوبة او ان ترسم خرائط كادسترائية تحتوي على المعلومات العقارية (على سطح الارض مثل حدود القطع وابعادها) مع بعض العوارض البارزة (وليست كلها) مثل التلال والانهر والطرق .. اما الخرائط الطوبوغرافية فانها تعطي وصفا كاملا ودقيقا للعقار ومميزاته واوضاعه المادية واستخداماته وموقع ومساحة المشيدات او المغروسات القائمة ضمنه وتجعلها في متناول المتعاملين مع العقار عند اجراء اي تصرف عقاري كذلك فالخرائط الطوبوغرافية اداة اساسية للعديد من الجهات الحكومية الاخرى في الجوانب التنموية والخدمية والاحصائية والتخطيطية وبملاحظة ماتقدم نستنتج ان الافضلية تكون لتنظيم الخرائط الطوبوغرافية .

■ خطوات العمل ■

وماهي خطوات العمل ؟

سيجري العمل في هذا المشروع على مرحلتين :

المرحلة الاولى : اعداد خرائط الاساس (مخططات) وهي الخرائط المعدة من نتائج مسح شامل ودقيق .. يشمل العمل في هذه المرحلة قسمين : الاول خاص بخرائط المدن ذات مقياس (١٠٠٠/١) ويغطي مساحة قدرها (٥٥٠٠ كيلو متر مربع) والثاني خاص بخرائط المناطق الزراعية ذات مقياس رسم (٥٠٠٠/١) ويمتاز المسح الجوي بانه طريقة شاملة وسريعة وقليلة الكلفة مقارنة مع المسح الارضي ويفي بالدقة المطلوبة في الخرائط لذا فهو المفضل لمثل هذه الاغراض ..

والمسح الجوي هو المسح الذي يتضمنه اخذ قياسات بما في ذلك الابعاد والاتجاهات من صور فوتوغرافية جوية .

اما الخطوات التي تلي اخذ الصور فهي ان يوضع زوج من الصور المتداخلة بحيث تنطبق العوارض المتماثلة في الصور مع بعضها داخل الاجهزة العدسية الميكانيكية فتظهر العوارض عندئذ مجسمة قابلة للحركة في ثلاثة محاور . الامر الذي بموجبه يمكن وضعها داخل الجهاز بطريقة تماثل تلك التي اخذت الصورة فيها اثناء الطيران وعندئذ تنقل العوارض من الصورة المجسمة الى الخارطة المطلوبة ولان النموذج المجسم المتكون من زوج من الصور المتداخلة قابل للحركة في ثلاثة محاور لذلك فان المسح الجوي يعتمد على المسح الارضي لتعيين نقاط على الارض معلومة الموقع ومثبتة في الصور الجوية وبنتيجتها يمكن بطرق متعددة و آلات مختلفة الربط بين الموقعين وتحضير الخرائط ..

المرحلة الثانية : اعداد الخارطة العقارية وتتضمن :

- التدقيق في موقع العقارات لنتائج المسح الجوي وملاحظة مدى مطابقة الشكل المرسوم مع الابعاد الحقلية .

- في حالة حصول اختلاف في ابعاد القطع فيصحح الرسم حسب قياسات الابعاد الحقلية ويصحح الشكل .

بعد عملية التدقيق وتصحيح المخطط حسب الموقع يصبح المخطط خارطة عقارية ذات قيمة قانونية باعتبارها متممة للسجل العقاري مما يضفي صفة قانونية ونهائية للابعاد المثبتة والمساحات التي ستحسب استنادا الى الخارطة واحداثياتها لكل وحدة عقارية .

هاتف الغد في ساعة اليد

يصبح جهاز الهاتف غير ذي فائدة في المناطق التي تكون فيها خطوط التلفونات قد تعرضت للتلف ، او في المناطق التي لم تمتد اليها شبكات الهاتف اصلا .. وحتى عهد قريب كانت الوسيلة الوحيدة لمعالجة هذه الحالة هي إستخدام اجهزة اللاسلكي التي تعمل بالموجات القصيرة . على ان هذه الوسيلة غير مضمونة ، وهذا يتضح عند التقاط إرسال محطات الاذاعة على مثل هذه الموجات .

ثم جاءت الاقمار الاصطناعية الخاصة بالاتصالات وحلت الكثير من المعضلات .. فبدل الاعتماد في نقل المكالمات الهاتفية على طبقات الايونسفير الجوية التي تعكس الموجات القصيرة الى مسافات واسعة ، لدى الانسان الان جهاز إستقبال وبث داخل قمر إصطناعي محلق على إرتفاع ٣٦ الف كيلو متر ، بوسعه ان يتولى إجراء آلاف المكالمات التلفونية وكذلك البث التلفزيوني .

وكما هو معروف يدور هذا النوع من الاقمار الاصطناعية حول الارض بنفس سرعة دوران الكرة الارضية حول نفسها . لذلك يبدو ثابتا لايتحرك فوق نقطة من سطحها . ويقول الخبراء انه بالامكان تغطية جميع ارجاء الكرة الارضية بخدمات المكالمات الهاتفية بثلاثة من هذه الاقمار الاصطناعية ، ولكن في المدار الان اكثر من هذا العدد .

والواقع ان قدرة القمر الاصطناعي كانت محدودة في بادىء الامر . إذ كان لابد من بث إشارات قوية جدا من الارض الى القمر الذي يتولى إستلامها بواسطة اجهزة ذات قدرة عالية . وقد أستعملت لهذا الغرض المرايا المعدنية المقعرة لتسليط موجات الراديو وتركيزها . وهي مرايا ضخمة يبلغ قطرها نحو ثلاثين مترا .. ولكن مع تطور تكنولوجيا الاقمار الاصطناعية طرا تحسن على انظمتها . بحيث اصبح بالامكان إرسال مكالمتين هاتفيتين او ثلاث الى القمر الاصطناعي بواسطة مرآة لايزيد قطرها عن المتر الواحد .

وقبل بضع سنوات تم إنشاء المنظمة العالمية المعروفة باسم (القمر الاصطناعي التابع للبحرية الدولية) . وكان الهدف منها هو إستبدال اللاسلكي في الاتصالات البحرية بنظام إتصالات افضل هو نظام الاقمار الاصطناعية . بهذه الوسيلة اصبح بالامكان اليوم وبكلفة بضعة آلاف من الدولارات تزويد اية باخرة باجهزة تتيح الاتصال بجميع الشبكات التلفونية الدولية وتوفر لها الخدمات الضرورية الاخرى كالتلكس وشبكات الكومبيوتر الرئيسة سواء في البر او الجو كالاتصال بالطائرات .

ومن انظمة الاتصالات الهاتفية المتطورة التي يتوقع ان تنتشر إنتشارا سريعا في مناطق معينة من العالم نظام يعرف باسم (شعاع الصحراء) وهو يركب في السيارات التي تعمل في البراري والاراضي الوعرة ، ويستمد طاقته من البطارية وله هوائي عبارة عن صحن معدني مقعر يبلغ طول قطره ٩٠ سنتمترا يتولى الاتصال بالاقمار الاصطناعية وبذلك تتم المكالمات الهاتفية مع الشبكات الدولية ..

ويرى الخبراء ان التطورات الحالية التي اخذ يستوعبها ميدان الاتصالات السمعية ستقود التقنيين الى إبتكار جهاز هاتف يوضع في حقيبة اليد ويمكن إستخدامه عند التنقل . ومع ان العلم لم يتوصل بعد الى ماحققته قصص الخيال العلمي في هذا الاطار . غير ان بعض الخبراء يشيرون الى ان المستقبل سيشهد دمج التلفون في ساعة اليد ويؤكدون بان تحقيق ذلك ليس بالامر البعيد .





تسلية

الكلمات المتقاطعة

■ يقدمها اليوم المقاتل احمد عيدان الجبوري ■

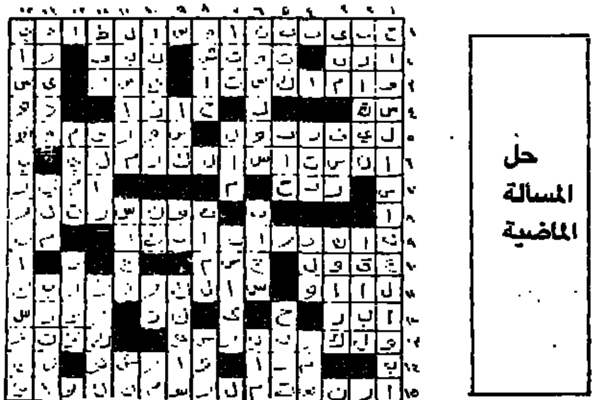
■ أفقي ■

١ - اسم لمطربة عربية - اسم لمطرب عربي .
٢ - مدينة عزيزة على العراقيين - رجع الصوت (تغير شكل الحرف الاخير) .
٣ - ثلثا امل - لاينام - اشارك .
٤ - سلاح قديم - رسول - ثبت التهمة (معكوسة) - يجمع .
٥ - رتبة عسكرية - ناهية ، فؤاد (معكوسة) - ذخيرة .
٦ - من اوزان الذهب - قاتل - اطياف (معكوسة) .
٧ - جزيرة كويتية - اسم موصول - خاتم الانبياء .
٨ - من الفنون (معكوسة) - اصل طارق بن زياد (معكوسة) .
٩ - من افراد العائلة - حرف جر .
١٠ - الماء الصافي - مناص (معكوسة) - مؤذن الرسول (ص) .
١١ - امام قرين القرادة - تصويح - يصاحب الرعد .
١٢ - شاعر اغريقي (معكوسة) - نصف هدهد - جمل (معكوسة) - امان .
١٣ - سهاد ، اجيبي - شجاع - من الحيوانات .
١٤ - حرف مكرر - كثير - دولة عربية - عاصفة بحرية .
١٥ - اغلقي - امرن .
١٦ - اشاري - دولة اشتراكية اوربية .

■ عمودي ■

١ - قائد عربي (معكوسة) - سلسلة جبال .
٢ - يرغب (معكوسة) - عدو .
٣ - ثلثا سفر - ماركة سيارة (معكوسة) - يستعمل للنقل في الماء - تنزع .
٤ - من الاحجار الكريمة - اسم مذكر - من الحيوانات الضخمة (معكوسة) - حبّت .
٥ - الذل - قدوم - رمز رياضي - صديق .
٦ - معبود جاهلي - من اوجه القمر - ذراعه (معكوسة) .
٧ - هواء - نصف اخرس - من اسماء الله الحسنى ، بدون ال ، .
٨ - احد الوالدين - جواب (معكوسة) .
٩ - ظهر - من الاشجار المتسلقة (معكوسة) .
١٠ - عكس موجب - بحر - مطربة عربية .
١١ - حرف + من الصفات الحميدة - نخيف - في الفم .
١٢ - اتوعد - ودود - عقل - ماركة سيارة .
١٣ - زعيم اسيوي راحل (معكوسة) - اسم مذكر - مشى ليلاً (معكوسة) - عاصمة اوربية (معكوسة) .
١٤ - في الراس (معكوسة) - ردائي (معكوسة) - من الحيوانات المهاجرة - مخترع الهاتف .
١٥ - نجاح - ادق .
١٦ - من اقضية بغداد سابقا - ثابتون .

■ الحل غداً والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي : بغداد / الصرافية / (ص ب ٤٩١) زاوية تسلية ■



حل المسألة الماضية

■ الكومبيوتر والاحصاء السكاني ■ سكان العالم سنة ٢٠٥٠

يرجح بعض الباحثين ان تكون اول عمليات [illegible] السابع عشر .. اما قبل هذا القرن [illegible] احصاء بعض الفئات دون غيرها [illegible] المطلوبين للخدمة وكذلك جزء [illegible] القانون .

وعندما تأسست الامم المتحدة [illegible] السكانية . استهدفت تحسين [illegible] والزواج وسنواتها . وفي عام ١٩٤٨ [illegible] الاحصاءات . تضمن معلومات [illegible] تحول تركيز اللجنة الى [illegible] العالم . وقد رافق ذلك تطورا [illegible] فيها .

وتشير بعض البحوث الى ان هذا التطور [illegible] الخبير الاحصائي الامريكي هيرمان هولريث [illegible] التي تدخل الى ماكنات خاصة [illegible] الثقوب في تلك البطاقات . ولكن [illegible]

هكذا من الأصل

فرع زراعة وري ديـــالى
لجنة الاراضي والاستيلاء الثانية

اعــــلان

الى الاشخاص المدرجة اسماؤهم في ادناه يقتضي حضوركم او من ينوب عنكم قانونـاً صباح يـوم ١٩٨٨/٥/٣٠ وذلك لاجراء الكشف والتحقيق الموقعي لغرض التقدير والتعويض على القطع التابعة للمقاطعة ٢٨/ البيرات والمشمولة بالقانون ٤٢ لسنة ١٩٨٧ وفي حالة عدم حضوركم ستتخذ الاجراءات غيابـاً حسب الاصول القانونية رجاء

الاسم	الاسم
نوال ياسين علي	عبدالرحيم قدوس
صباح ياسين علي	هاشم قدوس
عدنان ابراهيم	عدنان عبود شريف
فراس محمود احمد	عبدالمنعم قدوس محمود
محمود احمد خضير	مالك ظاهر محمد
نعيمة احمد خضير	مجيد ظاهر محمد
خالد احمد خضير	جابر ظاهر محمد
وهبي احمد خضير	حميد عفتان
محمود احمد خضير	رشيد عفتان
جميل احمد خضير	مجيد عفتان
ياس ابراهيم ياس	حسين عفتان
فوزي ابراهيم ياس	حسن عفتان
عبدالامير ابراهيم ياس	بثينة ابراهيم حسين
منى فاضل ابراهيم	ابراهيم الياس
بيداء فاضل ابراهيم	نضال ياسين علي
سها فاضل ابراهيم	مها فاضل ابراهيم
بشرى فاضل ابراهيم	عباس فاضل ابراهيم

رئيس اللجنة

اعلان

تعلن شركة الرشيد للمقاولات عن قيامها ببيـع (مواد منزلية وكهربائية وصحية ومكتبية متنوعـة) بالمزايدة العلنية الساعة التاسعة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٨/٥/٢٥ في موقع مخازن الشركـة في النهضة ويمكن الاطلاع عليها في الموقع المذكور فعلى الراغبيـن بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينيـن مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من مبلغ الشراء ويتحمل المشتري أجور النشر والاعلان على ان ترفع المواد من ساحة البيع خلال فترة (١٥) يوما من تاريخ موعد البيع اعلاه .

رئيس الشركة

المنشأة العامة لمنتوجات الالبان
اعلان
مناقصة رقم ١٩٨٨/١٣

تعلن هذه المنشاة عن حاجتها الى متعهد لتنظيف بناية المديرية العامة لهذه المنشـاة وملحقاتهـا وحسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من قسم العقود والمبايعات في مقر المنشاة في ابي غريب مقابل خمسة دنانير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد . فعلى الراغبين بـالاشتراك من متعهـدي التنظيف المسجلين في غرفة التجارة والمسددين لضريبة الدخل للعام الحالي تقديم عروضهم مشفوعـة بالتـامينات الاولية البالغـة ١٠٠٠ الف دينار تدفع نقداً أو على شكل شيك مصدق أو كفالة مصرفية بموعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس المصادف ١٩٨٨/٦/٢ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الاعلان .

المدير العام

مديرية تنفيذ ابي غريب
اعلان

تبيع مديرية تنفيـذ ابي غريب العقـار تسلسل ٢٤٦/١ مقاطعة (١٢) الواقع في الفخرية العائد للمدين صائب حسن علي المحجوز لقاء طلب الدائن نزار حسن علي البـالغ ـ, ٤٠٨٠ دينـاراً فعـلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القـانونيـة البـالغة عشـرة من المائـة من القيمـة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري .

المنفذ العدل

المواصفات :

١ ـ موقعه ورقمه :ـ ٢٤٦/١ مقاطعـة (١٢) الفخرية .
٢ ـ جنسه ونوعه :ـ ملك صرف .
٣ ـ حدوده واوصافـه :ـ ابي غـريب مقاطعة (١٢) الفخرية .
٤ ـ مشتملاته : غرفتان وهول ومطبخ وحمام ومرافق صحية .
٥ ـ مساحته :ـ ١٩ اولكا و ٧٨.٥٠٠ متر مربع .
٦ ـ درجة العمران :ـ جيدة .
٧ ـ الشاغل :ـ المدين صائب حسن علي .
٨ ـ القيمـة المقدرة ـ, ٤٥٠٠٠ خمسـة واربعون الف دينار .

المديرية العامة للتربية في محافظة اربيل
لجنة البيع
اعــــلان

تعلن المديرية العامة للتربية في محافظة اربيل عن بيع المواد المدرجة ادناه بـالمزايدة العلنية التي ستجرى في الساعة العاشرة صباح يوم ١٩٨٨/٦/٦ في بناية مطبعة وزارة التربية رقم ٢/اربيل الكائنة في محلة آزادي قرب مركز الشرطة فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المذكورين اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية على ان ترفع المواد خلال سبعة ايام من تاريخ الشراء علماً بان المشتري يتحمل اجور الاعلان والدلالية وشكراً .

المواد :

١ . ورق رول اوفسيت ٦ طن .
٢ . الادوات الاحتياطية لمكائن طبع ليتربريس بطال نوع فكتوريا .
٣ . كمية من الورق والكارتون شيت اوفسيت .
٤ . فرن صهر رصاص نوع انفرا كاب عدد ١ .
٥ . ماكنة تيل فيكرس عدد (٢) .

رئيس لجنة البيع

وزارة التجارة
الشركة العامة لتجارة الحبوب

الى/السيدة اقبال عبدالرحمن/كاتبة/ سايلو الصويرة .
م/اخطـــــــار

بـالنظر لانقطاعك عن الدوام الرسمي اعتباراً من ١٩٨٨/٤/٤ ولحد تاريخه اعلاه بـدون عذر مشروع لذا نخطرك بوجوب الالتحاق بعملك وبعكسه سنطبق بحقك الاجراءات القانونية وذلك بانهاء خدماتك وتطبيق قرار مجلس قيادة الثورة المرقم (٢٠٠) لسنة ٩٨٤ بحقك .

المدير العام

اعــــلان
مناقصة عما

من عمادة كلية الادارة والاقتصاد / جامعة بغداد توجد لدينا الاعمال الموصوفة و لمدرجة في ادناه والمطلوب تنفيذها فعلى السادة المقاولين الراغبين بالعمل مراجعة القسم المالي في الكلية لاستلام نسخة من كل كشف وبسعر (عشرة دنانير) للنسخة الواحدة غير قابلة للرد وسيكون آخر موعد لقبول العطاءات يوم الاحد المصادف ١٩٨٨/٥/٢٢ .

الاعمال والكشوفات :ـ

١ ـ كشف اعمال متفرقـة في كلية الادارة والاقتصـاد لعام ١٩٨٨
٢ ـ كشف صيانة قاعات المحاسبة ونادي الكلية .
٣ ـ كشف تسييـج الساحـة الرياضيـة وعمل مـدرجات في الكلية .

الشروط :

١ ـ ان يكون المتقدم حائزا على هوية تصنيف المقاولين من وزارة التخطيط ومجدداً اشتراكه فيها .
٢ ـ ان يكون المتقدم حائزا على وثيقة الاعفـاء من مديـرية ضريبة الدخل لهذا العام وترفق مع العطاء .
٣ ـ ان يلتزم بالشروط والمواصفات الفنية الخاصة بالعمل وحسب الشروط العامة للمقاولات .
٤ ـ ان يقدم جدولا بالاعمال السابقة مع تاييد الدائرة التي عمل بها .
٥ ـ ترفق مع العطاءات التامينات النظامية وقدرها ٨٪ من مبلغ الكشف مع وصل شـراء كشف المناقصـة الكامل من العطاءات المشترك للمناقصة .
٦ ـ ان الكلية غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر وكل عطاء يرد بعد تاريخ غلق المناقصة اعلاه ولاتتوفر فيه الشروط المذكورة اعلاه يهمل .
٧ ـ يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان .

مدير الادارة

اعلان
بيع اثاث مرفق سياحي

تعلن ادارة مطعم الاقبال السياحي ـ اربعة نجـوم ـ درجة اولى الكائن في مسبح المهندسين ـ حي المهندسين مقابل وزارة المـوصلات قرب قناة الجيش ، عن بيع موجودات اثاث المطعم الكاملة . وتحوي جهازي تكييف سعة كل جهاز ١٥ طنا واجهزة مطبخ تحوي «ثلاجات ، وثلاجة عارضة ، ومجمدات ، واواني مطبخ» . وان يوم اجراء المزايدة سيكون الاحد المصادف ٨٨/٥/١٥ الساعة الحادية عشرة صباحا ، فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه .

(اعلان تصفية شركة)

تجري تصفية فـرع العراق لشركة ميكيـل للمقـاولات (لمـا وراء البحـار المحدودة) القبرصية فعلى من له حقوق او عليـه إلتزامـات من قبـل الشـركـة المذكورة مراجعتي على العنوان التالي ـ حـي السـلام ٧/١١/٤٠٤ تـلفـون ٥٢٣٤١٧٤ خـلال اسبـوع واحـد من تاريخ نشر هذا الاعلان .

المحامي
نبيل البدري
مصفي شركة ميكيل للمقاولات
فرع العراق
ت ٥٢٣٤١٧٤

اعلان

١ . تدعو الوحدة الهندسية في رئاسة جامعة صلاح الدين / اربيل المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص والذين سبق لهم القيام باعمال ممـاثلة للاشتراك في المناقصة السرية (خطة ٧٣) الخاصة بتحوير مباني الاقسام الداخلية للطالبات الى قسم الهندسة الميكانيكية في كلية الهندسة .

٢ . يمكن الحصول على مستندات المناقصة والخرائط من وحدة الموازنة في رئاسة جامعة صلاح الدين لقـاء مبلغ قـدره (٥٠) خمسون ديناراً فقط غـير قابـل للرد واعتباراً من ١٩٨٨/٥/١٠ .

٣ . تقـدم العطاءات الى وحـدة الموازنـة داخل اغلفـة مختـومة ومـؤشر عليهـا اسم المنـاقصة والمنـاقص وتوقيعه وعنوانه الكامل ورقم الهاتف ان وجد على ان ترفق مع العطاء الوثائق التالية :

أ ـ التامينات الاولية (خطاب الضمان اوصك مصدق) بمبلغ (٥٥٠٠) خمسة الاف وخمسمائة دينار فقط على ان يكون خطاب الضمان نافذ المفعول لمدة لاتقل عن اربعة اشهر من تاريخ غلق المناقصة .

ب ـ هوية اتحاد المقاولين العراقيين النافذة وقت تقديم العطاء .

ج ـ قائمة بالاعمال المماثلة التي قام بتنفيذها مـع ذكر الاعمال التي يقوم بتنفيذها عند تقديم العطاء مع ذكر الجهات التي نفذت لصالحها الاعمال .

د ـ شهادة التسجيل لدى الهيئة العامة للضرائب غير مدين .

هـ ـ شهادة او (هوية) تسجيل المقاولين .

٤ . مدة الصيانة سنة كاملة .

٥ . الغرامة التاخيرية (٧٠) سبعون ديناراً عن كل يوم تاخير .

٦ . أن الجـامعة غـير ملزمـة بقبـول اوطا العـطاءات ويـرفض كل عـطاء لم يستوف الشـروط والتعليمـات السائدة للمقاولات .

٧ . تقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليـوم الخميس المصادف ١٩٨٨/٥/٢٦ .

٨ . الجامعة غير ملزمة بتوفير المواد .

رئيس الجامعة

اعــــلان

تعلن امانة بغداد ـ معاونية الانشاءات عن منـاقصات مكافحة حشرة الارضة في مدارس مدينـة بغداد/الرصـافة والكرخ . وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصـول عليها من مديرية الحسابات في معاونية الانشاءات الواقعة مجاور جسر ١٧ تموز جانب الكرخ لقاء مبلغ مقداره خمسة دنانير غير قابل للرد . وان اخر موعد لقبول العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الاحد المصـادف ١٩٨٨/٥/٢٢ على ان يراعى في التقديم مايلي :ـ

١ ـ يقتصر التقديم على الشركات والمكاتب المتخصصة في اعمال مكافحة حشرة الارضة ويرفق المناقص قائمة بالاعمال المماثلة او الاجازة الصادرة من جهة مخولة .

٢ ـ يقدم المناقص تامينات اولية مقدارها خمسمائة دينار نقدا اوصك مصـدق او كفالة مصـرفية صـادرة من احـد المصارف العراقية لامر امانة بغـداد واي عطاء خـال من التامينات يهمل .

٣ ـ تحديد بشكل واضح ودقيق المدة اللازمة لانجاز العمل مع جدول تفصيلي يبين مراحل انجاز العمل .

٤ ـ الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر .

معاون الانشاءات

محكمة بداءة بشدر
اعلان

الى المدعى عليه ـ عثمان سعيد محمد من سكان نـاحية سنكر ومجهول محل الاقامة حالياً

اقام المدعي مدير عام شركـة التـامين الوطنية اضـافة لوظيفته الدعوى المرقمة ٩/ب/١٩٨٨ امام هذه المحكمـة طالبا الزامكم باعادة التعويض المدفوع الى المصاب جعفر خليفة قادر في الاضبارة التعويضية المرقمة ٣٦٧/٨٤ لعدم حيازتكم على اجازة السوق الاصـولية استنـاداً الى احكام المادة (٨) فقرة (ثالثا) من قانون التامين الالزامي لحوادث السيارات رقم ٥٢ لسنة ٩٨٠ المعدل ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحليةبلزوم حضورك امام هذه المحكمة في يوم المرافعة المصادف ١٩٨٨/٥/٢٤ او ارسال من ينوب عنك قانونـاً وبعكسـه ستجـرى المـرافعة بحقك غيابـاً وعلناً .

القاضي

اعــــلان من جامعة الموصل

١ ـ تعلن جامعة الموصل عن وجود مناقصة سرية رقم (٣٥٣/١١) للاعمال التكميلية لتحوير القسم الداخلي الى كلية التربية الرياضية في المركز الجامعي .

٢ ـ من يـرغب في الحصـول علـى نسخـة من الشـروط والمواصفات الفنية مراجعة رئاسة جامعة الموصـل/وحدة الموازنة بعـد دفع مبلغ (١٥) خمسـة عشر ديناراً قيمة العطاء قابلة للرد وسيكون اخر موعد لبيع العطاءات يوم الاحد المصادف ١٩٨٨/٥/٢٢ .

٣ ـ توضع العـطاءات في صندوق العـطاءات في ديوان رئاسة جامعة الموصل قبل الساعـة (١٢) ظهرا من يـوم الاثنين المصادف ١٩٨٨/٥/٢٣ وفي غلافين مختومين يكتب علـى الغـلاف الداخـلي اسم المقـاولة ورقمهـا كمـا ورد في مستنداتها ويكتب على الغلاف الخارجي جامعـة الموصـل (مناقصة للاعمال التكميلية لتحوير القسم الداخلي الى كلية التـربية الريـاضية في المـركز الجـامعي ومعززة بـوصـل التامينات الاولية البالغة (٣٩٠٠) ثلاثة الاف وتسعمائة دينار بكفالة مصرفية او صك مصدق .

٤ ـ يشترط في المتقدم للمناقصة اعلاه ان يكون حـاملاً لهوية تصنيف المقاولين وان يكون من اعضاء احدى الغرف التجارية وحائزاً على كافة الوثائق المـطلوبة للاشتـراك في المناقصة بضمنها شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل لهذه السنة وان يرفق بعطائه قائمة تبين الاعمال المماثلة التي قام بها واسم الجهة التي قام بالعمل لحسابها .

٥ ـ تطبق شروط المقاولة للاعمال الهندسية المدنية بقسميه الاول والثاني لوزارة التخطيط والمواصفات الفنية الخاصة بجامعة الموصل .

٦ ـ يهمل كل عطاء يرد بعد الموعد المحدد والمذكور اعلاه وغير مستوف للشروط المطلوبة .

٧ ـ ان الجامعة غير ملزمة بقبـول اوطا العطاءات او اي عطاء آخر وسوف تؤخذ مدة الانجاز بنظر الاعتبار .

رئيس جامعة الموصل

منشـأة القـادسيـة العـامـة للصنـاعـات الكهربائية / ديالى
اعلان مناقصة تنظيف موقع المنشاة

تعلن هذه المنشاة عن مناقصة تنظيف بناياتها وشوارعها فعلى من تتوفر فيهم الشروط المطلوبة مـراجعة دائـرة الشؤون المالية للحصول على المناقصة مقابل مبلغ قدره (عشرة دنانير) غير قابل للرد عـلى ان يتحمل اجـور نشر الاعلان من ترسو عليه المزايدة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٨/٥/٢١ بعد الظهر .

المدير العام / وكالة

المنشأة العامة للصناعات الانشائية
اعلان رقم ١٣ لسنة ١٩٨٨ .

تعلن هذه المنشاة عن نقل ١٠٠٠ م^3 من الرمل الخام يومياً ولمدة ثلاثة اشهر من وادي غدف الى وحدة الغسل في مقالع الحبانية

فعلى من يجد بنفسه الكفاءة والمقـدرة اللازمة مراجعة القسم القانوني في هذه المنشاة لاقتناء الشروط لقاء مبلغ عشرة دنانير غير قابلة للرد تدفع لأمين الصندوق .

تقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الاربعاء المصادف ١٩٨٨/٦/١ وعلى ان يرفق مع العطاء تامينـات اولية قدرها عشرة الاف دينار بموجب شيك مصدق مع هوية غرفة التجارة وكتاب تاييد براءة الذمة من ضريبة الدخـل وان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا الاسعار .

و . المدير العام

وزارة التجارة
الدائرة : الشركات
القسم : الوطنية
اعلان تعديل عقد شركة محدودة

قدمت الينا شركة الصناعات المشتركة المحدودة قرار الهيئة العامة المؤرخ في ١٩٨٨/٤/٢٠ المتضمن تعديـل عقدهـا وذلك بتغيير اسم الشركة الوارد في المادة الاولى من عقد تاسيسها ليصبح كالآتي اسم الشركة ـ شركة بغداد لصناعة شلفات الحلاقة المحدودة .

وانني مسجل الشركات صادقت على القرار المذكور اعلاه على ان ينشر طبقاً لاحكام المادة (١٩٦) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣/

كتب ببغداد في اليوم الخامس عشر من شهر رمضان بسنة ١٤٠٨/ هجرية الموافق لليوم الثاني من شهر ايار سنة ١٩٨٨/ ميلادية

مسجل الشركات

مبروك للرشيد بطولة دوري الكرة للدرجة الاولى

توج نادي الرشيد بطلاً لدوري اندية القطر لفرق الدرجة الاولى بكرة القدم للموسم الحالي وقبل انتهائه حيث ما زالت تنتظر الرشيد مباراتان مؤجلتان وذلك بعد ان حقق فوزا كبيرا على نادي الطلبة في المباراة المؤجلة التي جرت امس في ملعب الشعب بتحكيم السيد فاروق توفيق .

وتمكن فريق الرشيد في هذه المباراة من ايداع اربع كرات في مرمى الطلبة ضد لا شيء .

وجاءت اهداف الرشيد الاربعة في الدقائق ٣٢ و٣٧ و٧٠ و٧٦ سجلها كريم علاوي وليث حسين وكريم علاوي ورياض عبدالعباس على التوالي .

وبهذا الفوز اصبح رصيد الرشيد ٤٣ نقطة مساويا لرصيد الجيش الا ان الرشيد يتفوق بفارق الاهداف فله ٥٧ هدفا وعليه ١٥ ، بينما للجيش ٣٧ هدفا وعليه ١٣ ، اما الطلبة فبقي رصيده ٣٠ نقطة بنفس مركزه الثامن منهيا مبارياته في الدوري .

الف مبروك للرشيد احتفاظه بالبطولة .

تعادل الشباب والتجارة

وتعادل فريقا الشباب والتجارة بدون اهداف في مباراة مؤجلة ايضا جرت بنفس الوقت في ملعب الكشافة بتحكيم السيد مجتبى محمد علي .

وبهذه النتيجة عزز فريق الشباب مركزه الرابع برصيد ٣٧ نقطة من ٢٩ مباراة متقدما على الزوراء بفارق نقطة واحدة وبقي فريق التجارة في المركز العاشر برصيد ٢٨ نقطة منهيا مبارياته في الدوري .

الرشيد يقابل الشباب .. غدا

وسيلعب نادي الرشيد مباراته المؤجلة مع نادي الشباب في الساعة الخامسة من مساء غد في ملعب الشعب بتحكيم السادة صلاح محمد كريم وعبدالقادر عبداللطيف وصبحي رحيم وقاسم خلف .

الرشيد بطل الدوري للموسم الحالي

تكريم فريق كرة القدم الفائز لنادي الرشيد

قررت الهيئة الادارية لنادي الرشيد تكريم فريق النادي بكرة القدم لمناسبة فوزه ببطولة دوري اندية القطر للدرجة الاولى للمرة الثالثة .

واعلن مصدر مسؤول للهيئة الادارية للنادي ان نادي الرشيد سيواصل اداء مبارياته المتبقية في الدوري بخط الشباب بعد سحب ثمانية لاعبين للمنتخب الوطني وستة لاعبين لمنتخب الشباب اللذان يستعدان للمشاركة في البطولات الخارجية .

بطولة مدينة المدن بكرة الطاولة

جرت في ملاعب كلية التربية الرياضية بجامعة البصرة بطولة البصرة بكرة الطاولة لفردي الرجال والنساء وزوجي الرجال نظمتها ممثلية اللجنة الاولمبية في محافظة البصرة الباسلة .

وفي سباقات فردي الرجال احرز البطولة اللاعب رعد جورج من النادي البحري وحل ثانيا اللاعب خالد غسان من قوات القادسية بينما احرزت اللاعبة فائزة عبدالجبار من كلية التربية الرياضية بطولة النساء وحلت زميلتها اللاعبة سعاد ميري بالمرتبة الثانية بينما احرز بطولة زوجي الرجال خالد غسان وتحسين كاظم من قوات القادسية وحل اللاعبان رعد جورج وماجد علي باقر من النادي البحري بالمرتبة الثانية .

وفي ختام المباريات التي شاركت فيها اندية الجنوب والاتحاد والنادي البحري وقوات القادسية وكلية التربية الرياضية وزعت الجوائز على الفائزين .

فوزان لقوات المعتصم بكرة القدم

ضمن استعداداته للمباراة الختامية على كاس السيد قائد الفيلق الاول البطل ، خاض فريق قوات المعتصم البطلة بكرة القدم مباراتين وديتين فاز فيهما على موقع التاجي (٤ ـ صفر) والدروع (٢ـ١) .

■ دوري كرة السلة ■

٨ مباريات للدرجة الاولى والشباب .. اليوم

يبدا اليوم الدور الثالث عشر من دوري اندية القطر بكرة السلة حيث تجري اربع مباريات للدرجة الاولى في الساعة الخامسة والنصف تسبقها في الساعة الرابعة مباريات الاندية نفسها في دوري الشباب .

الرشيد مع الاعظمية

.. في قاعة صدام للالعاب الرياضية يلتقي فريقا الرشيد والاعظمية بتحكيم السيدين حارث شاكر ورافد يحيى . ويقود مباراة الشباب السيدان رعد سلمان ومنير جرجيس .

الجيش والرافدين

.. وفي قاعة الصقور يتقابل فريقا الجيش والرافدين بتحكيم السيدين عبدالغني حمودي وكاظم علي . ويحكم مباراة شباب الناديين السيدان عبدالله عباس وغانم منذور .

العمارة وميسان

ويلعب في قاعة الشهيد جاسم حنون بمحافظة ميسان فريقا نادي العمارة والسماوة بتحكيم السيدين خليل مجيد وفاخر جابر . ويحكم مباراة شباب الناديين السيدان محمود كنو ومحمد رضا .

الطلبة والموصل

ويتبارى في الموصل فريقا نادي الطلبة والموصل بتحكيم السيدين حسام رشيد وحميد محمد جواد . ويحكم مباراة شباب الناديين السيدان جلال عبدالرزاق وفؤاد عبيد .

■ اكبر مفاجأة كروية في يوغسلافيا ■

فريق مغمور يفوز على رد ستار ويحرز بطولة الكأس

حصلت مفاجأة رياضية كبرى في يوغسلافيا ليلة امس الاول اذ تغلب فريق لكرة القدم لاحد نوادي الدرجة الثانية بل من نهاية القائمة على افضل نوادي الدرجة الاولى الممتازة وبذلك فاز بلقب بطل يوغسلافيا .

وقد جرت المباراة المفاجأة على ارض النادي (العريق) المهزوم ردستار سرفينا زفيزدا بين هذا النادي الذي يعتبر افضل ناد يوغسلافي وواحد من افضل نوادي اوربا وبين ناد مغمور يحتل مركزا متواضعا في قائمة نوادي الدرجة الثانية هو نادي بوراس من بلدة بانيا لوكا بوسط جمهورية بوسنة اليوغسلافية .

وذكرت وكالة الانباء الكويتية ان المفاجأة حصلت امام ملايين اليوغسلاف من الذين تابعوا مباراة الموسم هذه على شاشات التلفزيون كانت مباراة الختام لبطولة يوغسلافيا كاس المارشال تيتو حيث توقفت مباريات الدوري لفترة من اجل استكمال مباريات بطولة يوغسلافيا التي تجري عادة بين جميع النوادي في الدرجتين الاولى والثانية .

ومن الغرابة في هذه المباراة ان الحكم فيها قد (اهدى) ضربة جزاء للنادي المضيف الكبير ردستار الا ان حارس المرمى في فريق بوراس استطاع التقاط الكرة بجسارة وكفاءة عاليتين ومنعها من دخول مرماه .

وهذه هي المرة الاولى في تاريخ الكرة اليوغسلافية الطويل الذي يستطيع ناد من الدرجة الثانية الفوز بكاس يوغسلافيا بل هزيمة ناد عريق على ارضه بهذا الشكل مما دفع مشجعي ناد ردستار الا ان يصفقوا ويهتفوا للفريق الخصم الذي حقق هذا النصر الفريد بجدارة عالية .

واع

■ المهرجان الرياضي السنوي لجامعة صلاح الدين ■

فوز كلية العلوم ببطولة العاب الساحة والميدان للطلاب

■ كلية الاداب تحصل على بطولة الطالبات ■



اقامت مديرية التربية الرياضية في رئاسة جامعة صلاح الدين باربيل المهرجان الرياضي السنوي الثالث لكليات الجامعة للبنين والبنات .

وبدا المهرجان الذي اقيم في ملعب الادارة المحلية باربيل باستعراض الكليات المشاركة تتقدمها صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وكوكبة من حملة الاعلام العراقية والثورة العربية وشعار الجامعة .

وبعد ترديد القسم الرياضي جرت العاب الساحة والميدان حيث احرز فريق كلية العلوم للطلاب المركز الاول جامعا (٨٤) نقطة وجاءت كلية الاداب بالمركز الثاني جامعة (٦١) نقطة وكلية التربية بالمركز الثالث ولها (٥٥) نقطة .

وفي نتائج سباق الطالبات جاءت كلية الاداب بالمركز الاول جامعة (٦٢) نقطة وكلية العلوم بالمركز الثاني جامعة (٦٠) نقطة وكلية التربية بالمركز الثالث ولها (٤٩) نقطة .

وحصل الطالب مهند حسن من كلية الاداب على لقب بطل الساحة جامعا (٢١) نقطة وساجدة صالح من كلية الاداب على لقب بطلة الساحة بعد ان جمعت (٢١) نقطة ايضا .

وفي ختام المهرجان الذي حضره السادة عمداء الكليات ونائب رئيس المكتب التنفيذي للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق وزع السيد رئيس جامعة صلاح الدين الجوائز على الفائزين الاوائل .

تصفيات مجموعتنا في بطولة كأس العالم

اصبح في حكم المؤكد اقامة تصفيات مجموعة دولة قطر لكاس العالم بالذهاب والاياب بعد ان رفضت الدول المشاركة في هذه المجموعة اقامتها بنظام التجميع في دولة واحدة والتي كانت قطر قد تقدمت بطلب استضافة مباريات المجموعة على اراضيها .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان اجتماعا سيعقد في الخامس والعشرين من الشهر الحالي في سلطنة عمان لممثلي الاتحادات المشاركة في تصفيات المجموعة لتحديد موعد بدء المباريات واجراء القرعة . وكان مقررا اقامة هذا الاجتماع في الدوحة في وقت سابق الا انه تاجل ..

ويمثل الاتحاد القطري في هذا الاجتماع السيد (محمد مبارك العلي) امين سر الاتحاد ويشارك في هذه المجموعة بالاضافة الى دولة قطر كل من العراق والاردن وسلطنة عمان ..

ومن المقرر ان يتقدم الاتحاد القطري باقتراح خلال اجتماعات ممثلي الاتحاد في مسقط باقامة المباريات في ايار او حزيران من العالم المقبل بدلا من الموعد الحالي المقترح وهو شهر اذار وذلك ليتمكن الاتحاد القطري من استكمال مباريات الدوري العام ..

واع

سباق السلام الدولي للدراجات

فاز السوفيتي جمال الدين عبده زابلروف امس الاول على ١١٤ منافسا ليحصل على بطولة المرحلة الاولى لسباق السلام الدولي للدراجات ال ٤١ بين مدينتي براتشوفا وليفنس في تشيكوسلوفاكيا .

وذكرت وكالة انباء الصين شينخوا ان زابلروف (فاز بالمرحلة الاولى للسباق وقدرها (١٢٧) كم بزمن قدره ساعتين و(٥٧) دقيقة و (٥٥) ثانية وتبعه اولاف لودفيج من المانيا الديمقراطية وجوزيف ريجيك من الدولة المضيفة تشيكوسلوفاكيا .



■ تجنبا لاحتجاج قد يؤثر على وحدة الحركة الاولمبية ■

سامارانش يجتمع الى ابرز مسؤولي الرياضة الافريقية

قرر رئيس اللجنة الاولمبية الدولية خوان انطونيو سامارانش الاجتماع الى ابرز مسؤولي الرياضة الافريقية يوم ٢١ حزيران المقبل لازالة كل شكل من اشكال سوء التفاهم وتجنب حركة احتجاج قد تؤثر على وحدة الحركة الاولمبية قبل دورة العاب سيئول .

وكانت قد برزت مؤخرا مخاوف من موجة استياء شبيهة بتلك التي قادت الى مقاطعة اولمبياد مونتريال ١٩٧٦ من قبل الدول الافريقية ، وما تسبب بهذه الموجة قرار من المجلس العالمي للعبة الركبي الذي رفع عن الفرنسيين والاستراليين والبريطانيين والنيوزيلنديين حظر اللعب في جنوب افريقيا وبات بامكان هؤلاء اقامة علاقات رياضية مع رياضيي الدولة العنصرية وهو الامر الذي اثار ردود فعل شديدة من جانب المنظمات المناهضة للتمييز العنصري ومن المجلس الاعلى للرياضة في افريقيا التابع مباشرة لمنظمة الوحدة الافريقية .

وعن الاجتماع المقرر صرح سامارانش ، سنقوم بجولة افق واسعة لازالة اي سوء تفاهم » .

فوز ملينوا البلجيكي ببطولة اندية اوربا

احرز فريق ملينوا البلجيكي كأس الاندية الاوربية الـ ٢٨ لكرة القدم بعد فوزه على اياكس الهولندي حامل اللقب في الموسم الماضي (١ ـ صفر) في المباراة النهائية التي اقيمت مساء امس الاول على استاد منو في مدينة ستراسبورغ الفرنسية بحضور (٣٩٤٤٦) الف متفرج .

وسجل الهدف دان بوير في الدقيقة ٥٣ ولعب اياكس بعشرة لاعبين منذ الدقيقة ٤٦ من الشوط [illegible] عندما طرد الحكم الالماني الاتحادي [illegible] مدافع الفريق الهولندي [illegible] لتعمده الخشونة [illegible] البلجيكي [illegible] .

هوليفيلد .. ملاكم الشهر

منحت الجمعية العالمية للملاكمة لقب « ملاكم الشهر » للاميركي ايفاندر هوليفيلد الذي نجح في ٩ نيسان الماضي في الاحتفاظ بلقبه العالمي كبطل للوزن متوسط الثقيل بعد فوزه على البورتوريكي كارلوس دي ليون الذي يحمل اللقب ذاته حسب تصنيف المجلس العالمي للملاكمة .

وكان هوليفيلد احرز اللقب العالمي خلال تموز ١٩٨٧ على حساب مواطنه دوايت محمد القوي ودافع عنه بنجاح ٤ مرات في ٩ اشهر ، وهو يُعد كمنافس محتمل لمايك تايسون بطل العالم للوزن الثقيل .

واذاعت الجمعية لائحة باسماء ملاكميها للاوزان المختلفة وهي كالاتي ..

الوزن الثقيل : الاميركي مايك تايسون ، متوسط الثقيل : الاميركي ايفاندر هوليفيلد ، خفيف الثقيل : الاميركي فيرجيل هيل ، فوق المتوسط : الكوري الجنوبي شونغ بال بارك ، المتوسط : الايطالي سومبو كالامباي ، فوق المتوسط : الاميركي باستر براون ، الوسط : الاميركي مارلون ستيرلينغ ، فوق الخفيف : الارجنتيني خوان كوجي ، الخفيف : المكسيكي خوليو سيزار شافيز ، فوق الريشة : الاميركي بريان ميتشل ، الريشة : الفنزويلي انطونيو اسباراغوزا ، فوق الديك : الفنزويلي برنارد بينانغو ، الديك : البورتوريكي ويلفريدو فاسكيز ، فوق الذبابة : التايلندي كلوساي غالاكسي ، الذبابة : الكولومبي فيديل باسا ،

دورات تدريبية في محافظة اربيل

قررت ممثلية اللجنة الوطنية الاولمبية بمحافظة اربيل تنظيم دورات تدريبية للحكام والمدربين وعلى مختلف درجاتهم ولجميع الالعاب الرياضية وتشكيل لجنة اعلامية لتغطية النشاطات والفعاليات الرياضية التي تقام بالمحافظة .

جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقدته اللجنة لرؤساء الاتحادات والاندية الرياضية لمناقشة خطط عملها للفترة المقبلة والسبل الكفيلة لتطوير الحركة الرياضية في المحافظة لاشراك العنصر النسوي في السباقات والبطولات الرياضية التي تقام على صعيد المحافظة والقطر .

انتقالات اللاعبين بين الاندية الاوربية

■ انضم لاعب فريق اوكسير ومنتخب فرنسا تحت ٢١ سنة اريك كانتونا (٢١ عاما) الى صفوف فريق مرسيليا بعقد مدته ٥ سنوات .

وسيحل كانتونا في مركز ساعد الدفاع المهاجم محل اللاعب الدولي السابق الن جيريس الذي اعلن قبل اسبوعين انه سيعتزل اللعبة نهائيا في نهاية الموسم الحالي .

ويقول مدرب مرسيليا المعروف ميشال هيدالغو ان كانتونا شبيه في اسلوب لعبه بالنجم الدولي السابق ميشال بلاتيني وانه سيشكل مع المهاجم الفرنسي الدولي جان بيار باپان والمهاجم الالماني الاتحادي الدولي كلاوس الوفس ثلاثيا خطيرا .

■ اكدت مصادر نادي مالينوا البلجيكي ان مهاجم اياكس ومنتخب هولندا جوني بوسمان قد ينتقل الى صفوفه في الايام القليلة المقبلة . والمعروف ان من جهته رفض بوسمان (٢٣ عاما) الذي سجل ٢٥ هدفا في بطولة هولندا للموسم الحالي تاكيد النبأ لكنه اعترف بانه تلقى عرضين من مالينوا وجاره اندرلخت ومن طولون الفرنسي .

■ قبل ايام قليلة من بلوغه سن الـ ٣٥ قرر الاسكتلندي غرايام سونس اعتزال اللعب مع فريق رينجرز غلاسكو ليتفرغ لتدريبه على غرار ما قام به في الشهرين الماضيين .

واكد سونس الذي لعب ٥٤ مباراة دولية في ١١ عاما انه لن يشارك في المباريات مرة ثانية الا في الحالات الطارئة .

■ تم تعيين المهاجم الاسكتلندي الدولي السابق جو جوردان مدربا اصيلا لفريق بريستول سيتي وهو احد اندية الدرجة الثالثة في انكلترا .

وكان جوردان الذي سبق له اللعب مع مانشستر يونايتد وساوثمبتون الانكليزيين وميلانو الايطالي عين مدربا مؤقتا لبريستول سيتي بعد اقالة المدرب السابق تيري كوبر قبل شهرين .

■ رفض مهاجم منتخب انكلترا تحت ٢١ سنة بول غازسكوني الذي انتخب كافضل ناشئ انكليزي للموسم الحالي ان يمدد عقده مع ناديه نيوكاسل في نهاية الموسم المقبل لقاء (٢٠٠٠) جنيه استرليني في الاسبوع الواحد لانه يتمنى اللعب مع ليفربول ويذكر ان خمسة اندية انكليزية اخرى تسعى لضم غازسكوني وهي : مانشستر يونايتد وتوتنهام وافرتون والارسنال بالاضافة الى رينجرز الاسكتلندي .

وذكرت مصادر نيوكاسل ان النادي لا يمانع بالتخلي عن هذا المهاجم مقابل مليوني جنيه .

■ قال ساعد دفاع كايزر سلوترن ومنتخب المانيا الاتحادية فولفرام فوتكه انه سيوقع في غضون الايام العشرة المقبلة عقد انضمامه الى تورينو الايطالي ..

وافادت مصادر كايزر سلوترن ان النادي سيوافق على الصفقة مع ان عقد فوتكة سينتهي بعد ٣ سنوات من دون ان يحدد قيمة هذه الصفقة .

اختتام بطولة شهداء الجابرية للبولينغ

اختتمت بطولة شهداء الجابرية للبولينغ التي نظمها النادي البحري الرياضي الكويتي برعاية الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل على صالة النادي امس الاول وقد اسفرت المباريات النهائية التي جرت امس الاول بطريقة السلم عن فوز اللاعب محمد العامر بالبطولة بعد تغلبه على منافسه منصور الشطي في مباراة تحديد المركزين الاول والثاني بنتيجة (١٩٧) مقابل (١٤٢) نقطة .

وجاء اللاعبان محمد درويش وناصر سراج بالمركزين الثالث والرابع على التوالي ويذكر ان اثنين من لاعبي البحرين شاركا بالبطولة ووصلا الى الدور قبل النهائي وهما (عبدالله المرباطي) وعادل قدرة كما ساهم بدعم البطولة ماليا عدد من الافراد والمؤسسات المحلية من بينهم احد مختطفي الطائرة الجابرية الشيخ فاضل الخالد الصباح .

■ وسائل الاعلام والشخصيات العربية والعالمية تواصل اهتمامها بملحمة التحرير الكبرى ■

الاشادة بروح المسؤولية التي يتحلى بها الرئيس القائد صدام حسين

■ تحرير الفاو يجسد شموخ الامة العربية وعزتها في تاريخها المعاصر ■

■ الانتصار العراقي نابع من الارادة العالية والتصميم العالي على طرد الغزاة ■

■ سيستمر العراق في البناء ورفع راية السلام حتى تحقيق النصر النهائي القريب ■

■ خيار ايران العسكري انتهى والى الابد وعليها الاستجابة لقرار ٥٩٨ ■

■ العواصم/واع : واصلت اجهزة الاعلام والشخصيات السياسية والعسكرية والفكرية والنقابية العربية والاجنبية اهتمامها بمعركة التحرير الكبرى التي سطرها جند العراق البواسل في تحرير الفاو من دنس المعتدين الايرانيين .

فقد حيا الشيخ عثمان سراج نائب رئيس جمعية الصداقة التركية العراقية في اسطنبول واعضاء مجلس الجمعية الانتصار الكبير الذي حققه جند القائد المنصور صدام حسين بتحرير الفاو من رجس صهاينة ايران .

واعرب نائب رئيس الجمعية في برقية بعثها الى السيد الرئيس صدام حسين عن اعتزازه بهذا الانتصار الكبير معربا عن امله بان تكون هذه المعركة التي حقق فيها العراق النصر والعزة فاتحة خير من اجل تحقيق السلام وتحقيق المزيد من التقدم والتعاون والرفاهية لشعوب المنطقة اجمع .

واشاد نائب رئيس الجمعية بروح المسؤولية العالية التي يتحلى بها السيد الرئيس القائد صدام حسين سواء من خلال جهده في سبيل تحقيق السلام او حرصه من اجل امن المنطقة وسلامتها واقامة علاقات صميمية بين جميع دولها .

■ اهمية ستراتيجية ■

واكد الصحفي التركي عرفان البناك مبعوث صحيفة كونيش التركية الى الفاو ان معارك الفاو التي توجت بالنصر الكبير لصالح القوات العراقية تُعدُّ واحدة من المعارك التي شهدتها الحرب العراقية الايرانية واهم تطور فيها .

واشار الصحفي اثناء ندوة عقدت في المركز الثقافي العراقي في انقرة الليلة قبل الماضية الى ان اهمية النجاح الكبير ياتي من كون معركة الفاو جاءت بهذا الزخم عقب مرور ثمانية اعوام على الحرب العراقية الايرانية .

وقال ان الفاو تحمل اهمية ستراتيجية وتاريخية ليس بالنسبة للعراق فقط بل للعالم اجمع حيث تُعدُّ الفاو شريان الحياة والبوابة العراقية على منطقة الخليج العربي . وكذلك تبرز اهميتها التاريخية منذ ان احتلت القوات البريطانية العراق في بداية القرن الحالي حيث اصرت على ان تكون الفاو اول محطة لها من اجل دخول العراق .

وذكر ان الايرانيين اعتبروا الفاو المدخل من اجل احتلال اجزاء مهمة من الاراضي العراقية والسيطرة على منطقة الخليج العربي وبهذا اعتبروا احتلال الفاو قبيل ٣٦ شهرا من استعادتها من اهم الخطوات العسكرية التي اضطلعوا بها طوال فترة الحرب .. ولكن النتيجة كانت تحرير الفاو خلال ٣٥ ساعة فقط بأيدي القوات العراقية .

■ امكانيات متطورة ■

ووصف الصحفي البناك عملية تحرير الفاو واستعادتها الى احضان الوطن الام بانه بمثابة تعزيز لارادة العراقيين وتصميمهم على عدم التنازل عن اي شبر من اراضيهم .. وقال ان العملية قد هيأ لها العراق فترة طويلة من التدريب العنيف المتواصل ليلا ونهارا وفي مناطق مشابهة لمنطقة الفاو .

واضاف ان تحرير الفاو كان اعظم هدية يقدمها الجيش العراقي الى السيد الرئيس صدام حسين والذي صادف عيد ميلاده عقب تحريره الفاو بعدة ايام .

ولهذا فقد لاحظنا الفرحة في عيون ووجوه كل العراقيين في المدينة والجبهة ان جميع الوجوه العراقية مسرورة بهذا النصر العظيم . وتحولت كل مدينة عراقية الى حديقة للزهور والحب بعد تحرير الفاو حيث شاهدنا القوات العراقية في الجبهة وهي تشير باصابعها علامة النصر وكذلك شاهدنا الاطفال الصغار وهم يشيرون بعلامة النصر وشاهدنا العراق كله وهو سعيد بالنصر .

وقال اننا فريق الصحفيين الاتراك الذين قمنا بزيارة الفاو قد فوجئنا بامكانيات الجيش العراقي ووقفنا مبهورين امام هذا الجيش المتطور مشيرا الى ان التعاون الرائع بين قوات الحرس الجمهوري والفيلق السابع كان له الاثر في تحقيق هذا النصر الكبير .

وقد عرض الصحفي التركي (٣٠) صورة التقطها اثناء زيارته الى الفاو وقدم شرحا مفصلا عن كل صورة ابتداء من بغداد وحتى جبهات القتال ومعرض الغنائم .

واوضح في الصور دلائل الفرح التي يعيشها العراق بعد تحرير الفاو .

■ عدوان شرس ■

وتحدثت الصحفية التركية السيدة سيرين جاغليان موفدة صحيفة توركش ديلي نيوز عن المعنويات العالية التي يتحلى بها ابناء القوات المسلحة العراقية . وقالت ان الجيش العراقي مصمم على الاستمرار في تحقيق النصر وعدم التنازل عن شبر واحد من الاراضي . وقالت انها شاهدت التصميم والعزم في كل مكان في العراق .

ووصفت مدينة بغداد بانها من اجمل المدن التي زارتها في حياتها وانها لاتشبه ابدا عاصمة دولة تصد عدوانا شرسا طوال ثماني سنوات حيث العمران والانشاءات تعم انحاءها .

واضافت انها شاهدت اثناء زيارتها الفاو اثار العدوان الايراني على المدينة حيث عمد المعتدون الى تدمير جامع المدينة وهدم منازلها وحرق نخيلها الباسق في محاولة منهم لتركيع النخيل بعد ان فشلوا في تركيع رجال العراق وسردت الصحفية (جاغليان) مشاهداتها عن مدينة بغداد وجمالها والتطور الكبير الذي تعيشه .

وحضر الندوة عدد كبير من الصحفيين والمثقفين الاتراك بالاضافة الى جمهور من ابناء الجاليتين العراقية والعربية وممثلي البعثات الدبلوماسية الاجنبية المعتمدين لدى تركيا .

■ تحول جذري ■

ووصف السيد عبيد المزروعي رئيس تحرير صحيفة (الفجر) الظبيانية تحرير القوات المسلحة العراقية الفاو من الاحتلال الايراني بانه .

تحول جذري تاريخي في جميع انتصارات الامة العربية .. وقال في لقاء مع مراسل واع في (ابو ظبي) امس ان تحرير الفاو يجسد في مضمونه الفعلي شموخ الامة العربية وعزتها في تاريخها المعاصر .

واضاف ان الانتصار العظيم الذي حققه العراق العربي عزز من صمود الامة العربية وشموخها وعزتها وهيأ لها الطريق لان تتبوأ مكانتها المرموقة بين الامم .

وهنأ السيد عبيد المزروعي السيد الرئيس القائد صدام حسين والقوات المسلحة العراقية وشعب العراق بهذا الانتصار العظيم .

■ انتصار رائع ■

واكد السيد (عبدالرحمن التوكابري) الامين العام لاتحاد الفلاحين العرب ان الانتصار الرائع الذي حققته القوات العراقية في الفاو نابع من الارادة الصلبة والتصميم العالي على تحرير الارض وطرد الغزاة الايرانيين .

وقال في تصريح لمراسل (واع) في تونس امس ان ذلك مؤشر التفوق العراقي الكبير على قوات النظام الايراني المعتدية معربا عن فرحته وابتهاجه بعودة الفاو الى احضان العراق .

واكد ان العراق بفضل قيادته الحكيمة سيواصل انتصاراته الرائعة على الاعداء وسيستمر في البناء والتشييد ورفع راية السلام حتى تحقيق النصر النهائي القريب .

■ وقت قياسي ■

وحيا السيد (سليم بن عثمان) المحامي والكاتب السياسي التونسي جند العراق الميامين في تصديهم لعدوان النظام الايراني وتحريرهم بشكل كامل الفاو من الغزاة الايرانيين .

وقال في تصريح لمراسل (واع) في تونس ان تحرير الفاو بوقت قصير قياسا الى الوقت الذي تحتاجه مثل هذه المعارك هو مؤشر على اقتدار القوات العراقية وتصميمها على طرد الغزاة .

واكد ان خيار ايران العسكري قد انتهى والى الابد وما على النظام الايراني إلا الاستجابة لقرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ القاضي بانهاء النزاع بالطرق السلمية .

وشدد على ان انتصار العراق في الفاو اثلج قلوب الجميع واعطى لكل العرب زخما وتصميما عاليين على ردع المعتدين والمحافظة على امنهم واراضيهم .

■ حكمة وشجاعة ■

وقال الشاعر والاديب التونسي (سوف عبيد) ان معركة الفاو شهادة اخرى على حكمة القيادة وشجاعة المقاتل العراقي واستعداده للتضحية من اجل الارض والعزة .

واضاف في تصريح لمراسل واع في تونس ان الشعب العراقي اعطى للامة العربية بلا حساب وقدم في سبيلها منذ الازل حتى اليوم الكثير من التضحيات ايمانا منه بقدسية الارض وشرف المبادىء .

وحذر من مغبة تصاعد التعاون بين النظام الايراني والكيان الصهيوني وعلى جميع الصعد مؤكدا ان هذا التعاون دليل على خطورة المخطط الذي اعد ضد تطلعات الامة العربية .

وقال الشاعر التونسي (المنصف المزغني) ان الفاو التي حاول الايرانيون تدنيسها ليست فقط ارضا ومجرد مدينة بل انها في الوجدان النفسي والثقافي والعسكري والحضاري العربي .

واضاف في تصريح لمراسل (واع) في تونس ان تحرير هذا الجزء العزيز من الارض العراقية تكيد اخر على ان ابناء العراق قادرون على اسقاط عمامات النار والحقد ولحى الدخان والعنجهية الفارغة .

واوضح انه في الوقت الذي انهت هذه المعركة خيارات حكام ايران العسكرية واسكتت ابواقهم الكاذبة فان المعركة المنتظرة ستكون المعركة الفاصلة لتحرير شعوب ايران نفسها من هؤلاء الحكام وتسلطهم ومجازرهم الدموية .

ودعا الى تطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ وفرض العقوبات على النظام الايراني المصر على العدوان والمستهتر بكل القيم والاخلاق والاعراف الدولية .

■ اثر عميق ■

وهنأ رئيس الاتحاد المغربي للشغل السيد المحجوب بن الصديق العراق قيادة وشعبا للانتصار الحاسم الذي حققه على العدو الايراني . وقال لقد كان لهذا الانتصار الرائع الذي حققه الشعب العراقي الصامد في معركة الفاو الفاصلة بفضل تضحياته وشجاعته اثر عميق في نفوسنا .

واضاف ان نصر العراق على اعداء العرب والاسلام خلق لدى الطبقة العاملة المغربية وقيادتها شعورا عاليا بالفخر والفرح .

واكد ان العراق قدم هذا الانتصار للامة العربية كعربون للنصر النهائي من اجل استرجاع ارضه المغتصبة وتحقيق وحدة ترابه ومياهه .

وقال ان انتصار العراق هو انتصار لكل العرب ومساهمة نحو التحرر العربي الشامل .

ووصف رئيس الاتحاد المغربي للشغل معركة الفاو بانها اعظم معركة اكدت ان العراق يحتل مكانة الصدارة في قدرته على التصدي والردع كما كان دائما في معارك التحرير العربية .

■ صفعة قوية ■

وقال العلامة المغربي الشيخ محمد الناصر ان العراق وجه لنظام طهران صفعة قوية اخزتهم امام المجتمع الدولي بانتزاعه للفاو منهم بالقوة التي لايفهمون غيرها .

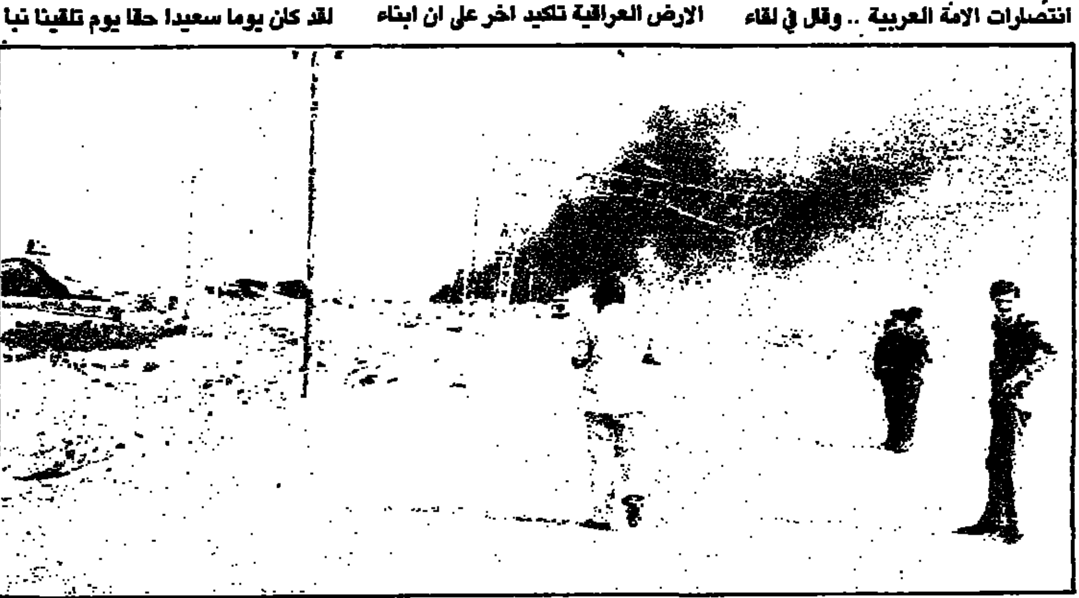
واكد ان حكام طهران الذين ركعوا امام قوة العراق لن تستر اكاذيبهم وعيوبهم التي تكشفت امام شعوبهم ولن ينفعهم اليوم الا الخضوع لارادة العراق التي يمثلها قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الداعي الى انهاء الحرب على اساس مشرف وعادل .

وقال انه من الخطا توقع موقف سلمي من خميني ونظامه العدواني لانه لن يجنح الى السلم الا اذا ايقن انه لن يستطيع مواصلة الحرب وسيحاول العدوان كلما كان ذلك ممكنا له .. لذا فان اجتثاث خميني ونظامه هو المطلب والشرط الوحيد لانهاء الحرب .

واكد العلامة المغربي ان الكيان الصهيوني يساند خميني ويدعم نظامه ويخطط لعدوانيته لاضعاف العراق .. مشيرا بذلك الى تصريح رئيس الاركان الصهيوني في ان العراق سيتجه الى (اسرائيل) بجيشه المدرب بعد انتصاره على ايران .

وقال ان معركة العراق مع النظام الايراني معركة المسلمين جميعا ومن هنا فانني ادعو الامة الاسلامية الى ادراك هذه الحقيقة القائمة حقيقة التحالف الستراتيجي بين خميني وشامير لتدرك بعد ذلك واجبها في مكافحة الخطر الخميني والتصدي لعدوانه

وهنأ العراق على الانتصار الساحق الذي حققه ضد الفرس المجوس وقال لقد كان يوما سعيدا حقا يوم تلقينا نبأ انتصار العراق وطرده للخمينيين الاوباش من ارضه الطاهرة .



■ اندفاع صاعق ■

وقال راديو الرباط ان انتصار العراق في الفاو يعد انتصارا لكل الاقطار العربية واسنادا لاقطار الخليج العربي من النواحي العسكرية والامنية والاقتصادية والفنية .

واكد في برنامج اخباري اعدته البعثة الاذاعية المغربية بعد زيارتها الفاو ان النظام الايراني فقد بعد تحرير العراق للفاو منصة كان يستخدمها لتهديد الكويت والسعودية .

وشدد ان نظام طهران يعاني الاحباط بعد النكسة التي مني بها ..

وتكشفت اكاذيب حكامه امام الشعوب الايرانية .. فكانت الفاو نقطة تحول في الحرب العراقية - الايرانية .

وقالت البعثة الاذاعية المغربية ان الهجوم العراقي نزل كالصاعقة على القوات الايرانية في الفاو فانهارت خطوطهم الدفاعية الواحد تلو الاخر امام اندفاع الجيش العراقي الصاعق . وتراجعت فلولهم هاربة في عمق الاراضي الايرانية .

ووصفت البعثة المغربية مشاهدتها في منطقة الفاو المحررة قائلة : انها شاهدت على امتداد الطريق المؤدية الى الفاو الدبابات والاليات الايرانية المدمرة والمحترقة وهي تملأ ميدان المعركة .. كما سجلت باعتزاز دهشة صحفيي العالم حينما التقوا مع الجنود العراقيين داخل الخنادق وقد ارتسمت على محياهم بشائر الفرح وهم يتحدثون عن النصر للصحفيين .

واكدت انها ملحمة رائعة حققت فيها القوات العراقية نصرا مبينا على النظام الايراني المهزوم الرافض للسلام .

■ درس مفيد ■

وقال مفتي الاردن الشيخ عز الدين الخطيب ان تحرير الفاو يمثل قمة البطولة العراقية وكان امتدادا منطقيا لمواقف الجيش العراقي عبر التاريخ .

واعرب في تصريح لمراسل (واع) في عمان عن امله بان يكون تحرير الفاو درسا مفيدا لحكام طهران كي يستجيبوا لمنطق الحق والعدل والسلام .

واشاد بمواقف العراق الايجابية من مبادرات السلام قائلا ان هذا الموقف نابع من موقع القوة والاقتدار ومن ايمانه بمصلحة العرب والمسلمين .

■ يوم خالد ■

واعرب السيد اسماعيل حجازي نائب رئيس مجلس النواب الاردني عن الفرح الكبير لانتصار الفاو وتحريرها من المعتدين الايرانيين .

وقال ان يوم تحرير الفاو يعد يوما خالدا في سجل العرب لانه انعش النفوس وبث الامل فيها بان يوم الانتصارات العربية قد بدا في سماء العروبة .

وقال نائب محافظة نابلس في مجلس النواب الاردني السيد مفيد المسلط ان الانسان العربي عندما يسمع الانتصارات الباهرة التي حققتها القوات العراقية الباسلة في معارك الفاو يشعر بالاعتزاز والفخر لما سيكتبه التاريخ عن بطولات العراقيين .

واضاف ان التاريخ سيذكر ان العراق اوصل في هذه المعارك الماضي التليد بالحاضر حيث معارك القادسية في تاريخنا العربي الاسلامي وانتصارات الفاو في الزمن الحاضر .

■ عد تنازلي ■

وقالت صحيفة (الديار) اللبنانية امس ان العد التنازلي لسقوط نظام خميني قد بدأ يتسارع ، مشيرة الى سلسلة الهزائم التي اصابت هذا النظام ابتداء من تحرير الفاو ومرورا بفشل اعمال القرصنة التي يمارسها .

واضافت ان ساعة الحساب لحكام طهران حلت الان بعد سنوات من التهديد والاعتداءات والاغتيالات واحتجاز الرهائن الابرياء وخطف الطائرات التي يمارسها هذا النظام .

وعلى الصعيد نفسه اكدت مجلة الصياد امس ان نتائج معركة الفاو ستقرب من نهاية الحرب ..

واشارت الى ان الجيش العراقي قادر على تخطي دوره الفعال الى دور اكثر فعالية لانه يمتلك على الدوام عناصر التفوق والاقتدار .

وقالت مجلة المجلة الصادرة باللغة العربية في لندن امس ان تحرير القوات العراقية للفاو احبط كل المخططات التوسعية التي كان يحلم النظام الايراني من خلالها السيطرة على العراق واقطار الخليج العربي .

واضافت المجلة في مقال لموفدها في الفاو ان عمليات تحرير الفاو عززت من تفوق العراق وقدرته على حسم المعركة لصالحه بزمن قياسي لا يزيد عن ٣٥ ساعة .

واشادت المجلة بالروح القتالية والمعنوية العالية للقوات المسلحة العراقية التي قالت انها نجحت في وضع حكام ايران في حجمهم الحقيقي وحالت دون تحقيق اهدافهم العدوانية .

■ كارثة حقيقية ■

واشارت الى الروح المعنوية العالية التي يتمتع بها ابناء العراق وقالت ان النصر العراقي في الفاو جاء بسبب التفاف العراقيين حول قيادة السيد الرئيس صدام حسين الذي خطط ونفذ وقاد معركة تحرير الفاو .

واوضحت ان عملية تحرير الفاو وضعت المجتمع الدولي امام مسؤوليته في ايجاد حل حاسم وشامل للحرب العراقية - الايرانية . وذلك عن طريق تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ طبقا لتسلسل فقراته العاملة .

وقالت مجلة المجلة ان القوات الايرانية منيت بكارثة حقيقية بعد اندحارها في الفاو نتيجة ذكاء الخطة العسكرية العراقية ودقة تنفيذها وعزم العراقيين الاكيد على تحرير ارضهم ..

■ المؤتمر النقابي العمالي العربي ■

تأكيد وقوف العمال العرب ضد العدوان الايراني على العراق

[illegible] بالانتصار العسكري الاستراتيجي في تحرير الفاو
[illegible] صندوق عمالي قومي لدعم انتفاضة الشعب الفلسطيني
[illegible] ضد الكويت واقطار الخليج العربي

■ القاهرة/واع : اكد المؤتمر النقابي العمالي العربي لدعم الانتفاضة الفلسطينية في الارض المحتلة ، وقوف العمال العرب ضد العدوان الايراني على العراق الذي وصفه بانه يهدد المنطقة العربية كلها اضافة الى تهديده للسلم والامن الدوليين .

واعلن المؤتمر في بيان اصدره عقب اختتام اجتماعاته في القاهرة تضامن العمال العرب الكامل مع عمال وشعب العراق من اجل انهاء الحرب وتحقيق السلام المشرف القائم على احترام المواثيق الدولية وقرارات الامم المتحدة والمنظمات العمالية الشعبية والحكومية التي دعت الى وقف هذه الحرب وتحقيق السلام واحترام حقوق الانسان .

واشاد البيان بالانتصار العسكري الاستراتيجي الذي حققه العراق في تحريره لمنطقة الفاو من ايدي القوات الايرانية الغازية .

واوصى المؤتمر بانشاء صندوق عمالي قومي باسم الصندوق العمالي العربي لدعم الانتفاضة يمول من تبرعات التنظيمات العربية والعمال العرب ويخصص لاغراض دعم ومساندة الانتفاضة ويكون مقره القاهرة .

واعلن المؤتمر في توصياته بالتبرع بحصيلة الاشتراكات النقابية عن شهر ايار لتمويل صندوق الانتفاضة اعتبارا من يوم ١٥ ايار للتضامن مع الشعب الفلسطيني والعمل على اصدار طابع بريد تذكاري في كافة الاقطار العربية .

وطالب المؤتمر اعتبار يوم ٨ كانون الاول يوما عالميا للتضامن مع العامل الفلسطيني والانتفاضة الشعبية الفلسطينية داخل الارض المحتلة .

واوصى المؤتمر بتشكيل لجنة منه لمتابعة دعم كفاح الشعب الفلسطيني بالتنسيق مع فريق العمل العربي في المنظمات غير الحكومية التابعة للامم المتحدة .

وطالبت توصيات المؤتمر بتكثيف جهود الوفود العربية لمنظمة العمل الدولية خلال مؤتمرها المقبل لادانة ممارسات الكيان الصهيوني ضد العمال العرب في الاراضي المحتلة ومطالبة مدير عام المنظمة باتخاذ الوسائل والتدابير اللازمة لحماية حياة وحقوق هؤلاء العمال .

ودعا المؤتمر الى الاتصال بالمنظمات النقابية والاتحادات العمالية في مختلف دول العالم للتعريف بالانتفاضة واهدافها والدعوة لتكثيف المواقف التضامنية مع النضال الفلسطيني على المستوى العالمي .

وادان المؤتمر الارهاب الايراني الموجه ضد الكويت واقطار الخليج العربي وحذر ايران من نتائج اعتدائها على السفن العربية ، وادانة جريمة اختطاف الطائرة الكويتية وحيا الوقفة الشجاعة لشعب وحكومة الكويت وعدم الرضوخ للابتزاز الايراني .

واستنكر المؤتمر في توصياته التدخل الايراني في الشؤون الداخلية للاقطار العربية ومحاولاته التخريبية في الاماكن المقدسة التي تتعارض مع قيم الاسلام والمبادىء الشرعية والفقهية .

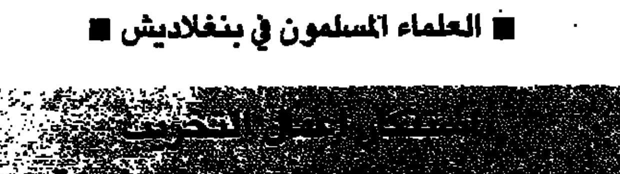
وطالب المؤتمر بدعم اللجنة النقابية الدولية للتضامن مع عمال وشعب العراق وايران ومدها بكافة الوسائل التي تمكنها من مواصلة تادية رسالتها التي بدأتها منذ تشكيلها عام ١٩٨٤ .

كما دعا المؤتمر العمال العرب لاعلان تضامنهم مع عمال وشعب العراق وهم يصدون عن الامة العربية العدوان الايراني ويلحقون به الهزيمة تلو الهزيمة .

وطالب المؤتمر العمال العرب بالعمل على تحقيق وحدة الصف العمالي العربي والدفاع عن هذه الوحدة باعتبارها الشرط الضروري لاي نضال يخوضه العمال العرب من اجل الحرية والسلام .

وكان المؤتمر قد بدأ اجتماعاته الاثنين الماضي بدعوة من الاتحاد العام لنقابات عمال مصر وشارك فيه احد عشر اتحادا نقابيا عماليا عربيا .

■ العلماء المسلمون في بنغلاديش ■



■ دكا/واع : استنكر العلماء المسلمون في بنغلاديش اعمال الشغب والتخريب والفتنة التي اقترفها اعوان النظام الايراني ابان موسم حج العام الماضي بتخطيط مسبق من حكام طهران .

وشدد علماء وخطباء بنغلاديش في مؤتمر قدسية الحرمين الشريفين ، الذي عقد مؤخرا في العاصمة البنغلاديشية دكا ، شددوا على مقتهم اعمال الشغب الايرانية واعلنوا تاييدهم بلا تحفظ لكافة ماقدمت وتقدم عليه المملكة العربية السعودية من اجراءات بهدف توفير المزيد من الامن لقاصدي بيت الله الحرام ومنع تكرار ماحدث العام الماضي من اعمال غوغائية تقض مضجع الحجاج وتفسد عليهم عبادتهم .

وقالت وكالة الانباء السعودية ان العلماء المسلمين في بنغلاديش دعوا الى فضح مؤامرات النظام الايراني ضد الحرمين الشريفين وخاصة الاعمال التخريبية التي ارتكبها ذلك النظام ضد الاماكن المقدسة في مكة المكرمة والمدينة المنورة .

وقال الشيخ عبيد الحق خطيب جامع بيت المكرم في المسجد الجامع في فريد اباد بدكا .. ان العلماء والمفكرين الاسلاميين والخطباء الذين مثلوا مختلف المراكز والمؤسسات والجمعيات الاسلامية في هذا المؤتمر اعلنوا عزمهم وتصميمهم على توعية كافة المسلمين باهداف ومخططات حكام طهران التي يرمون من ورائها افساد الدين الاسلامي وادخال البدع والمنكرات فيه .

■ الدنمارك ■

مشاورات لتشكيل حكومة جديدة

■ كوبنهاكن/واع : بدأ (بول شلوتر) رئيس وزراء الدنمارك المكلف امس مشاوراته بصدد تشكيل حكومة جديدة من الائتلاف المحافظ الذي يقوده والمكون من اربعة احزاب .

وكان شلوتر قد قدم استقالته يوم امس الاول الى الملكة مارغريت ملكة الدنمارك التي كلفته بتشكيل حكومة جديدة وذلك في اعقاب فوز ائتلافه بالانتخابات البرلمانية التي جرت يوم الثلاثاء الماضي .

ونسبت وكالة انباء المانيا الاتحادية الى مصادر سياسية مطلعة في العاصمة الدنماركية كوبنهاغن امس انه من المرجح ان يقوم شلوتر بتشكيل الحكومة الجديدة بالائتلاف الذي يقوده .

■ صحيفة سعودية ■

قطع العلاقات مع [illegible] لممارسات الارهاب

■ الرياض/واع : قالت صحيفة (البلاد) السعودية ان على الدول التي مارس النظام الايراني حيال شعبها وحيال مصالحها ابشع ممارسات الارهاب ان تحذو حذو السعودية بقطع العلاقات مع هذا النظام .

واضافت الصحيفة في تعليق لها امس تقول ان السكوت على ممارسات الارهاب الايرانية فتح ثغرة واسعة لتطاول نظام خميني على مصالح دول المنطقة .

وان السكوت على هذه الممارسات قد فسر من جانب ذلك النظام الدموي على انه ضعف وعدم قدرة على الرد عليه وعلى ممارساته .

وقالت لذلك فانه يظل مطلوبا ان تنهض المواقف العربية بمسؤولياتها وان تنهض بواجبها القومي في ردع النظام الايراني ووقف ممارساته العدوانية .

واكدت في الختام ان قطع المملكة العربية السعودية علاقاتها مع ايران كان ضرورة لردع النظام الايراني وعقابا لما يمارسه من اعمال ارهاب وتخريب ضد مصالح المنطقة وضد الانسانية والشرعية الدولية .

الحكومة الامريكية تعتزم بيع مقاتلات متطورة للكويت

■ واشنطن/ا ف ب : ذكرت صحيفة واشنطن بوست امس الخميس نقلا عن مسؤولين اميركيين ان الحكومة الاميركية تعتزم بيع طائرات مقاتلة (اف/١٨) للكويت التي قد تصبح بذلك اول دولة عربية تملك هذا النوع من الطائرات بالغة التطور .

ولم يتخذ اي قرار رسمي بعد بهذا الصدد . غير انه حسب مصادر الصحيفة فان الحكومة الاميركية قد تبلغ الكونغرس قريبا بعزمها بيع اربعين طائرة (اف/١٨) للكويت قيمتها تقدر بحوالي ٦٨٠ مليون دولار .

وردا على سؤال وجه اليه في لجنة فرعية في مجلس النواب يوم الثلاثاء الماضي اكد مساعد وزير الخارجية الاميركي ريتشارد مورفي ان الكويت تقدمت بطلب بهذا الصدد الى الولايات المتحدة حسب ماذكرت الصحيفة .

ووفق المصادر نفسها فان الكويت ابلغت ايضا دولا عدة اخرى من بينها فرنسا عزمها شراء طائرات مطاردة متطورة لتدعيم دفاعها في مواجهة اي هجمات ايرانية محتملة .

وكانت الولايات المتحدة قد باعت طائرات (اف/١٦) للبحرين غير انها لم تبع من قبل طائرات (اف/١٨) الى اي دولة عربية . ويذكر ان العلاقات الاميركية الكويتية ازدادت توطدا عقب قرار واشنطن في العام الماضي بحماية ١١ ناقلة نفط كويتية رفع عليها العلم الاميركي وهو قرار امتد في مابعد ليشمل سفنا اخرى في الخليج العربي .

■ قيادة الانتفاضة تطالب بعصيان مدني ■

■ الصهاينة يعلنون الحرم القدسي منطقة مغلقة ■

■ الارض المحتلة/الوكالات : طالبت القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة الفلسطينية ، الجماهير الفلسطينية امس بتصعيد المظاهرات ومواصلة العصيان المدني - وذلك عن طريق تعزيز المقاطعة التامة بعدم دفع الضرائب بكافة اشكالها .

ودعت القيادة في بيانها رقم (١٦) والذي حمل اسم نداء فلسطين ووزع في الارض المحتلة الفلسطينيين الى عدم التوجه الى العمل داخل المؤسسات الصهيونية .

وطالبت المواطنين في غزة بعدم استلام الهويات الجديدة التي تفرضها سلطات الاحتلال بهدف تقييد حركة المواطنين ومحاولة اجبارهم على دفع الضرائب مستهدفة بذلك اضعاف لهيب الانتفاضة .

وافادت الانباء الواردة من الارض المحتلة ان قيادة الانتفاضة قررت ان يكون اول ايام عيد الفطر المبارك يوما للحداد الوطني واحتجاجا على الصمت والعجز العربي والاسلامي ووفاء واجلالاً لدماء القائد الفلسطيني خليل الوزير (ابو جهاد) وكافة شهداء الانتفاضة .

وواصل الفلسطينيون انتفاضتهم البطولية حيث جرت مصادمات عنيفة مع قوات الاحتلال الصهيوني في مدينة غزة وفي مدن الخليل وطولكرم وقلقيلية وبلدتي دير الغصون وارعورة في الضفة الغربية المحتلة .

واصيب خلال هذه المصادمات تسعة مواطنين فلسطينيين بجروح وكسور واختنق من بينهم طفلان .

وقد وسعت سلطات الاحتلال حملات الاعتقال التي تشنها بين صفوف المواطنين الفلسطينيين في الضفة الغربية المحتلة حيث اعتقلت اكثر من سبعين فلسطينيا من بينهم اربعة صحفيين من مدينة القدس .

وذكر مذياع العدو في اذاعة التقطت في بغداد اليوم انه تم دفع اكثر من الف ومائتين من قوات الشرطة الى منطقة القدس وذلك تمهيدا لعزل المدينة المقدسة عن بقية المناطق ومنع وصول الاف المصلين الى المسجد الاقصى المبارك للاحتفاء بليلة القدر .

وقال المذياع ان تعزيزات الشرطة ستستمر الى منتصف الاسبوع المقبل .

وافادت الانباء الواردة من الاراضي العربية المحتلة ان اعدادا كبيرة من قوات الجيش الصهيوني باشرت بمحاصرة البلدة القديمة واقامت الحواجز ونقاط التفتيش فيها .

وذكرت وكالة رويتر في نبا لها من القدس ان عدد قوات الشرطة التي ستنشرها سلطات الاحتلال في القدس سيصل الى ثلاثة الاف و ٦٠٠ رجل في حين كان مذياع العدو قد حدد العدد بـ الف و ٢٠٠ جندي .

ووصفت الوكالة الاجراءات العسكرية الصهيونية الجديدة في القدس بانها الاولى من نوعها ... وقالت ان الشرطة (الاسرائيلية) اعلنت منطقة الحرم القدسي الشريف منطقة مغلقة .

■ عملية بهدف الاساءة ■

منظمة التحرير الفلسطينية تستنكر انفجار نيقوسيا

■ نيقوسيا/واع : ادانت منظمة التحرير الفلسطينية حادث انفجار السيارة الملغومة في وسط العاصمة القبرصية نيقوسيا يوم امس الاول . الذي اسفر عن مقتل اربعة اشخاص واصابة اثنين وثلاثين اخرين بجروح .

وقالت المنظمة في بيان اصدره مكتبها في نيقوسيا ، ان الهدف من هذا العمل الاجرامي الاساءة الى العلاقة بين منظمة التحرير والحكومة القبرصية .

وقال البيان ان المنظمة سبق ان اعلنت ، وعلى اعلى المستويات ، ادانتها هذه الاساليب ، واكدت في مناسبات عديدة ، وخصوصا لدى اغتيال القائد الفلسطيني (ابي جهاد) بان العدو الصهيوني في عملية اغتياله لن يجرها الى القيام بمثل هذه الاعمال الاجرامية ، وحرف نضال شعبنا وممارسته في ميدانه الصحيح في الارض المحتلة .

واضاف البيان : اننا نرى ان هذه الجريمة وما يشبهها من اعمال تسبب في وفاة وجرح مواطنين ابرياء من اية جنسية كانوا ، وفي اي بلد كان ، وبغض النظر عمن يقوم بها ، انما تستهدف الاساءة الى نضال شعبنا ، والى سياسة منظمة التحرير الفلسطينية .

وختم البيان بالقول : اننا واثقون بان هذه الجريمة التي تدينها منظمة التحرير ، وتستنكرها ، ومهما حاول البعض زج الفلسطينيين بعلاقة بها ، لن تؤثر على العلاقة المتينة بين المنظمة والحكومة القبرصية ، وبين الشعبين الفلسطيني والقبرصي .

مؤتمر طبي دولي حول انفجار تشرنوبيل

■ موسكو/واع : بدات امس في كييف عاصمة اوكرانيا السوفيتية اعمال مؤتمر دولي يتناول الجوانب الطبية لحادث انفجار مفاعل تشرنوبيل النووي .

ويشارك في المؤتمر الذي يستغرق ثلاثة ايام بجانب العلماء السوفيت مائة عالم وطبيب يمثلون مختلف المؤسسات العلمية في العديد من دول العالم من بينها الولايات المتحدة واليابان والهند وفرنسا وبريطانيا والبرازيل .

ويبحث المشاركون تجربة حادث الانفجار الذي وقع في تشرنوبيل واساليب الوقاية ومعالجة امراض الاشعاع والحفاظ على نقاوة البيئة كما يقوم هؤلاء بزيارة منطقة المحطة النووية في تشرنوبيل والاطلاع على نشاطات المركز الطبي للعلاج من الاشعاعات الذي تم انشاؤه في كييف بعد وقوع حادث الانفجار .

■ لويدز :

الطائرات العراقية اصابت ناقلة ايرانية

■ لندن/واع : اكدت مؤسسة لويدز للتامين البحري البريطانية ان مقاتلات القوة الجوية العراقية اصابت ناقلة نفط ايرانية مجهولة الاسم امس الاول قرب السواحل الايرانية بصاروخين والحقت بها اضرارا بعد ان اشعلت فيها النيران .

وقالت (لويدز) في برقية بعثت بها الى مكتب وكالة الانباء العراقية في لندن امس ان الناقلة الايرانية كانت في رحلة مكوكية من جزيرة خرج الى لاراك وهي محملة بالنفط الخام الايراني .. وقد اصيبت بالصاروخين العراقيين في منطقة تقع شرقي الخليج العربي .

وكان الناطق العسكري قد اعلن امس ان الطائرات العراقية شنت غارتين الليلة قبل الماضية على هدفين بحريين كبيرين قرب السواحل الايرانية .

■ بسبب الهزائم المتتالية ■

تزايد الانضمام الى جيش التحرير الوطني الايراني

■ طهران/ا ش ا : اكد بيان لمنظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة امس ، ان عمليات هروب العسكريين من صفوف القوات الايرانية وانضمامها الى قوات جيش التحرير الوطني الايراني مازالت مستمرة .

ونقلت وكالة انباء الشرق الاوسط عن البيان قوله ، ان عمليات الهروب ترجع الى الهزائم المتتالية التي تلقتها القوات الايرانية في الحرب ، وضعف القيادة وانهيار الروح المعنوية للجنود الايرانيين . بالاضافة الى الهجمات الناجحة التي يشنها جيش التحرير الوطني الايراني .

■ الامم المتحدة ■

تعيين الاطرقجي مديرا لمكتب الاعلام في القاهرة

■ نيويورك/واع : قرر السيد خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة ، تعيين الدكتور غانم الاطرقجي من العراق ، بمنصب مدير مركز الاعلام التابع للامم المتحدة في القاهرة .

وكان الدكتور الاطرقجي يعمل منذ ايلول ١٩٨٣ رئيسا للمكتب الاعلامي التابع للجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب اسيا في بغداد ..

وقد عمل الدكتور الاطرقجي ، وهو من مواليد الموصل (شمال العراق) عام ١٩٣٥ في سكرتارية الامم المتحدة منذ عام ١٩٦٧ . وتنقل خلال هذه الفترة بين بغداد وبيروت وبلغراد ونيويورك .

وكان المسؤول الدولي قد تخرج في جامعة بغداد بدرجة شرف في الادب الانكليزي ، ثم نال الدكتوراه في جامعة موسكو بالعلوم التاريخية . ثم حاضر في جامعة بغداد ، في حين كان يعمل مترجما ومحررا في وكالة الانباء العراقية قبل التحاقه بسكرتارية المنظمة الدولية .



عن المحرر « الباريسية »

■ مصادر بريطانية ■

عمليات ارهابية صهيونية ايرانية محتملة في بريطانيا

■ ابو ظبي/ا ش ا : ذكرت مصادر امنية بريطانية ان اجهزة الامن البريطانية تتوقع وقوع اعمال ارهابية صهيونية في بريطانيا وكذلك حدوث عمليات مماثلة من جانب المنظمات الارهابية الموالية لايران .

وقالت هذه المصادر لصحيفة « الاتحاد » الصادرة في ابو ظبي امس ان لجنة تابعة لجهاز الاستخبارات البريطاني « سكوتلانديارد » تعكف على اعداد دراسة عن كافة الاحتمالات والاهداف المتوقعة تمهيدا لرفعها الى الحكومة البريطانية .

واضافت بان (سكوتلانديارد) يدرس حاليا انشاء فرع خاص لمكافحة الارهاب متخصص في منطقة الشرق الاوسط وذلك عقب الكشف عن مخزن سري للسلاح في شمال بريطانيا وتورط جهاز « الموساد » الصهيوني فيه .

■ تركيا ■

الطلبة الايرانيون يهربون من جحيم خميني

■ انقرة/واع : القت السلطات الامنية التركية القبض في محافظة (وان) شرقي تركيا على ٢١ طالبا ايرانيا داخل الاراضي التركية ، بتهمة التسلل اليها بطرق غير مشروعة .

وذكر مصدر امني تركي في انقرة امس ان الطلبة الايرانيين ابلغوا قوات الجندرمة التركية عقب القاء القبض عليهم بانهم هربوا الى تركيا تخلصا من الظلم الذين يتعرضون له في ايران . ويرغبون اللجوء الى اية دولة تقبلهم . تخلصا من جحيم النظام الايراني .

شبكة (مدريد) في يوغسلافيا

■ بلغراد/واع : القت السلطات اليوغسلافية القبض على شبكة كبيرة من (٤٧) شخصا لتهريب المخدرات في يوغسلافيا .

ونقلت الصحف اليوغسلافية عن مصادر امنية قولها ان مواطنين يوغسلافيين قاموا بتهريب اكثر من (١٠) كغم من المخدرات الى دول اوربا الغربية بيعت بمبلغ ستة ملايين مارك الماني غربي .

ونشرت الصحف تفاصيل عن الشبكة ، التي يطلق عليها اسم (شبكة مدريد: لانها تقوم بتهريب المخدرات الخام من تركيا ومن ثم تصنيعها في كل من (مدريد) وبرشيتنا عاصمة اقليم الحكم الذاتي في كوسوفو قبل بيعها في دول اوربا الغربية .

وتضيف المصادر انها وضعت يدها على المختبر الذي استخدمته الشبكة في تصنيع المخدرات مع كميات (٦٠) كيلوغراما من الهيروين النقي اضافة الى كمية من الاموال والاسلحة .

وتقول الصحف اليوغسلافية انه لم يتم حتى الان القاء القبض على عدد من اعضاء الشبكة بينهم رئيسها المدعو داوت كادروفسكي والذي يعتقد انه موجود حاليا خارج يوغسلافيا .

اعلان تشكيل الحكومة الفرنسية الجديدة

■ باريس/ا ف ب : اعلنت رئاسة الجمهورية الفرنسيه مساء امس تشكيل الحكومة الفرنسية الجديدة برئاسة ميشيل روكار والتي يتولى المناصب الرئيسة فيها وزراء اشتراكيون .

وعاد اربعة من الوزراء الرئيسيين في الحكومة الاشتراكية الاخيرة برئاسة لوران فابيوس (١٩٨٤ الى ١٩٨٦) الى مناصبهم . وهم بيير بيريغوفوا (الاقتصاد والمال) ورولان دوما (الخارجية) وبيير جوكس (الداخلية) وجاك لانغ (الثقافة والاتصالات) وعين جان بيير شوفينمان وزيرا للدفاع في حين كان وزيرا للتربية الوطنية في الحكومة الاشتراكية السابقة .

وتولى السكرتير الاول للحزب الاشتراكي ليونيل جوسبان وزارة التربية والابحاث والرياضة .

واصبحت السيدة اديت كريسون وزيرة للشؤون الاوربية في حين عين اوليفييه ستيرن (من شخصيات الوسط سابقا) وزيرا مفوضا مكلفا بشؤون اراضي ومقاطعات ما وراء البحار

■ وكالة الغوث الدولية ■

العراق قدم مساهمات مهمة لاغاثة الفلسطينيين

■ فيينا/واع : ذكرت وكالة الغوث الدولية (انروا) ان العراق كان من بين اثني عشر بلدا ومنظمة قدموا مساهمات مهمة لبرنامج الاغاثة الطارئة للفلسطينيين في الاراضي العربية المحتلة .

واوضحت الوكالة التي تتخذ من فيينا مقرا لها في بيان صحفي صدر امس ان العراق قدم الى الوكالة ثلاثة ملايين ومائتي الف دولار على شكل مواد غذائية وتجهيزات طبية وكذلك مبالغ نقدية من مجموع المساهمات الطارئة للدول والمنظمات والتي بلغت بمجملها ستة وعشرين مليونا وستمائة الف دولار .

عالم فسيح

■ مهرجان كان ■

جديد السينما الجدية

■ ٢١ فيلما تتنافس للحصول على السعفة الذهبية ■

■ كان / فرنسا/ا ف ب : قرر مهرجان كان ال (٤١) الذي افتتح مساء امس التخلي عن الاحتفالات الصاخبة والنجمات المغريات والتلفزيون الطاغي وراهن على النوعية والافلام الجدية التي وقع غالبيتها مخرجون جدد .

ويفتتح المهرجان في المدينة الصغيرة الواقعة على شاطىء المتوسط بفيلم فرنسي (الازرق الكبير) للمخرج الشاب لوك بيسون . والفيلم لم يشاهده احد من قبل ولايشارك في المسابقة الرسمية ويروي في اطار جغرافي وسينمائي متناسب مغامرة بحرية ابطالها دلافين ورجال وقصته صداقة وجمال البحر .

ويشارك في المسابقة الرسمية لمهرجان كان (٢١) فيلما تتنافس للحصول على السعفة الذهبية الجائزة الاكبر لاحد ابرز المهرجانات السينمائية العالمية .

وسيتمكن الحاضرون خلال ١٣ يوما من مشاهدة افلام لمخرجين كبار .. منها (لوفر او نوار) للبلجيكي اندري دلفو ، المقتبس عن كتاب لمارغريت يورسونار تدور احداثه في القرون الوسطى ، وبيرد للممثل والمخرج الاميركي كلينت ايستوود حول حياة مؤلف الجاز الاميركي تشارلي باركر واكلة لحوم البشر للبرتغالي مانويل دي اوليفارا و الدورادو للاسباني كارلوس ساورا و (الشقيقات الثلاث) للالمانية مارغريت فان تروتا و (باتي) للاميركي بول شرايدر .

رغم هذه الاسماء المعروفة اراد منظمو المهرجان هذه السنة اكتشاف مواهب جديدة . وهكذا اختاروا للمرة الاولى عرض فيلم صيني (كينغ شيلدرن) لشين كيج . اما اكثر مايلفت فهو مشاركة سبعة افلام اميركية وغياب شبه تام للسينما الايطالية .

لكن ايطاليا موجودة في شكل اخر كون احد ابرز مخرجيها ايتوري سكولا يتولى هذه السنة رئاسة لجنة الحكم التي تضم تسعة اعضاء اخرين هم .. نستازيا كنسكي المانيا الاتحادية وايلينا سافونوفا الاتحاد السوفياتي .

وكلود بيرى فرنسا ووليام غولدمن الولايات المتحدة وجورج ميلر استراليا وروبى ميولر المانيا الاتحادية وهكتور اوليفيرا الارجنتين ودايفيد روبنسون بريطانيا وفيليب سارد فرنسا .

* * * * * * * * *

هل سينجح فانتون !

سيحاول جان كلود فانتون ٣٤ سنة قطع مسافة ٨٠٠ كلم سيرا على الاقدام في ثمانية ايام في جزيرة مارتينيك من ٢٢ الى ٢٩ ايار / مايو . وقد سبق ان حقق فانتون رقما قياسيا في السير على الاقدام ٧٤٣ كلم في ٧ ايام و ٣ ساعات و٥٥ دقيقة عام ١٩٨٦ وقرر ان يتبرع بالاموال التي حصل عليها في سباقته للمنظمات الانسانية .

* * * * * * * *

صحافي يعض زميله

■ نيودلهي/ا ف ب : حكم على صحفي هندي بالسجن ستة شهور بعد ان عض زميلاً له من اذنه اثر مشاجرة عنيفة بينهما في كانون الثاني ١٩٨١ . كما سيدفع غرامة قيمتها ٨٧٧ فرنكا .

* * * * * * * * *

اختلاس بواسطة الكمبيوتر

■ بكين/واع : ابتكر صينيان وسيلة جديدة للاثراء بسرعة تقضي بادخال مبالغ مالية لاوجود لها في حسابات مصرفية باستخدام كمبيوتر المصرف بذلك حسب ما اوردته صحيفة الشباب الصيني .

وتوصل موظف متقاعد يدعى (لي كيوشنغ) بالتعاون مع (هسي ويندونغ) مشغل كمبيوتر المصرف الزراعي في شينغدو عاصمة سيشوان جنوب غرب الصين بهذه الطريقة الى اختلاس ٨٧٠ الف يوان ٢٣٢ الف دولار قبل ان يكتشف الامر .

واوضحت الصحيفة انه قبض على الرجلين وان التحقيق جار ..

* * * * * * * * * *

فيروس غامض في مجلس اللوردات البريطاني

■ لندن/واع : ذكرت الانباء الواردة في لندن ان فيروسا غامضا ينتشر حاليا في مجلس اللوردات البريطاني واصاب حوالي اربعين عضوا وموظفا في طاقم العاملين في المجلس بالدوار والغثيان والام المعدة .

ولم تكشف اختبارات امدادات المياه الخاصة بالمبنى عن مصدر العدوى ، كما لم يتم الكشف عن اية صلة بين هذه العدوى وانتشار مرض الفيالق في مقر هيئة الاذاعة البريطانية في لندن .

* * * * * * * * *

صفارات انذار بالخطأ

■ موسكو/واع : دوت صفارات الانذار من الغارات الجوية لمدة ساعة كاملة وعن طريق الخطا في احياء مدينة شيتا الواقعة في منطقة الشرق الاقصى السوفيتي .

وذكرت صحيفة (سوفيسكايا راسيا) السوفيتية التي اوردت ذلك امس ان الحادث وقع مؤخرا في وقت متاخر من المساء مشيرة بانه لم يتم تحديد المسؤول عن موقف الخطا حتى الان .

وكان حادث مماثل قد وقع في مدينة بيرم الواقعة شمال شرقي موسكو نهاية شباط الماضي وتم بسببه عزل قائد حامية الدفاع المدني للمدينة من منصبه .

* *

تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات *

مواصلة في تحطيم موارد العدو

تتمة المنشور على ص١

وجهت طائرات القوة الجوية امس ضربة دقيقة ومؤثرة الى هدف بحري كبير قرب جزيرة شيخ شعيب .

جاء ذلك في تصريح لناطق عسكري في ما يلي نصه

بسم الله الرحمن الرحيم

بعون الله وجهت طائرات قوتنا الجوية الجسور بعد ظهر اليوم ضربة دقيقة ومؤثرة الى هدف بحري كبير قرب جزيرة شيخ شعيب .

وبعد تنفيذ الواجب عادت طائراتنا الى قواعدها سالمة والحمد لله .

في ١٢/مايس/١٩٨٨

افضل الليالي

تتمة المنشور على ص١

ويعز عراقنا العظيم بلد الامن والسلام ، وان ينجز وعده الحق بالانتصار على البغاة الظالمين ، وان يكمل ليلة القدر سلاما هي مطلع الفجر في هذا الشهر المبارك الفضيل ، شهر رمضان الذي طلعت غرته على ابناء شعبنا بانتصارنا الكبير المجيد وتحريرنا الفاو من براثن الخمينيين الاثمين .

ان من رضى الله علينا ، وغضبه على اعدائنا ، اننا انتصرنا في غرة هذا الشهر الفضيل ، اللهم فامنن علينا بالنصر النهائي الحاسم ، انك سميع مجيب .

الملك حسين

تتمة المنشور على ص١

المحتلة ، وقال .. مثلما يقف الاهل والاخوة في العراق وقفة رجل واحد ، وبقيادة عربية اصيلة .. نرى في الواقع الثورة الفلسطينية بدات ملامحها في الاشهر الستة التي انقضت ثورة حقيقية على تراب الوطن الفلسطيني ، بعد عشرين عاما من الاحتلال والظلم .. ثورة توصل صوت اهلنا واخواننا الى اصحاب الضمائر في العالم ، ليبينوا بشجاعة تمسكهم بعروبتهم وبحقهم وصمودهم في وجه العدوان وممارسة الظلم والاذى ضدهم .

وجدد الملك حسين وقوف الاردن مع نضال الشعب الفلسطيني من اجل حقه وتقرير مصيره واسترجاع حقوقه المغتصبة ، والى جانب الامة العربية ، بكل امكاناته وطاقاته ، في مواجهة الاخطار والتحديات التي تهدده ، معربا عن ثقته بحتمية الانتصار في كل ما يصبو اليه الشعب العربي من تقدم ونجاح .

مذكرة كويتية

تتمة المنشور على ص١

تسترعي انتباه الجامعة العربية لخطورتها ، خصوصا وان ايران قد تقدم على تنفيذها ، اذ سبق لها ان اطلقت صاروخا على احدى المناطق السكنية الكويتية بتاريخ ٢٠/ نيسان ١٩٨٨ .

واكدت المذكرة الكويتية ان مثل هذه التهديدات تصعد من حدة التوتر في المنطقة ، في الوقت الذي سعت فيه الكويت لانهاء الحرب العراقية - الايرانية .

وقالت وكالة انباء الخليج ان الكويت بعثت بمذكرة مماثلة الى الامين العام للامم المتحدة خافير بيريز دي كويلار .

رجوي يدعو العمال

تتمة المنشور على ص١

واشار السيد (رجوي) الى ان معامل الالمنيوم التي كانت مزدهرة في صناعتها عام ١٩٧٧ ، وتتالف من (٢٨٣) مصنعا ، قد توقف (٢٥٥) مصنعا منها حتى صيف العام الماضي ، وطرد الالاف من عمالها .

وذكر انه حتى العاملون المستمرون في العمل الان يعملون في ظروف تعيسة ، وان رواتبهم قد تقلصت بشكل كبير ، وتدنت قوتهم الشرائية . ولم تزد رواتبهم منذ عدة سنوات .

ودعا السيد (رجوي) الطبقة العاملة الايرانية الى الانتفاضة ضد هذا الوضع الماساوي ، وتصعيد نضالهم ضد نظام خميني المشبع بجرائم الحرب ، والمتعطش للدماء ، وتكثيف اضراباتهم لشل الة الحرب العدوانية ، من اجل المساهمة في اقامة نظام ديمقراطي بديل يعمل من اجل البناء والاعمار بدلا من الحرب والدمار .

من الفاو الى الرصاصة الاخيرة

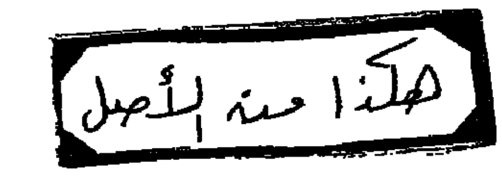
تتمة المنشور على ص١

في اتونها المدمر واعطاء المبرر للقوى الطامعة والمتربصة لتسيير بوارجها واساطيلها بانتظار الفرصة التي قد تسنح عندما يتداعى الهيكل بما فيه على من فيه ، وساعتها لن تكون هناك ايران ، ولاخليج (فارسي) وانما اشلاء دولة تبحث لها عن طوق نجاة تتعلق به حتى ولو كان طوقا من نار .

لذلك كان العراق ، ادراكا منه بحجم ما ينتظر المنطقة كلها وليس ايران وحدها ، لاينفك يحذر ، وينبه ، ويحاول قدر جهده ، ان يضع الملالي في دائرة الحقيقة ، ولكن الملالي ، وقد وجدوها فرصة للتخلص من عبء المشاكل الداخلية ، لاينفكون يلقون باكوام الحطب في النار المشتعلة ، خوفا من ان تنطفيء يقينا منهم بان السلام هو عدوهم الاول ، حيث المدافع الموجهة الى الحدود العراقية ، سترتد الى الداخل ، وحيث الازمات والمشاكل الخانقة التي حجبتها اصوات المدافع طوال ثماني سنوات ستطل براسها من جديد ، معلنة بان ايران التي طردت الشاه قبل تسع سنوات قد فرخ فيها الف شاه ولكنه بعمة وقفطان .

من هنا يمكن القول بان انتصار العراق في معركة الفاو إنما هو مؤشر على ان العد التنازلي للحرب العراقية الايرانية قد بدأ ، وان المسالة لكي تصل الى نقطة الحسم لن تحتاج بعد الآن الى اكثر من تضييق للخناق ، وتشديد للحصار ، ووضع الرؤوس التي تدير ألة الحرب في قم وطهران في الزاوية ، وتسديد الضربة القاضية لها .

ولانظن أن العراق الذي استطاع ان يمتص الضربة الاولى عاجزا عن ان يطلق الرصاصة الاخيرة صوب رأس الافعى ، وذلك ماسيفعله ، إن لم يكن اليوم فغدا ، واننا معه لمتفائلون .



هكذا استلم الأصل

الجمهورية — Political Daily —
Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491



تحت شعار (من اجل تعبئة عالمية لتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ لعام ١٩٨٧ لانهاء الحرب بين العراق وايران واحلال السلام الشامل والعادل في الخليج يعقد المؤتمر العالمي الشعبي للسلام في بغداد خلال الفترة مابين ٢٥ و٢٧ ايار الجاري .

المؤتمر العالمي الشعبي للسلام في بغداد

انتصار عالمي لنضال العراق من اجل السلام ..

حاليا تجري الاستعدادات على كل المستويات وفي مختلف الاصعدة من اجل عقد هذا المؤتمر التظاهرة في عاصمة العراق العظيم ، بغداد المجد والحضارة والتقدم التي رفدت العالم على مر العصور بالاشعاع الحضاري والانساني ، وكانت في مختلف الحقب التي مرت عليها دارا للسلام وموطنا للطمانينة والامان .

ان عقد هذا المؤتمر العالمي الشعبي في وقت تتزامن فيه انتصاراتنا الكبيرة في تحرير الفاو والتقدم المطرد في مجالات التقدم العلمي لهو خير دليل على اقتدار العراق الذي انتصر لمبادىء السلام على الرغم من كل شيء .

الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي رئيس اللجنة التحضيرية العليا للمؤتمر يقول عن دلالات عقد هذا المؤتمر في بغداد :

انه يعني في محصلته انتصارا لقضية السلام الدولية ، وهو انتصار ايضا لخيار السلام العراقي

سياسيون وبرلمانيون ورجال دين وكتاب واقتصاديون في اضخم تظاهرة للسلام في العالم

فقد وقف العالم كله ومنذ الايام الاولى لشن النظام [illegible] وقف العالم مع الموقف المبدئي للعراق بقيادة الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله ، في احلال السلام والسعي الجاد والمخلص والمسؤول من اجل وضع حد للحرب وتجنيب الشعبين الجارين المسلمين اخطارها وويلاتها ، وحقن دماء المسلمين واحلال السلام .

لقد كانت اول دعوة للسلام منطلقة من بغداد حيث اعلن السيد الرئيس القائد في خطابه التاريخي في الثامن والعشرين من ايلول عام ١٩٨٠ وبعد ٢٤ يوما من بدء العدوان الايراني اعلن الرفيق القائد رغبة العراق بالسلام واستعداده لوقف القتال والانسحاب من الاراضي الايرانية التي تواجدت عليها القوات العراقية في تصديها للعدوان الايراني وفي دفاعها عن السيادة العراقية وعن الشعب العراقي .

وبصدد الدعوات التي وجهت للشخصيات والمنظمات المشاركة قال الرفيق حسن علي .

لقد تم توجيه الدعوات الى اكثر من (١٠٠٠) شخصية سياسة وبرلمانية واعلامية ودينية وثقافية وفنية من مختلف انحاء العالم . كذلك شملت الدعوات الاحزاب والقوى السياسية وحركات التحرر ومنظمات السلم والتضامن والجبهات الوطنية والمنظمات الانسانية والقانونية ومن بين هذه الشخصيات التي وجهت لها الدعوات :

خافيير دي كويلار ، سكرتير عام الامم المتحدة ، وروبرت موكابي ، رئيس حركة عدم الانحياز ، وروميش جاندرا ، رئيس مجلس السلم العالمي ، والدكتور واد غالب ، رئيس منظمة تضامن الشعوب الافروآسيوية ، والامير جابر الاحمد الصباح ، رئيس منظمة المؤتمر الاسلامي ، وكورينلوسامادوكا رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر ، وقداسة البابا يوحنا بولص الثاني .

اما ابرز المنظمات والاحزاب والحركات التي ستسهم في اعمال المؤتمر فهي :

الاتحاد العالمي لجمعيات الامم المتحدة ، واتحاد الحقوقيين العالمي ، والمؤتمر المسيحي للسلام ، ومنظمة العمل الدولية ، ومنظمة التقدم الدولية ، والمجلس العالمي للكنائس ومنظمة الدفاع الدولية عن الاطفال ، واتحاد النساء الديمقراطي العالمي ، واتحاد نقابات العمال العالمي ، واتحاد الطلاب العالمي ، والعصبة الدولية للحرية والسلام ، ومجلس الشباب العالمي ، ومعهد القانون الدولي ، والمعهد الدولي لبحوث السلام ، والاتحاد العالمي للمهندسين ، ولجنة الحقوقيين الدولية ، والاتحاد الدولي للمؤسسات العائلية ، والاتحاد الاوربي المسيحي ، والاتحاد الدولي للشبيبة الاشتراكية ، ورابطة الطلبة الاسيويين .

بالاضافة الى اكثر من ثماني عشرة منظمة اقليمية مختلفة من شتى انحاء العالم واحزاب سياسية وبرلمانات وجبهات وطنية ، وعلى صعيد الشخصيات المهمة التي ستحضر اعمال المؤتمر فابرزها :

الجنرال فرانسيسكو كوستاميش ، ومحمد حسن الزيات ، والفريق محمد فوزي ، ومحمد حسنين هيكل ، وامين هويدي ، ود . امين الحافظ ، وبهجت التلهوني ، ورابح بيطاط ، ود. حسن مكي خالد محيي الدين ، ومصطفى كامل مراد ، ومحمود درويش ، واحمد السعدون .

وقال الرفيق حسن علي عن مدى استجابة المدعوين بالمشاركة :

لقد وصلت حتى الان اكثر من (٦٠٠) استجابة بالمشاركة على الرغم من انه مايزال امامنا وقت ملائم لعقد المؤتمر .

وقد علمنا من اللجنة التحضيرية العليا للمؤتمر بان هناك العديد من الفعاليات الفنية التي ستتخلل اعمال المؤتمر مثل اعداد نشيد للسلام حول قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ لسنة ١٩٨٧ باللغات العربية والاجنبية ، كما ستقام معارض فنية مختلفة للصور الفوتوغرافية حول جولات وزيارات ولقاءات السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله بالمواطنين والمقاتلين الابطال ، وهناك معرض للملصق السياسي حول النضال من اجل السلام ، ومعرض للكتاب العراقي تتصدرة الكتب والكراريس المتضمنة كلمات واحاديث وخطب السيد الرئيس القائد حفظه الله باللغة العربية واللغات الاجنبية ، بالاضافة الى العديد من الفعاليات المتنوعة التي تؤكد نضال العراق المشرف من اجل السلام .

لقد اكد الرفيق حسن علي على ان مؤتمر السلام الشعبي العالمي سيكون بحق تظاهرة النضال الانساني النبيل من اجل السلام ومن خلال حرص المنظمات والشخصيات الدولية على المشاركة فيه . فانه سيكون جهدا شعبيا مؤثرا وفعالا في تعزيز ارادة السلام التي جسدها قرار مجلس الامن الدولي ٥٨٩ لسنة ١٩٨٧ بتسلسل فقراته العاملة .

* * *

شر البلية مايضحك

والعهدة على الراوي ، ذكرت الاخبار- قبل حين من الدهر - ان ايران ستقيم في مدينة كرج ، اكبر حديقة للحيوانات في العالم .

حينما قرات هذا الخبر ، وقفت امامه بين ضاحك ومستغرب !! ؟ وسبب ضحكي راجع الى واقع ايران المتناقض .. فهل الايرانيون بهم حاجة فعلا الى مثل هذه الملهيات ؟ وهم يجدون في رموز نظامهم مايعوضهم عنها .. الا يكفي المؤسسة الحاكمة في قم وطهران ان هناك خميني الغراب ومنتظري السعدان ورفسنجاني القرد وخامنئي الضبع وموسوي الحمار واردبيلي البغل ودوست العنكبوت .. فهذا - الكوكتيل - لوحده يشكل اكبر حديقة حيوانات سياسية في العالم !!

واما سبب استغرابي فمرجعه الى سوء تصرف المتسلطين على مقدرات الايرانيين ووضعهم بين مطرقة الحرب وسندان التدهور .. حتى تم الغاء - الانسان - وسط البدع الفوضوية التي تستكثر على ابن ادم الاستقرار والرفاهية . فوضعته بين حرب هم وقودها ، وبين ضياع لايقل عن ايام العصور المظلمة ومحاكم التفتيش .

فهل كان شيشرون (مخطئا) عندما احرق روما قبل قم وطهران منذ عشرات القرون ، حتى يشتهر بنظريته في السياسة والحكم والحرب ؟ اظنه كان مخطئا ، ولكن رجال العراق صححوا اخطاء التاريخ ، فسحقوا الطغاة في الفاو وحرروا الارض .. ومن قبل اعادت صواريخ التصنيع العسكري الجبارة حتمية التاريخ الى نصابها بعد الايام الطويلة من المنازلة والصبر العراقي ..

وتبقى قصة حديقة الحيوانات الايرانية المضحكة - تلخص كل الحكاية وتروي مهزلة الدولة الخمينية التي تعمل (بالمقلوب) حتى تسيد الحيوان في مجتمع خميني ، وتراجع الانسان ، فلم يجد غير ايقين بيتا له .. فمسكين داروين لم يكن يدري ان تجاربه الاولية في اصل الانسان والحيوان . كان المفروض له ان يجريها في ايران حتى تكون صحيحة ١٠٠٪ وشر البلية مايضحك .

■ جمال البدري ■

* * *

المعجزة والاقتدار العراقي

تتمثل المعجزة العراقية [illegible] جزيرة الفاو من الغزاة [illegible] عسكري مهم [illegible] كشعلة في سماء العراق [illegible] الانجاز [illegible]

واصبح [illegible] وخسران [illegible] كلماته الجوفاء .. بدون فائدة [illegible]

ان الانتصار العراقي [illegible]

■ المخرج صبيح عبدالكريم ■

* * *

ابطال العراق .. اعادوا للعرب الأمان

لم استطع ان انام ليلتها ، عندما حملت الاخبار ان الجيش العراقي وفي زمن قياسي هو (٣٥)ساعة أعاد شبه جزيرته اليه ، عادت الفاو الى الارض الام .

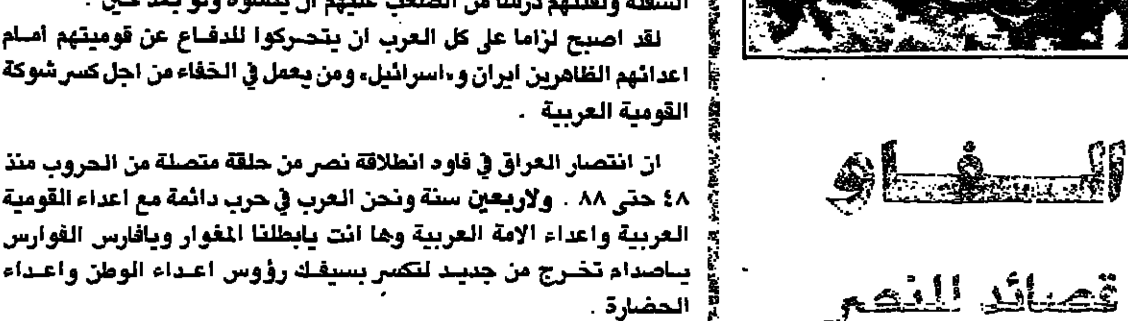
في ليلتي هذه لم ياتي النوم الى جفني وظللت اتخيل ذلك الفرح وقد كسا اعين ووجوه هؤلاء الابطال الذين قاموا بهذا العمل .

لقد اعدت لنا ايها البطل ذلك الامان العربي المفتقد هذا الامان الذي حاولت الامبريالية والصهيونية وجهلاء ايران ان ينتزعوه منا فقمت انت يافارسنا العربي واعدت لنا هذا الامان وهذه الطمانينة عندما دحرت هؤلاء السفلة ولقنتهم درسا من الصعب عليهم ان ينسوه ولو بعد حين .

لقد اصبح لزاما على كل العرب ان يتحركوا للدفاع عن قوميتهم امام اعدائهم الظاهرين ايران و«اسرائيل» ومن يعمل في الخفاء من اجل كسر شوكة القومية العربية .

ان انتصار العراق في فاود انطلاقة نصر من حلقة متصلة من الحروب منذ ٤٨ حتى ٨٨ . ولاربعين سنة ونحن العرب في حرب دائمة مع اعداء القومية العربية واعداء الامة العربية وها انت يابطلنا المغوار ويافارس الفوارس ياصدام تخرج من جديد لتكسر بسيفك رؤوس اعداء الوطن واعداء الحضارة .

الشاعر محمد الشحات - القاهرة ■



حاشى ان يدنسها غريب

في الفاو فاتحة النهاية لكابوس رهيب لاريب في هذا . سنتان ظلت شمس البحر محتجبة . سنتين ظلت ريح البحر مختنقة ولانها ارض عراقية فقد صبرت كما يصبر اهلوها ، ولانها جسد عراقي عريق فحاشى ان يعرش فوقها موت . وحاشى ان يدنسها غريب .

يقولون عادت الفاو ، ترى هل غادرتنا لتعود ؟ انها باب الجنوب ، باب يطل على البحر ، منفذ دوننا اوصد وارض حوصرت .. ولانها ارض متمنعة فان ارادة كالسيف سقطت لتبتر احلام الغزاة وتحقق المعجزة .

■ مي مظفر ■

الفاو قصائد النصر

الفاو .. عنوان المجموعة الشعرية التي اصدرتها وزارة الثقافة والاعلام وضمت مجموعة القصائد

الشعرية التي القيت في مهرجان الشعر العربي الذي نظمته الوزارة لمناسبة تحرير الفاو الغالية وانتزاعها من بين ايدي العدو الايراني الصهيوني الحاقد .

المجموعة ضمت قصائد للشعراء . كمال عبدالله الحديثي ، وخليل خوري ، واديب ناصر ، وعلي الياسري ، وساجدة الموسوي ، ورعد بندر خضير ،

وعبدالودود القيسي ، وزهور دكسن ، ومحفوظ داود سلمان وهاني ابراهيم عاشور .

وتغنت قصائد الشعراء بالاقتدار العراقي وبطولة رجال المهمات الصعبة قوات الحرس الجمهوري

وصناديد الفيلق السابع وجاء الديوان من اجل ان تظل الفاو في ذاكرة التاريخ وتخليدا لقصائد الشعراء وطاقات المبدعين من ابناء العراق العظيم .

* * *

سحر الفاو

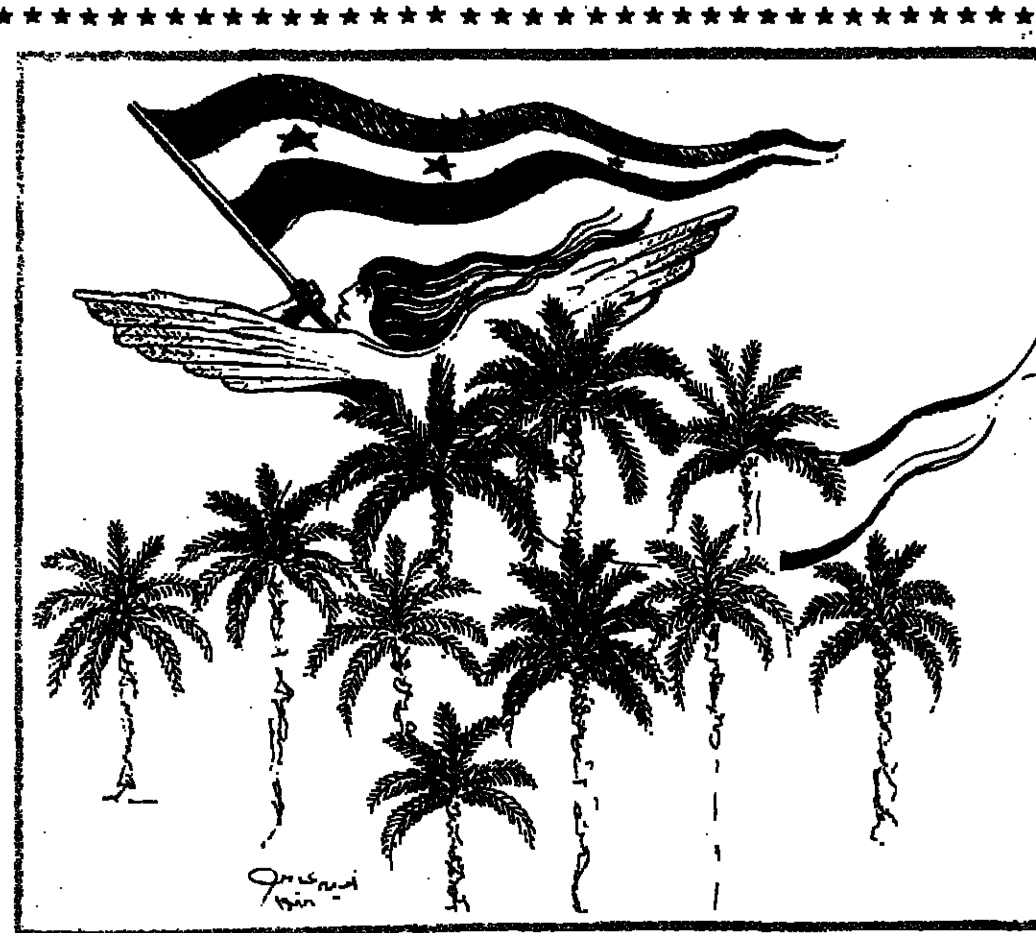
عندما قيض لي قبل اندلاع الحرب بسنوات ان ازور مدينة (الفاو) مع وفد صحفي للاطلاع على الميناء العميق .. ومنشاتنا النفطية هناك .. كانت رغبة والدتي الوحيدة هي ان اعود لها بصفيحة كاملة من سمك (الصبور) ولان رحلتنا صادفت في عز حرارة ايام تموز اللاهبة .. فقد كان من الصعب عليّ تلبية رغبتها .. لان المسافة من بغداد الى الفاو لم تكن بالهينة .. وان شدة حرارة ذلك الفصل كانت كفيلة بان تجعل من هذه الصفيحة قدرا لطبخة مهروسة تماما حتى قبل ان اصل بها الى مدينة البصرة .

و(الفاو) في ذلك الوقت .. لم تكن تتميز عن مدننا العراقية الصغيرة الاخرى بشيء ملفت للنظر .. فهي عبارة عن شارع وحيد .. وجامع .. وسوق .. ومقهى .. او بضع مقاه صغيرة .. وبيوت كان معظمها قديم العمران .. وناس بسطاء .. طيبون .. يمتهنون صيد السمك في الغالب .. وانواع مختلفة من السمك الذي لا يوجد له مثيل في مدننا الاخرى . لكن اطلالتها على الخليج العربي من جهة .. وشط العرب من جهة اخرى .. جعلها .. اضافة الى الموقع الاستراتيجي المهم .. تمتلك خصوصية المدن التي توحي بمغامرة السفر عبر البحار بسفن كتلك التي ابحرت بسندبادنا الخالد عبر الاسطورة .. والحلم .. والدهشة .. الى مدن .. وجزر .. هي دائما .. في حقيقتها .. نتاج عبقرية مخيلة نادرة الثراء .

فالفاو .. اذن هي الحلم .. والواقع .. هي الاسطورة .. ونقيضها .. في أن واحد .. الحلم الذي يعيد نسج تلك الاسطورة بملامحها .. وابعادها كلها .. والواقع الذي استطاع ان يحافظ على بساطتها .. ولم يجعل منها مدينة معقدة بعد . فهي مفتوحة على البحر بهيئة مدينة لم تبارح ذلك السحر القديم من جانب .. ولم توغل بفوضى مدن العصر من جانب اخر .

ولو قيض لسندبادنا ان يقفز من بين دفتي (الف ليلة .. وليلة) الان .. لوجد فيها ارضية مهياة تماما للشروع برحلته الثامنة بعد ان نفض الرجال .. عن وجهها الجنوبي الجميل غبار الاحتلال .. وطهروا هواءها الزكي من رائحة الغزاة .

■ خليل الأسدي ■



■ تخطيط بريشة الفنان امين عباس ■

صور من الفاو

ماروع انتصارك في الفاو ايها المقاتل البطل ، وماروعك وانت تنقض اسدا هصورا ، وصقرا كاسرا على احلام العدو وامانيه التعيسة فتحيلها الى سراب ، وتسقط اوراق الحقد الصفراء ، فتستعيد الارض الطيبة نضارتها وحياتها الهانئة ، وتخضر من جديد اوراق النخيل والشجر والحناء .

وما اروعك ايها المقاتل الشجاع وانت تفاجىء العدو المجوسي بالزحف المقدس فتاتي بعنفوانك المعهود على كل الاسلحة والذخائر - ثقيلها وخفيفها - اراد العدو المجرم ان يقتل بها اطفالنا ونساءنا وشيوخنا بل حياتنا ومقدساتنا وعراقنا وثورتنا ونهوضنا وتجربتنا التاريخية الرائدة .

بل ما اروعك ايها الجندي العراقي وانت تدوس باقدامك الثابتة صورة الدجال الاكبر خميني رمز الحقد الفارسي الشعوبي الرذيل ، وماروعك ايها المقاتل الشريف وانت تمزق بيدك الموفقة صورة المشعوذ المتصهين رافسنجاني وقد دنست بقذارتها جدران الفاو الحبيبة !!

ان هذه المشاهد التي يتكرر عرضها على الشاشة الصغيرة وينبغي ان يتكرر - تعبيرات تشع بمعاني الشموخ والعزة عن ان شعب الحضارات الذي يقود مسيرته الظافرة اليوم مناضل شهم اصيل هو القائد المنصور صدام حسين حفظه الله . سوف يظل شوكة قاتلة في عيون اعداء العروبة اعداء الاسلام ، وسوف

يبقى قمة في التصدي الواعي لكل التحديات والمؤامرات والدسائس التي تحوكها الصهيونية العالمية وينفذها مطاياها من الخونة والدجالين والمشعوذين والمجرمين .

انها ارادة الحياة الكريمة يسوغ تفاصيلها

ومفرداتها اليوم بالدم والعرق قائد العراق وشعب العراق وابطال العراق دررا لامعة تتالق في سماء المجد والعزة والشموخ وفي ارض الحضارات والرسالات ، ارض الرافدين الحبيبة . فليتعظ الاعداء ويلقوا بسلاحهم صاغرين .

بوركت السواعد السمر وبوركت انتصاراتها الرائعة وبورك العنفوان العراقي . وبورك كل عمل شريف من اجل العراق العظيم . ولتهنا ارواح الشهداء الابرار شهداء القادسية الثانية في عليين .

■ الدكتور فاضل الساقي

* * *



عيون المدينة

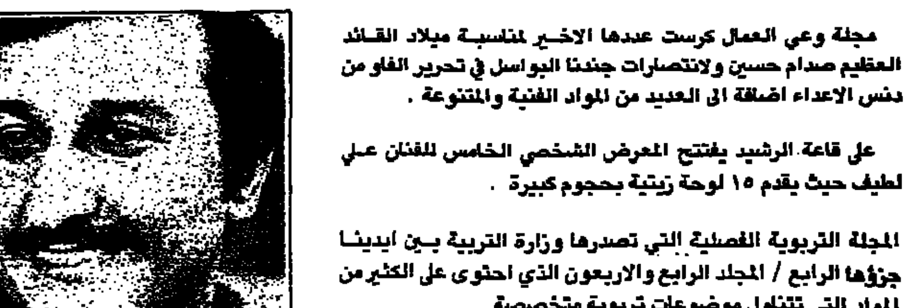
■ علي لطيف في معرض للرسم ■ المعلم الجديد عدد جديد ■ عش الكصب في جبهات القتال ■

■ وعي العمال واحتفالات الميلاد والنصر ■

مجلة وعي العمال كرست عددها الاخير لمناسبة ميلاد القائد العظيم صدام حسين ولانتصارات جندنا البواسل في تحرير الفاو من دنس الاعداء اضافة الى العديد من المواد الفنية والمتنوعة .

على قاعة الرشيد يفتتح المعرض الشخصي الخامس للفنان علي لطيف حيث يقدم ١٥ لوحة زيتية بحجوم كبيرة .

المجلة التربوية الفصلية التي تصدرها وزارة التربية بين ايدينا جزؤها الرابع / المجلد الرابع والاربعون الذي احتوى على الكثير من المواد التي تتناول موضوعات تربوية متخصصة .



تجوب جبهات القتال حاليا مسرحية (عش الكصب) لفرقة المسرح العسكري اخراج محسن العلي تاليف عبدالامير شمخي وتمثيل اسيا كمال ، وامل طه ، وعبدالجبار كاظم .